

**Собиратели
русских народных
сказок**

Сказка – великая духовная культура народа,
которую мы собираем по крохам, и через
сказку раскрывается перед нами
тысячелетняя история народа.
Алексей Николаевич Толстой

Сказки – древнейший жанр устного народного творчества.
В разных уголках России рассказывали разные сказки и даже одну
и ту же рассказывали по-разному. Многие сказки с годами
забывались. Но жили на свете люди – они не просто любили
сказки, а их сохраняли.

Собирали и записывали сказки А.Н. Афанасьев, В.И. Даль, К.Д.
Ушинский, А.Н. Толстой, Б.В. Шергин...

Сказки как старые друзья — их надо
навещать время от времени.
Джордж Мартин.

Афанасьев Александр Николаевич

А.Н. Афанасьев собрал, изучил и издал огромное количество русских народных сказок: волшебных и бытовых, сказок-потешек и сказок о животных.



(1826-1871)





Выдающийся русский ученый-фольклорист и сказочник родился 11 июля 1826 года в уездном городе Богучаре Воронежской губернии. Вскоре Афанасьевы переехали в Бобров той же губернии, где отец семейства долгое время служил стряпчим - мелким судебским чиновником.



Город Богучар Воронежской губернии.
Дворянская улица. Начало XX века

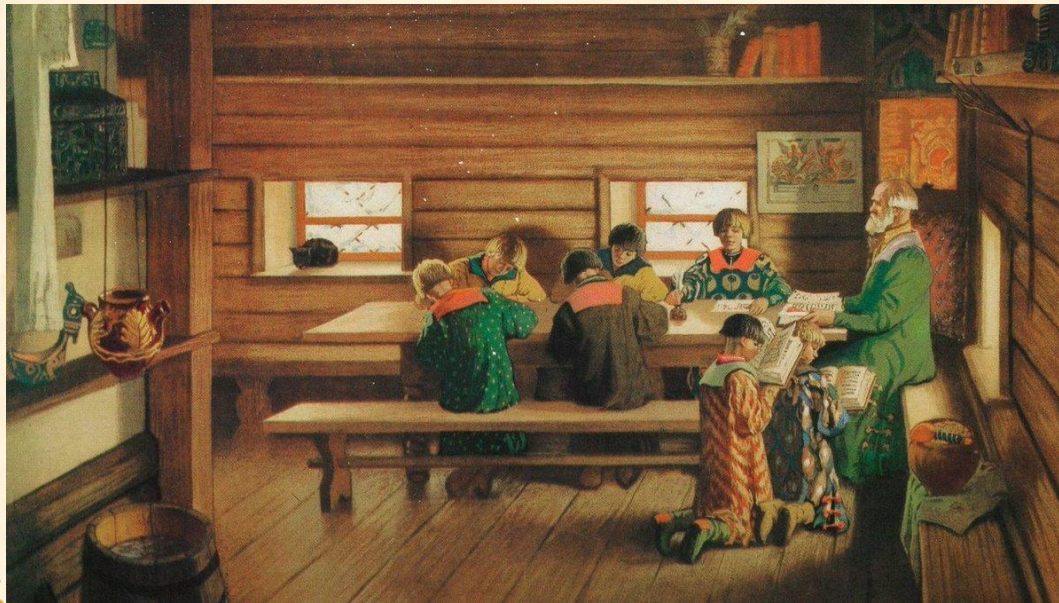
В семье было семеро детей – четыре сына и три дочери. Саша стал последним ребенком. Родив его, мать Варвара Михайловна заболела и в конце того же года умерла. Забота о детях целиком легла на плечи отца Николая Ивановича.



Вечерами дворовые женщины рассказывали сказки, Саша слушал их, затаив дыхание.

Мальчик дома освоил грамоту и пристрастился к чтению. У отца была порядочная библиотека, оставшаяся от деда, который был членом Российского Библейского общества. Особенно нравились ему исторические книги.

С семи лет его учили местные строгие священники.



С 11 лет Александр учился в воронежской губернской гимназии. После окончания гимназии он поступает на юридический факультет университета в Москве.

По окончании университета А.Н. Афанасьев находит работу в Московском главном архиве Министерства иностранных дел.

Годы службы в архиве – самые счастливые и плодотворные для Александра Николаевича. Он был хорошо обеспечен и имел достаточно свободного времени для научных занятий. В основном работы Александра Николаевича посвящены русской истории и литературе.



Старое здание Московского
Университета на Моховой.
1872 год

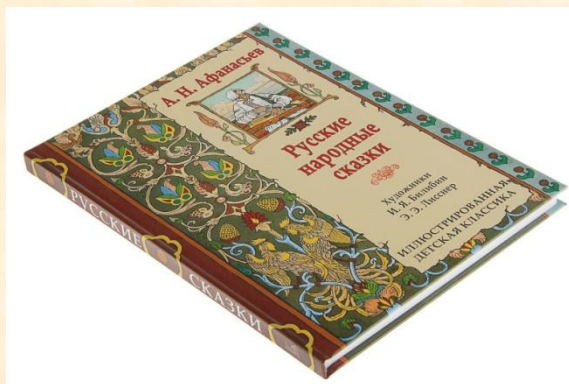
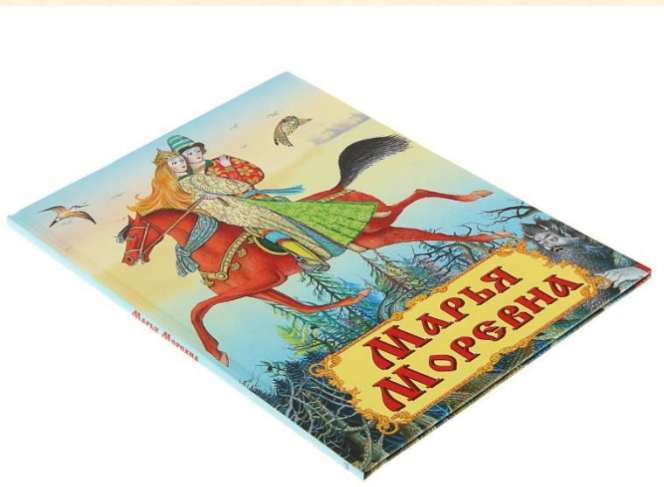
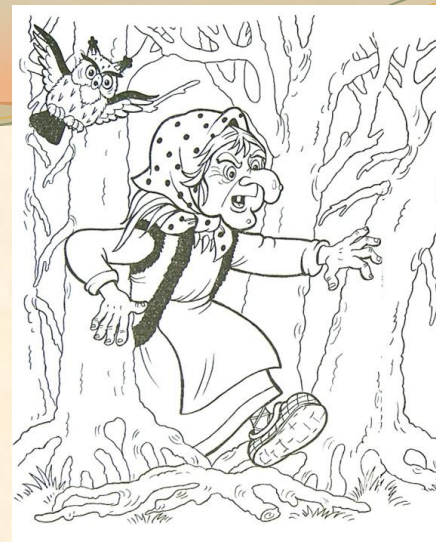
Афанасьев А.Н. занимается собиранием песен, заговоров, пословиц, примет и загадок, описывает обряды, еще сохранившиеся в русских деревнях.

В 1855 году Александр Николаевич приступил к изданию русских народных сказок. Они выходили постепенно, восемью выпусками, и сразу же снискали одобрение читателей.



Разные герои живут в сказках А.Н.Афанасьева: необычайные, волшебные - Кощей и Марья Моревна, Жар-Птица и Баба Яга; самые обыкновенные - солдат и крестьянин, бедняк и богач, поп и работник.

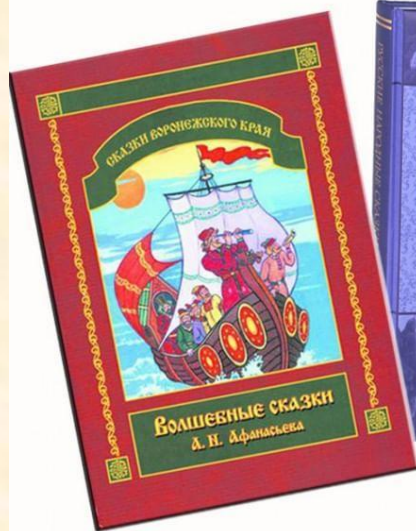
В каждом сказочном образе показаны хорошие и дурные стороны человека, заложен «добрым молодцам урок». Ведь даже животные в сказках учат нас не бояться и не завидовать, быть храбрыми и находчивыми.



В сборник «Русских детских сказок», Александр Николаевич отобрал самые интересные сказки для ребят.

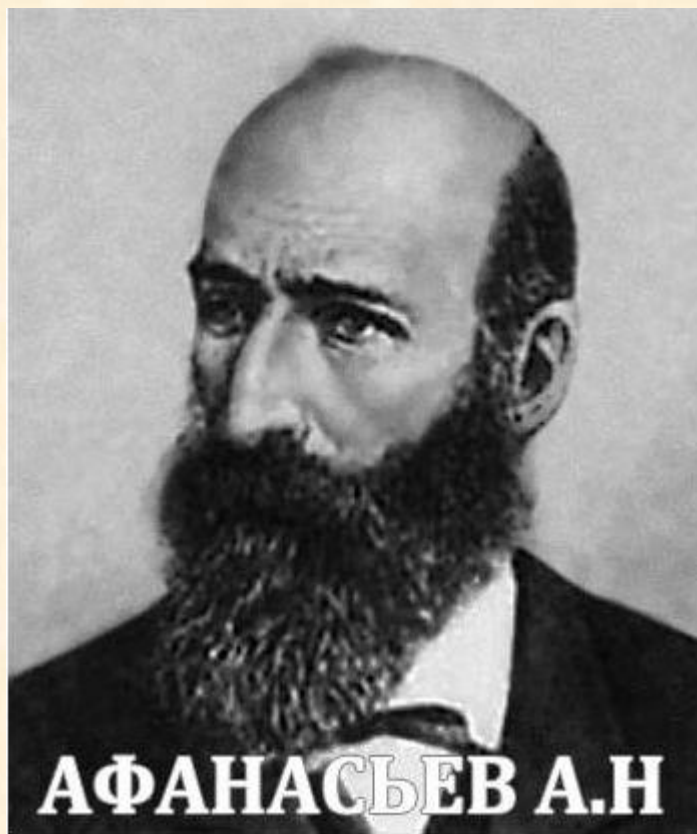
Сказки о Лисе и Журавле, о Теремке, о Пузыре, Соломинке и Лапте, о Колобке - такие родные для всех нас сказки!

Он очень хотел, чтобы маленькие читатели узнали и полюбили народную сказку.





Летом 1860 года исполнилась давнишняя мечта Александра Николаевича: он побывал за границей. Это едва ли не самое яркое событие в его жизни. Три с небольшим месяца он пробыл в Германии, Швейцарии, Италии и Англии, посетил Неаполь, Флоренцию, Пизу и Лондон.



В Лондоне Афанасьев тайно встречался с Герценом. Поэтому советские ученые, уделяя той встрече особое внимание, записывали Александра Николаевича чуть ли не в революционеры.

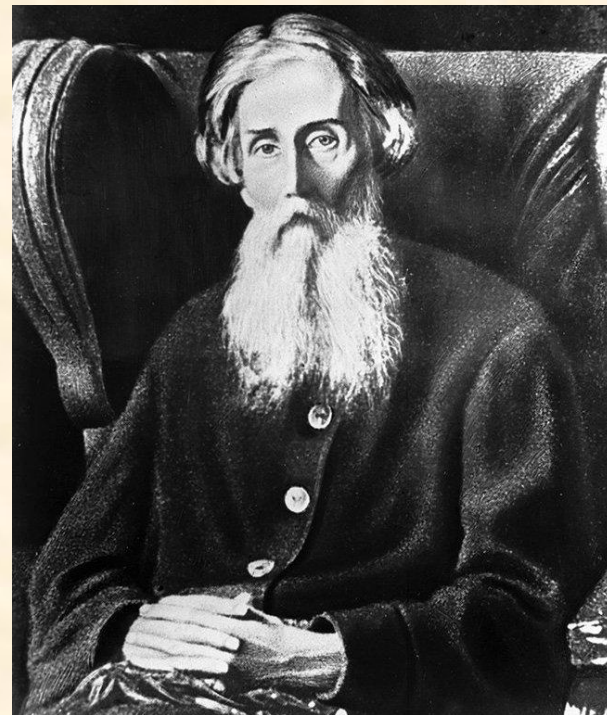
Афанасьев был уволен с государственной службы. Несколько лет он не мог найти постоянную работу и перебивался случайными заработками.

23 октября 1871 года в возрасте 45 лет фольклорист скончался. Причиной смерти стала чахотка. Его гибель практически не освещали в СМИ. Похоронен на Пятницком кладбище в Москве.



Даль Владимир Иванович

Русский писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач. Наибольшую славу принёс ему непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года.

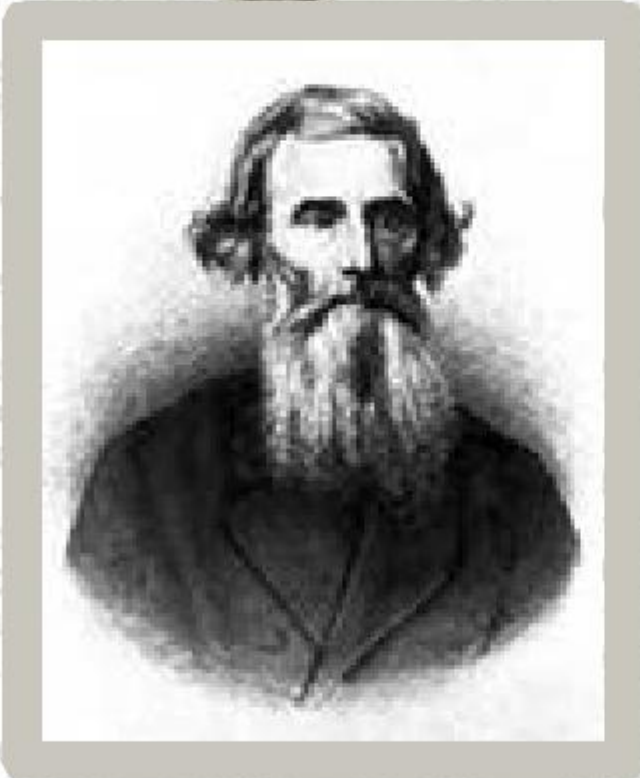


(1801 – 1872)



Владимир Даль родился на юге России 10 ноября 1801 года в местечке Луганский завод, Екатеринославской губернии (отсюда взятый им псевдоним Казак Луганский), на территории современного Луганска (Украина).





Иван Матвеевич Даль

Иван Даль в Петербурге женился на Юлии Христофоровне Фрейтаг, у них родились две дочери и четверо сыновей.

Служил Иван Даль старшим лекарем Черноморского флота.

Отец В.И. Даля, обрусевший датчанин Йохан (Иоганн) Кристиан Даль, принял российское подданство вместе с русским именем *Иван Матвеевич Даль* в 1799 году. Он знал восемь языков, был богословом и медиком.



**Мария Христофоровна
(урожденная Фрейтаг)**



Владимир Даль в юности

Начальное образование Владимир Даль получил на дому. В доме его родителей много читали и ценили печатное слово, любовь к которому передалась всем детям.

В возрасте тринадцати с половиной лет вместе с братом Карлом поступил в петербургский Морской кадетский корпус, где обучался 5 лет. Выпустился в должности мичмана. Об учёбе и службе на флоте он напишет 20 лет спустя в повести «Мичман Поцелуев, или Живучи оглядывайся».



Морской кадетский корпус



В 1817 году во время учебного плавания кадет Даль посетил Данию, и позже вспоминал:

«Когда я плыл к берегам Дании, меня сильно занимало то, что увижу я отечество моих предков, моё отечество. Ступив на берег Дании, я на первых же порах окончательно убедился, что отечество моё Россия, что нет у меня ничего общего с отчизною моих предков».

После учёбы служил на Черноморском флоте, а затем на Балтийском.

Портрет Владимира Даля на службе

В 1826 году оставил службу и поступил в Дерптский университет, на медицинский факультет. Окончив университет со степенью доктора медицины, по случаю турецкой войны в 1829 году зачислился доктором в полк, участвовал в походах на Дунай и в Польше.

С марта 1832 года он служит ординатором в столичном военно-сухопутном госпитале и вскоре становится медицинской знаменитостью Петербурга. П. И. Мельников (писатель) пишет:

«Здесь он трудился неумоимо и вскоре приобрёл известность замечательного хирурга, особенно же окулиста. Он сделал на своём веку более сорока одних операций снятия катаракты, и всё вполне успешно. Замечательно, что у него левая рука была развита настолько же, как и правая. Он мог левою рукой и писать и делать всё, что угодно, как правою. Такая счастливая способность особенно пригодна была для него, как оператора. Самые знаменитые в Петербурге операторы приглашали Даля в тех случаях, когда операцию можно было сделать ловчее и удобнее левою рукой».



Даль сначала был моряком, потом военным врачом, долгие годы служил в разных учреждениях, писал повести, рассказы и сказки, составлял учебники и книжки для детей. Но главным делом своей жизни он считал изучение языка русского народа. Одним из первых русских писателей он стал писать рассказы из народной жизни языком, каким говорил народ.



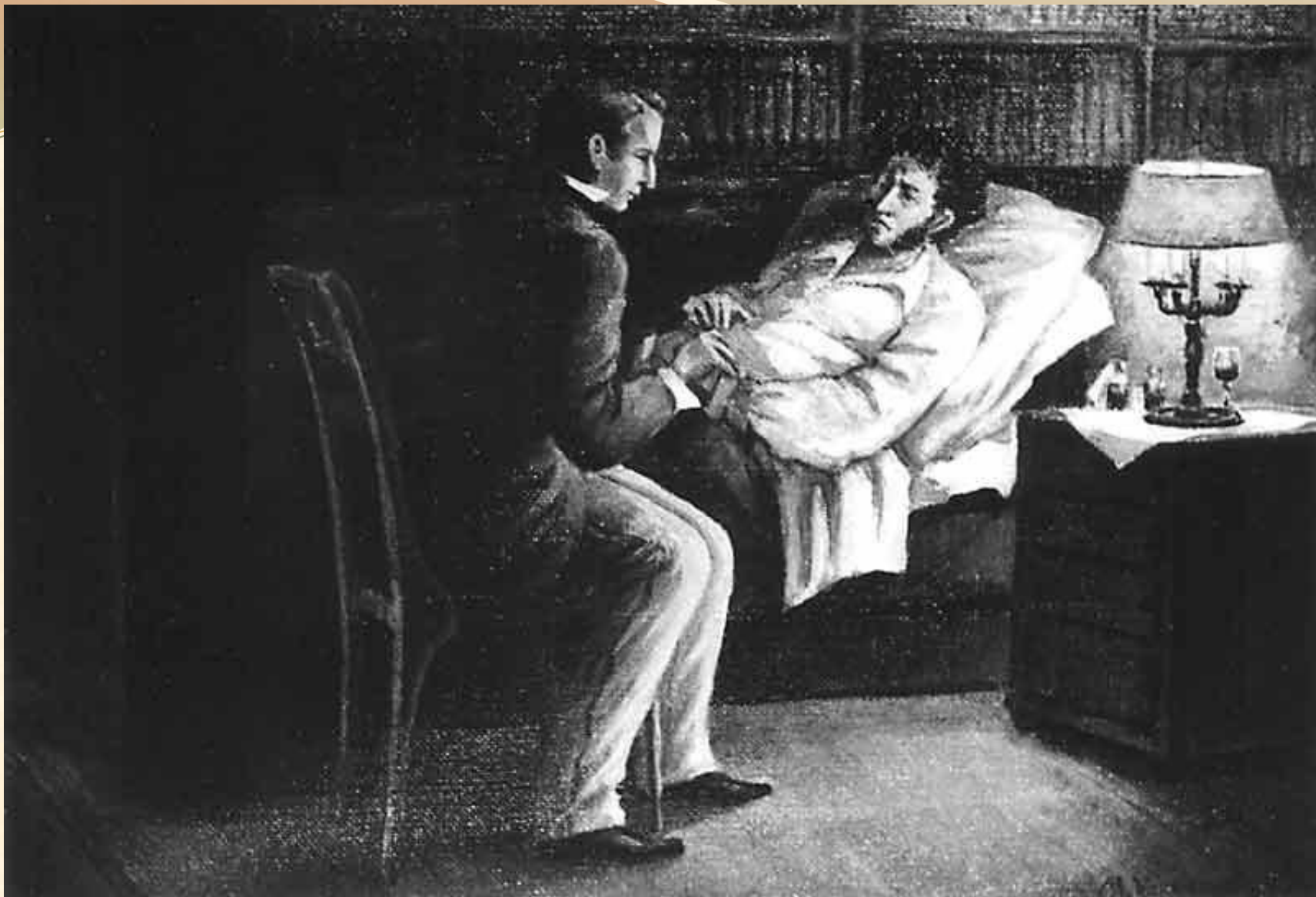


А. С. Пушкин и В. И. Даль в образе свв. Косьмы и Дамиана на иконе XIX века

Даль близко сошелся с лучшими писателями своего времени — с Пушкиным, Жуковским, Крыловым и Гоголем.

Александр Сергеевич Пушкин подарил Далю свою знаменитую «Сказку о рыбаке и рыбке» с надписью: «Сказочнику Казаку Луганскому — сказочник Александр Пушкин». Еще при первых встречах Пушкин говорил молодому Далю: «А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото! А не дается в руки, нет...»

Чтобы это «золото» русского языка — поговорки, пословицы, загадки — «далось всем в руки», надо было его собрать. И Даль всю свою жизнь отдал этому делу. Он стал искателем, собирателем слов.



Узнав о состоявшейся дуэли и смертельном ранении Пушкина, Даль сразу поехал к поэту . Фактически, Александр Сергеевич умер на руках своего друга-врача, завещая ему свой перстень с изумрудом и сюртук, продырявленный пулей Дантеса.



Семейная жизнь В. Даля складывалась непросто. Он был женат дважды.

Первая супруга Юлия умерла от чахотки, оставив ему двоих детей - сына Льва и дочь Юлию. Лев впоследствии стал знаменитым архитектором.

Во второй раз женился в возрасте 39 лет на Екатерине Соколовой - дочери героя Отечественной войны 1812 года. От брака с Екатериной у него было три дочери: Мария, Ольга и Екатерина. Впоследствии внучка Марии передаст личные вещи своего прадеда в Музей В. Даля в Москве.



Юлия Даль, жена В. И. Даля. Автор И. Е. Вивьен де Шатобрен.



Дом семьи Дале́й в Луганске, сейчас дом-музей



В 1859 г. действительный статский советник Даль вышел в отставку и поселился на Пресне в небольшом деревянном доме. После переезда в Москву он приступил к публикации двух капитальных трудов, над которыми работал всю жизнь. Это «Толковый словарь живого великорусского языка» (1861-1868) и «Пословицы русского народа» (1862).

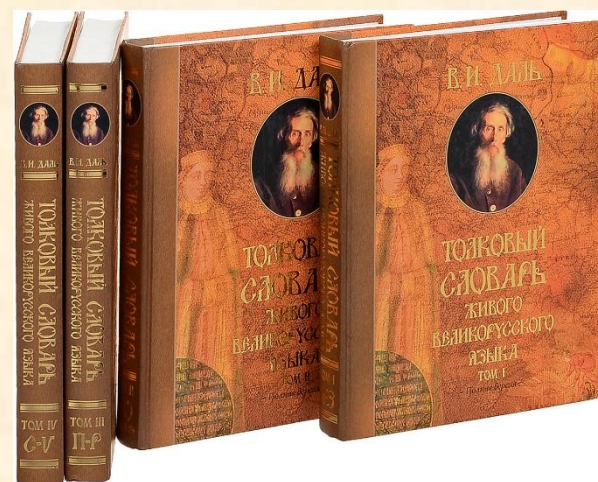
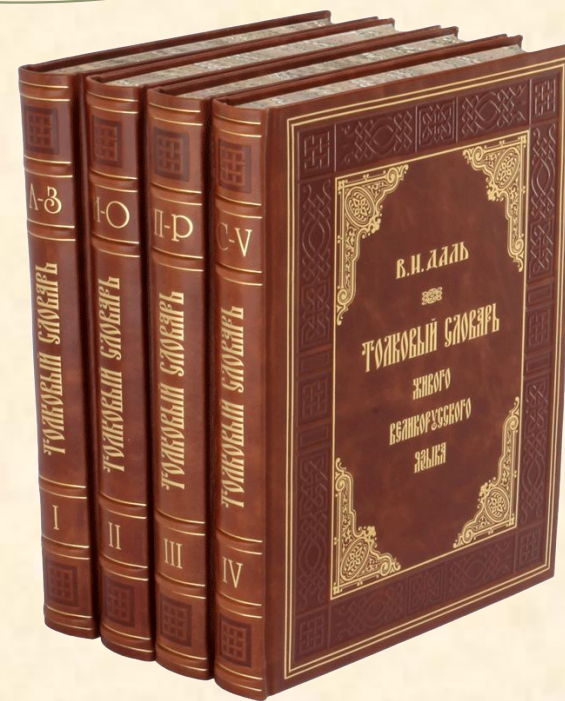


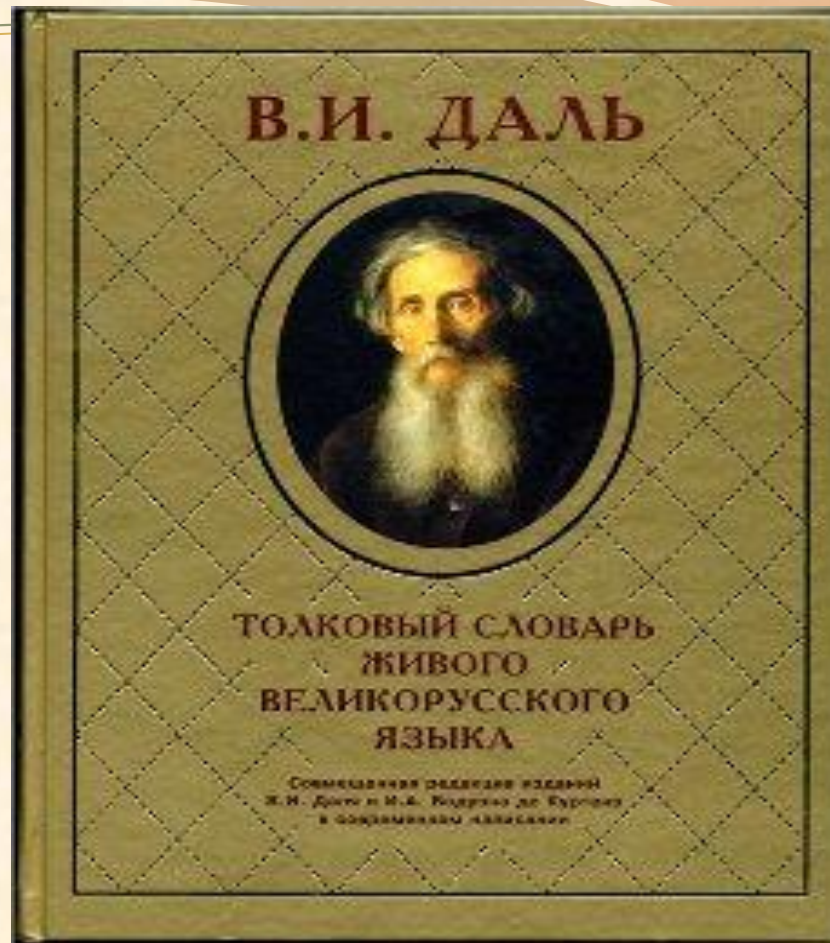
Памятная серебряная монета, посвящённая 200-летию со дня рождения В. И. Даля

Полвека — пятьдесят лет — Даль собирал, составлял, издавал, улучшал и дополнял свой «Словарь». Начал он эту работу юношей, а кончил стариком.

Сама жизнь Даля — постоянные переезды с места на место, встречи с разными людьми — как бы помогла ему стать собирателем слов. Когда он был моряком, плывал на кораблях по Балтийскому и Черному морям, он собирал много слов в разговорах с матросами. Потом, когда Даль стал военным врачом, он сблизился с солдатами, вслушивался в их разговоры и записывал народные слова и выражения.

«Бывало, на дневке, — рассказывал Даль, — соберешь вокруг себя солдат из разных мест да и начнешь расспрашивать, как такой-то предмет в той или иной местности называется».





Один из крупнейших словарей русского языка. Содержит около 200 000 слов и 30 000 пословиц, поговорок, загадок и присловий, служащих для пояснения смысла приводимых слов.

Владимир Иванович хотел дать народу полезные для него знания и даже придумал, как легче выучить таблицу умножения.

Вот как выглядит в изложении Даля **“Таблица умножения”**

Придет маслена – будет и блин, одиножды один– (один).

Волга Дону пошире, дважды два (четыре).

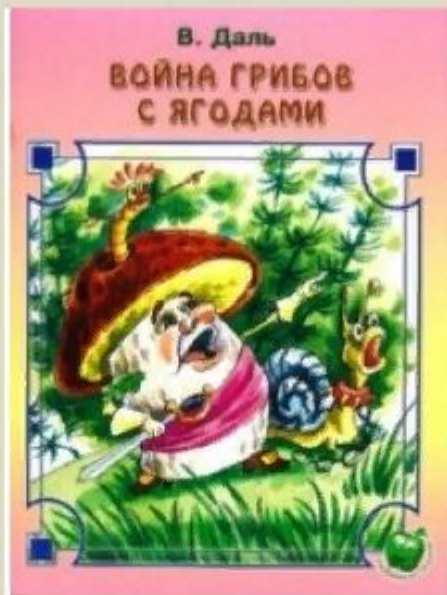
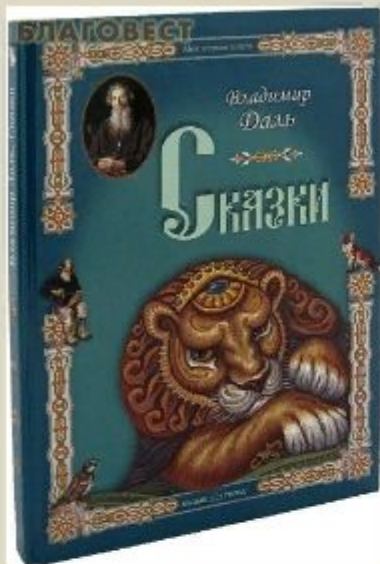
Хлеб жнем, а сено косим, дважды четыре (восемь).

Без закваски хлеб не месят, дважды пять (десять).

На руках и ногах пальцев двадцать, дважды шесть (двенадцать).

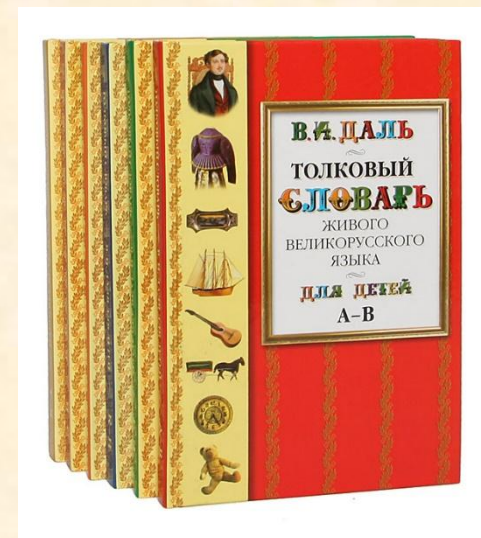
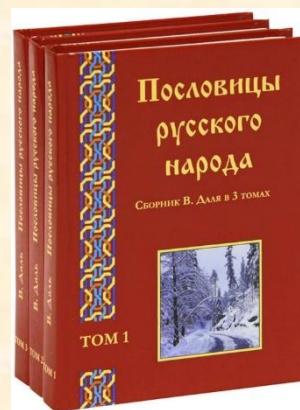
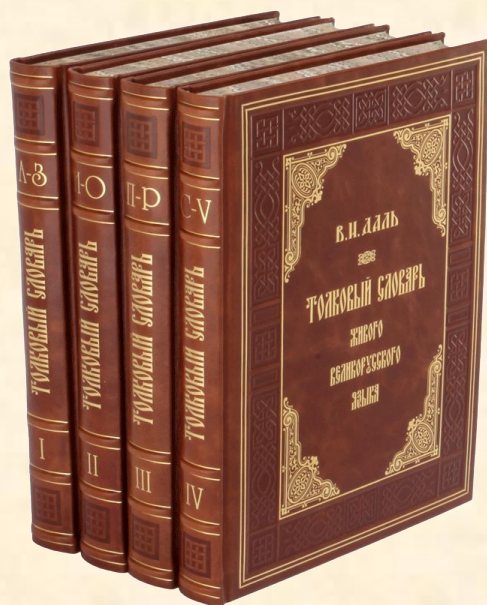
Пять пальцев долой – пятнадцать, дважды семь (четырнадцать).

Дважды девять – восемнадцать, дважды десять (двадцать).





Наблюдательность, знание быта, обычаев, нравов русского народа, четкий слог и живость изложения делают сочинения В. И. Даля историческими.



Памятник Пушкину и
Далю в Оренбурге



**Викторина, посвящённая создателю
«Толкового словаря
живого великорусского языка»
Владимиру Ивановичу Далю**

Назовите город, где родился В.И. Даль?

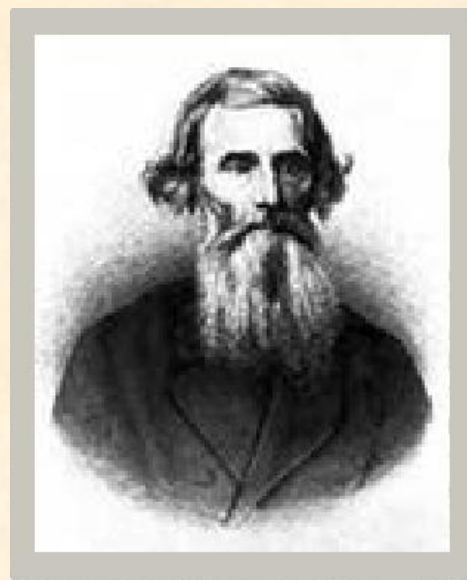


г.Луганск
(Украина)

Памятник Далю В. В Луганске

Кто по национальности был отец В.И. Даля?

Датчанин



Иван Матвеевич Даль

Какими профессиями владел В.И. Даль?

**Моряк, военный врач, писатель, знаток
языка,
собиратель слов.**

Какой псевдоним был у В.И. Даля?

Казак

Луганский

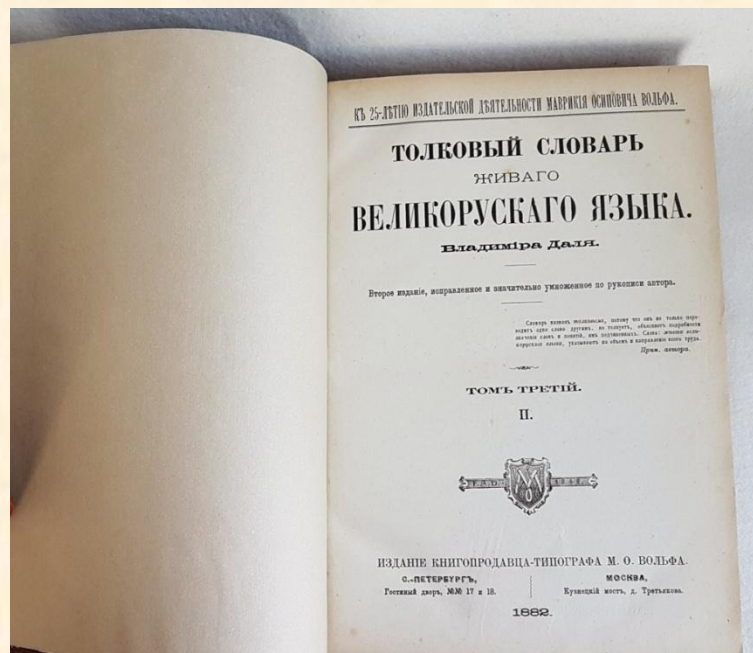
Кто из художников написал портрет В.И. Даля?

Перов В.
Г.



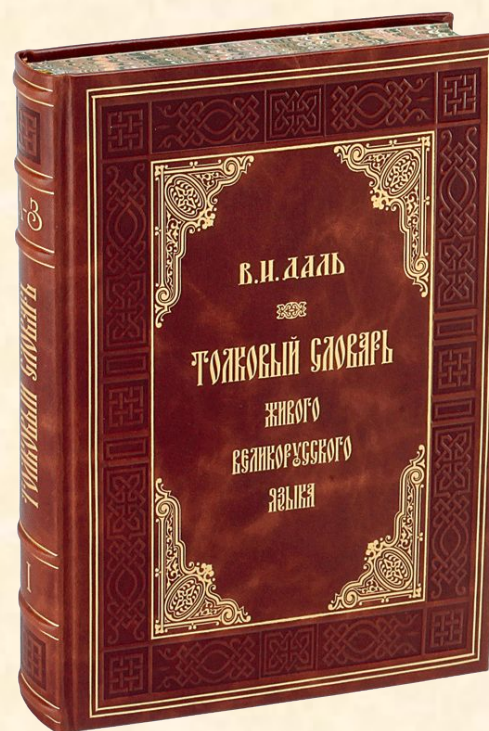
Сколько лет работал В.И. Даль над своим словарём?

53 года



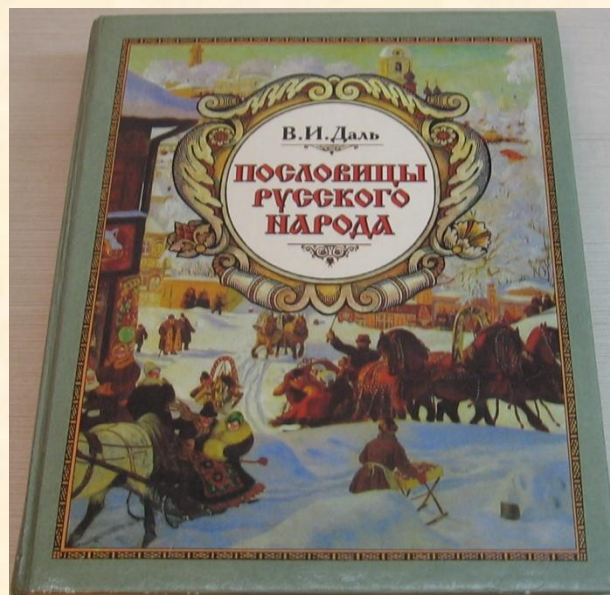
**Сколько слов собрал Владимир
Иванович в своём словаре?**

200 000



Сколько пословиц собрал В.И. Даль?

30.000



**Сюжет какой сказки подсказал В.И.
Даль Пушкину?**

**«Сказка о рыбаке и
рыбке»**



Продолжи пословицу:

Труд человека кормит...



**...а лень
портит**

Продолжи пословицу:

Не спеши

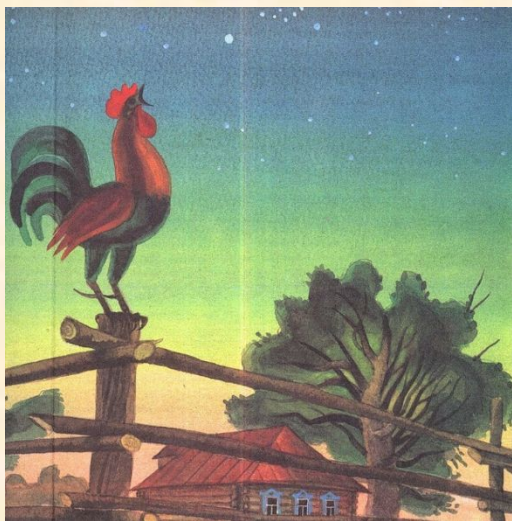
языком...



...торопись
делом

Продолжи пословицу:

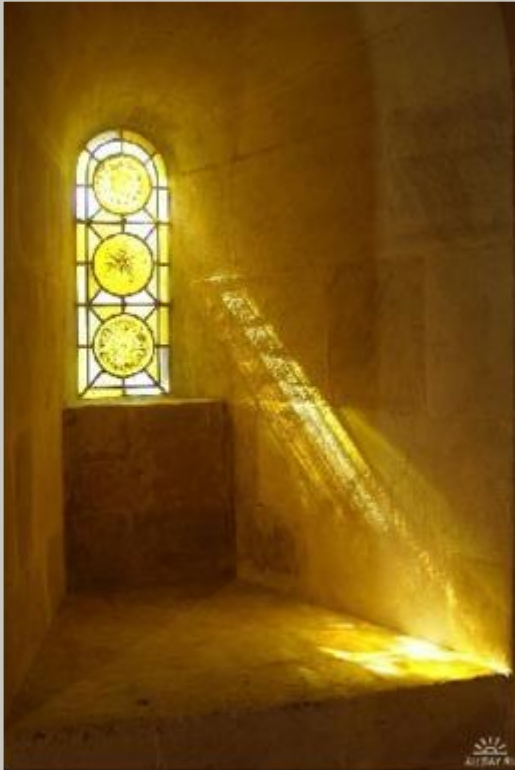
**Кто рано
встаёт...**



...тому бог подаёт

Отгадай загадку:

Белая кошка лезет в окошко



Свет

Отгадай загадку:

В воде родилась, а воды боится.



**Сол
ь**