

Музыкальная культура Барокко России и Европы

Подготовлена Д.Енгулатовым И А. Кудашевым

Музыкальная культура Барокко в России

Николай
Павлович
Дилецкий



Василий
Поликарпович
Титов



Максим
Созонтович
Березовский



Музыкальная культура Барокко в Европе

Якопо Пери



«Эвридика»



Георг Фридрих
Гендель



«Мессия»



Иоганн
Себастьян Бах



«Страсти по
Матфею»



АНТОНИО Вивальди



«Времена года»



Иоганн Себастьян Бах



«Хорошо
темперированный
клавир, I том»

