А.С. Пушкин. «Капитанская дочка» как реалистический роман

1. Воссоздается облик, колорит, дух исторической эпохи в конкретных картинах

ИСТОРИЗМ

2. Способность автора отобразить самобытность эпохи

3. Изображение событий прошлого, исторических деятелей, батальных сцен

1. Эпическое произведение, в котором всесторонне изображается жизнь людей

2. Много сюжетных линий

РОМАН

3. Система равнозначных персонажей

4. Охватывает большой круг жизненных явлений, ставит общественно значимые проблемы

5. Значительная временная протяженность действия

1. Изображается объективная, реальная жизнь

2. Показаны закономерности, которые действуют в жизни, взаимоотношения человека и среды, героя и времени

РЕАЛИЗМ

4. Автор отбирает и оценивает явления жизни, умеет представить их как типичные. Способен уловить движение эпохи

3. Автор отбирает точные черты реальности, обогащает читателя знанием жизни

Итоговые вопросы

- Какие реалистические принципы изображения жизни и человека отразились в главах I—II романа «Капитанская дочка»?
- Почему роман «Капитанская дочка» можно назвать *реалистическим историческим романом*?

Домашнее задание

- Выбрать из романа ключевые эпизоды, связанные с историей Петра Гринёва (главы III, IV, V, VIII, X, XI). Устно.
- Выписать непонятные слова и выражения из глав, подобрать к ним интерпретацию или определения.