



А.С. Пушкин. «Капитанская дочка» как реалистический роман

1. Воссоздается облик, колорит,  
дух исторической эпохи в  
конкретных картинах

**ИСТОРИЗ  
М**

2. Способность  
автора  
отобразить  
самобытность  
эпохи

3. Изображение  
событий  
прошлого,  
исторических  
деятелей,  
батальных сцен

1. Эпическое  
произведение,  
в котором  
всесторонне  
изображается  
жизнь  
людей

2. Много  
сюжетных  
линий

3. Система  
равнозначных  
персонажей

**РОМА  
Н**

4. Охватывает  
большой  
круг жизненных  
явлений,  
ставит  
общественно  
значимые  
проблемы

5.  
Значительная  
временная  
протяженность  
действия

1. Изображается  
объективная,  
реальная жизнь

2. Показаны  
закономерности,  
которые действуют в  
жизни,  
взаимоотношения  
человека и среды,  
героя и времени

## **РЕАЛИЗМ**

3. Автор  
отбирает  
точные черты  
реальности,  
обогащает  
читателя  
знанием жизни

4. Автор отбирает и  
оценивает явления  
жизни, умеет  
представить  
их как типичные.  
Способен уловить  
движение эпохи

# Итоговые вопросы

- Какие реалистические принципы изображения жизни и человека отразились в главах I—II романа «Капитанская дочка»?
- Почему роман «Капитанская дочка» можно назвать *реалистическим историческим романом*?

# Домашнее задание

- Выбрать из романа ключевые эпизоды, связанные с историей Петра Гринёва (главы III, IV, V, VIII, X, XI). Устно.
- Выписать непонятные слова и выражения из глав, подобрать к ним интерпретацию или определения.



*[Faint, mostly illegible handwritten text in German, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words are difficult to discern due to fading and staining.]*

*[Faint handwritten text in the bottom left corner, possibly a name or address.]*

*[Faint handwritten text in the bottom right corner, possibly a date or signature.]*



Ich erlaube mir hiermit  
 zu bescheiden, dass ich die  
 Herren [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]  
 [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]  
 [illegible]

Wochens, den 10. Juni 1833  
 [illegible]





Ich habe die Ehre Ihnen  
 zu schreiben, dass ich  
 den Auftrag habe, Ihnen  
 ein Exemplar der  
 neuesten Ausgabe der  
 Gesetze des Reichs  
 zu übersenden. Diese  
 Gesetze sind in  
 drei Bänden  
 erschienen und  
 enthalten alle  
 die neuesten  
 Verfügungen  
 der Regierung.  
 Ich hoffe, dass  
 Sie diese Gesetze  
 mit Interesse  
 lesen werden.  
 Ich bin,  
 mit Hochachtung,  
 Ihr ergebener  
 Diener

und  
 K...

W... den 10. Juni 1833  
 ...



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely German. The text is scattered across the right side of the page, with some lines appearing to be bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint handwritten text in the bottom left corner, possibly a name or address.]*

*[Faint handwritten text in the bottom right corner, possibly a date and location.]*



*[Faint, mostly illegible handwritten text in German, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like 'Königliche' and 'Befehl' are partially visible.]*

*[Faint handwritten text in the bottom left corner, possibly a name or address.]*

*[Faint handwritten text in the bottom right corner, including the date '1833' and a signature.]*



*[Faint, mostly illegible handwritten text in German, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like 'Königreich' and 'König' are partially visible.]*

*[Faint handwritten text in the bottom left corner, possibly a name or address.]*

*[Handwritten text in the bottom right corner, including the date '1833' and a signature or name.]*



Die ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...