

Карелия. Пояс – часть костюма



*Бакшинова Л.П.,
ст. преподаватель ККО СПб АГПО*



Обязательным элементом женского и мужского крестьянского национального костюма всегда был пояс.

Опояска – защита от нечистой силы и бесов.





Карелия расположена на северо-западе России. На побережье Онежского озера находится столица Карелии – Петрозаводск. Граничит Карелия с Финляндией (на западе), с Мурманской областью (на севере), с Архангельской (с востока), с Ленинградской областью (на юге). Республика богата озерами (около 60 тыс. озёр) и реками (27 тыс. рек), а площадь лесов составляет 15 млн. га, поэтому Карелию называют «страной лесов и озёр». Северо-восточная часть республики омывается Белым морем, поэтому климат здесь переменчивый. Озера, реки, море и леса, удивительной красоты природные ландшафты – горы, водопады.



- Карельские женщины много времени тратили на обработку растительного волокна, изготовление одежды. Из льняных нитей они ткали полотна, холсты и шили женские и мужские рубахи, полотенца, изготавливали скатерти, салфетки и др. Из конопляных нитей ткали мешковину, грубый холст, половики.



- Высокого уровня развития у карел достигло и художественное ткачество: многоцветных узорных поясов (vyo), почти полностью утраченных в XIX в.; пестрядинных рисунчатых тканей, шерстяных одеял. В южной и средней Карелии получило развитие ткачество декоративных изделий (полотенец, подзоров и др.).

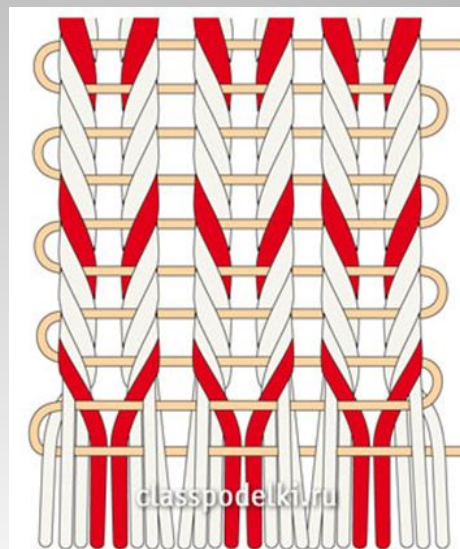


Рис. 6

	↘	↘	↘	↘	↘
А					
Б					
В					
Г					
	1	2	3	4	5

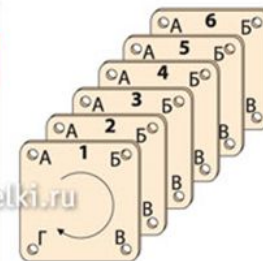
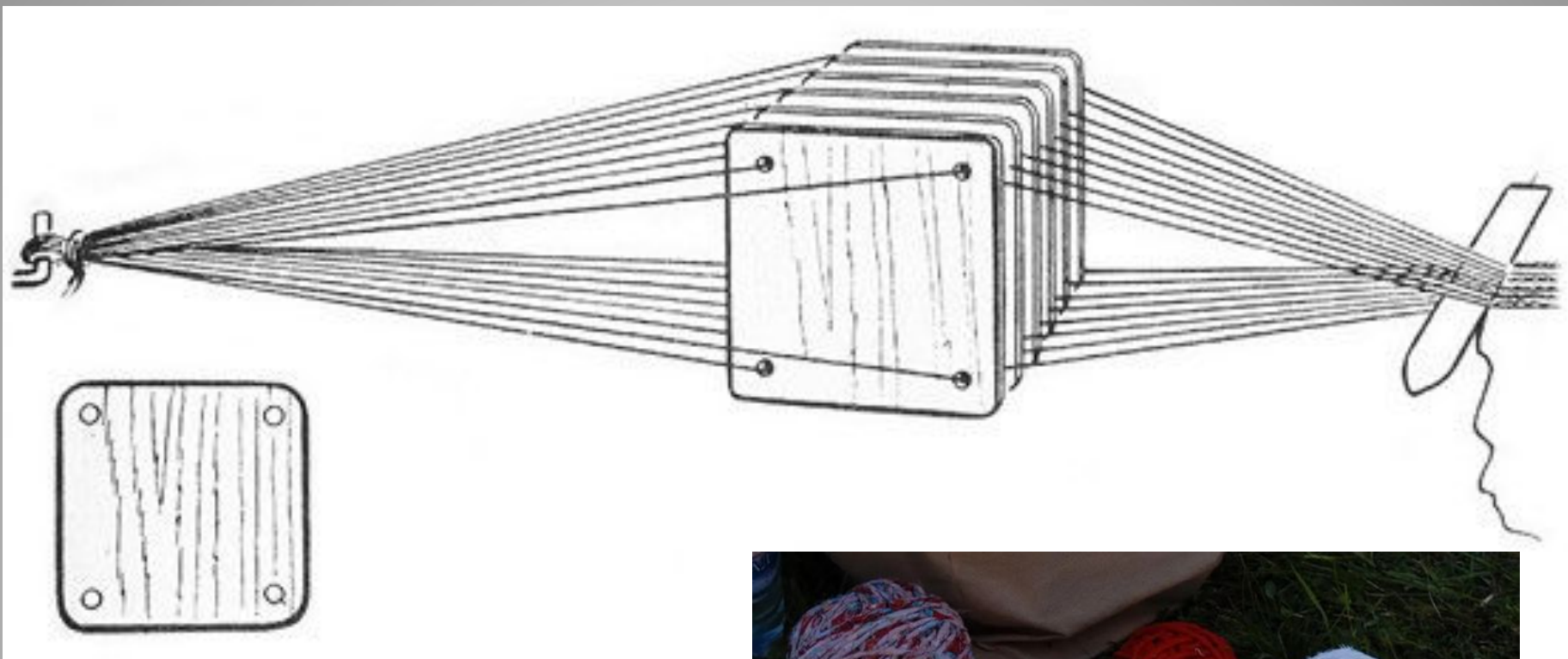


Рис. 7

- Основой для изготовления поясов служили льняные и шерстяные нити, и существовало несколько техник изготовления поясов:
 - - плетение,
 - - ткачество поясов на дощечках,
 - - на «ниту»,
 - - на бёрдышке.
- Ткачество на «дощечках» — один из самых древних способов изготовления поясов, возраст которого у прибалтийско-финских народов уходит в первобытные времена. В Олонецкой губернии этой техникой владели вепсы и русские Заонежья и Пудожья.





"поле" - символ плодородия, достатка, успеха



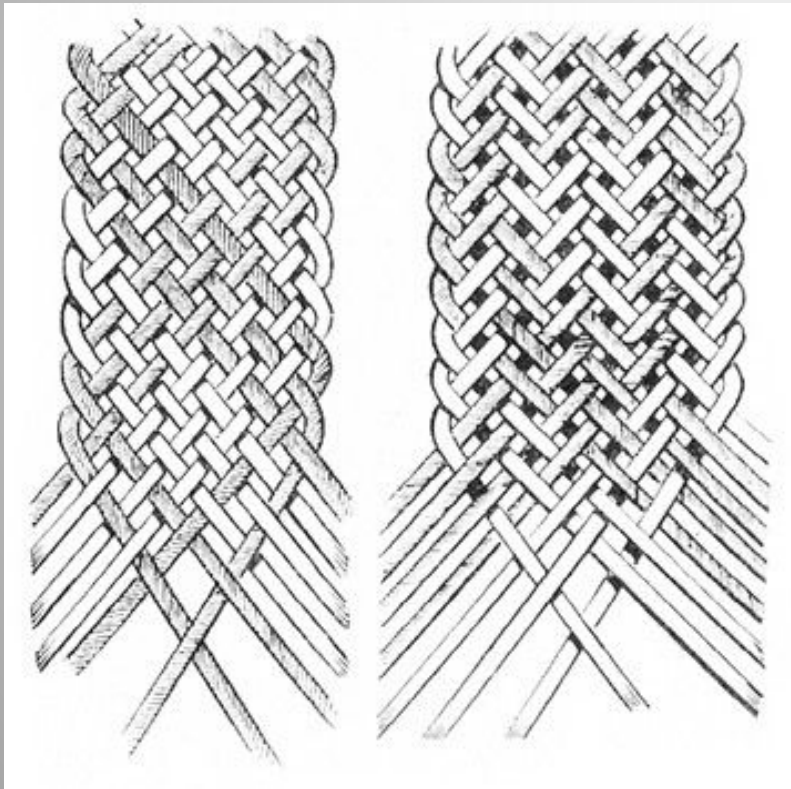
"прибоги" - спутники Богини Мать Сыра Земля, охраняющие её.



<http://kizhi.karelia.ru/crafts/izgotovlenie-tkanyih-poyasov>

<https://www.youtube.com/watch?v=IV8MhMsdvJs>

Ремесло 47. Ткачество поясов.





Технология изготовления тканых и плетёных поясов требовала от девочек и женщин не только усидчивости и немалого трудолюбия, но и развивала в них умения и навыки математического счета, образное и пространственное мышление.

Девочка проходила настоящую школу при ткачестве поясов, во время которого надо было соблюдать счет. Не за школьной партой, а за ткацким станком проходила она элементарный курс арифметики и геометрии. Чтобы выткать пояс в сто пятьдесят ниток шириною, надо было научиться считать до ста пятидесяти. Кроме того, нужно было научиться выполнять арифметические действия, а во избежание кособокости и хаотичности узоров необходимо было усвоить законы геометрической симметрии.



Задание:

- Выполните эскиз для плетеного пояса с геометрическим орнаментом.
- *Материалы:*
 - бумага белая или в клетку (полоса определенной выбранной ширины),
 - карандаш простой,
 - линейка,
 - ластик,
 - цветные карандаши или фломастеры

Пример выполнения работы

