Карелия. Пояс – часть костюма





Бакшинова Л.П., ст. преподаватель ККО СПб АППО



Обязательным элементом женского и мужского крестьянского национального костюма всегда был пояс.

Опояска – защита от нечистой силы и бо

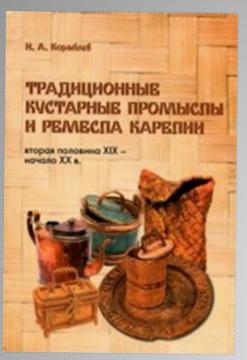








Карелия расположена на северо-западе России. На побережье Онежского озера находится столица Карелии – Петрозаводск. Граничит Карелия с Финляндией (на западе), с Мурманской областью (на севере), с Архангельской (с востока), с Ленинградской областью (на юге). Республика богата озерами (около 60 тыс. озёр) и реками (27 тыс. рек), а площадь лесов составляет 15 млн. га, поэтому Карелию называют «страной лесов и озёр». Северо-восточная часть республики омывается Белым морем, поэтому климат здесь переменчивый. Озера, реки, море и леса, удивительной красоты природные ландшафты – горы, водопады.









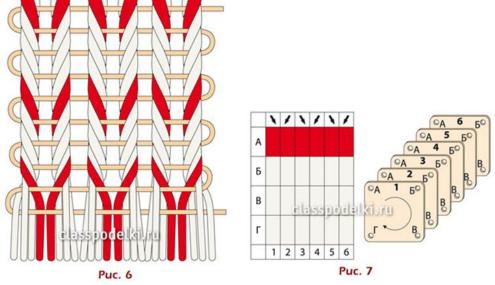
• Карельские женщины много времени тратили на обработку растительного волокна, изготовление одежды. Из льняных нитей они ткали полотна, холсты и шили женские и мужские рубахи, полотенца, изготовляли скатерти, салфетки и др. Из конопляных нитей ткали мешковину, грубый холст, половики.



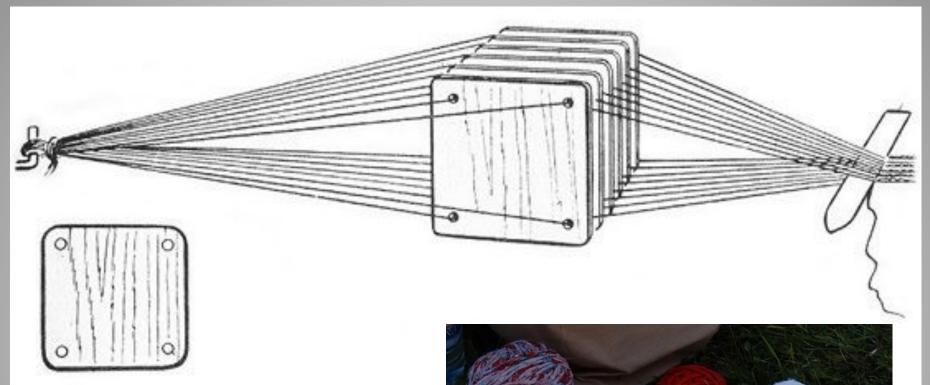


Высокого уровня развития у карел достигло и художественное тканье: многоцветных узорных поясов (vyo), почти полностью утраченных в XIX в.; пестрядинных рисунчатых тканей, шерстяных одеял. В южной и средней Карелии получило развитие ткачество декоративных изделий (полотенец, подзоров и др.).





- Основой для изготовления поясов служили льняные и шерстяные нити, и существовало несколько техник изготовления поясов:
- - плетение,
- - ткачество поясов на дощечках,
- - на «ниту»,
- - на бёрдышке.
- Ткачество на «дощечках» один из самых древних способов изготовления поясов, возраст которого у прибалтийско-финских народов уходит в первобытные времена. В Олонецкой губернии этой техников владели вепсы и русские Заонежья и Пудожья.









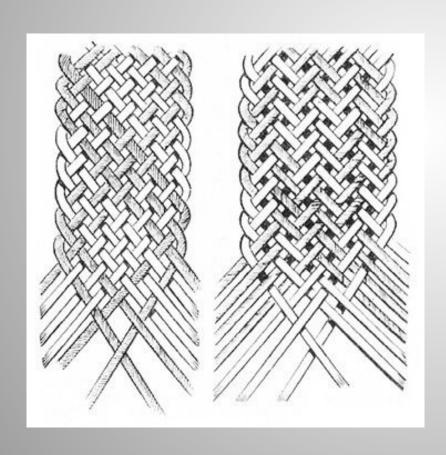




http://kizhi.karelia.ru/crafts/izgotovlenie-tkanyih-poyasov

https://www.youtube.com/watch?v=IV8MhMsdvJs

Ремесло 47. Ткачество поясов.









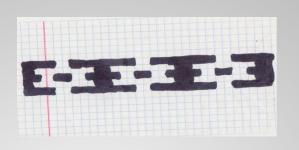
Технология изготовления тканных и плетёных поясов требовала от девочек и женщин не только усидчивости и немалого трудолюбия, но и развивала в них умения и навыки математического счета, образное и пространственное мышление.

Девочка проходила настоящую школу при тканье поясов, во время которого надо было соблюдать счет. Не за школьной партой, а за ткацким станком проходила она элементарный курс арифметики и геометрии. Чтобы выткать пояс в сто пятьдесят ниток шириною, надо было научиться считать до ста пятидесяти. Кроме того, нужно было научиться выполнять арифметические действия, а во избежание кособокости и хаотичности узоров необходимо было усвоить законы геометрической симметрии.

Задание:

Выполните эскиз для плетеного пояса с геометрическим орнаментом.

Пример выполнения работы





- Материалы:
- бумага белая или в клетку (полоса определенной ширины),
- карандаш простой,
- линейка,
- ластик,
- цветные карандаши или фломастеры



