

ПОРТФОЛИО

Смирнова Ирина Николаевна



Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение города Москвы
«Первый Московский Образовательный Комплекс»

Факультет «Культура и искусство»

Специальность: Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (углубленная подготовка)

Специализация: художественная роспись по дереву,
художественная роспись по металлу,
лаковая миниатюрная живопись

Квалификация: художник-мастер, преподаватель

Год поступления: 2020

Год окончания: 2024

**Художественное проектирование
изделий
декоративно-прикладного
и народного искусства**

АРХИТЕКТУРНЫЙ УЗКИЙ

А Б В Г Д Е Ж З Й К Л М Н О П Р С Т

У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я Ъ

№ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

ИРИНА СМЕРНОВА

СКОРОПИСНЫЙ

А Б В Г Д Е Ж З

И К Л М Н О П Р

С Т У Ф Х Ц Ч Щ

Ь Ъ Ы Э Ю Я

1 2 3 4 5 6 7 8 9

СМИРНОВА
ИРИНА

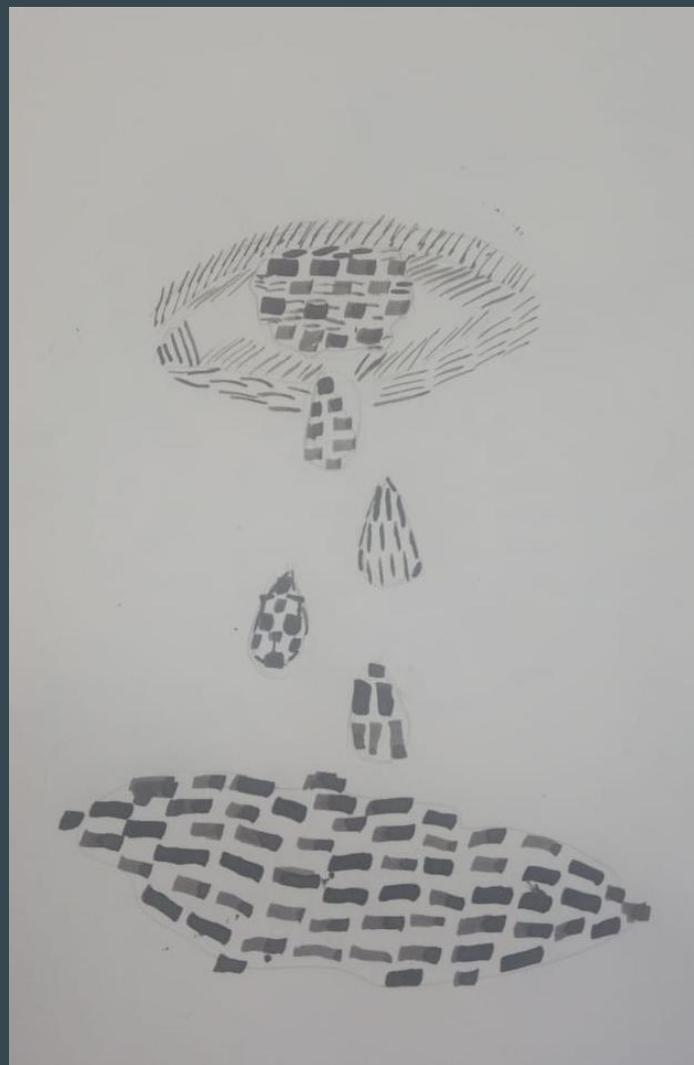
Шрифт скорописный, А4, линер, 2020

ПОЛУУСТАВ

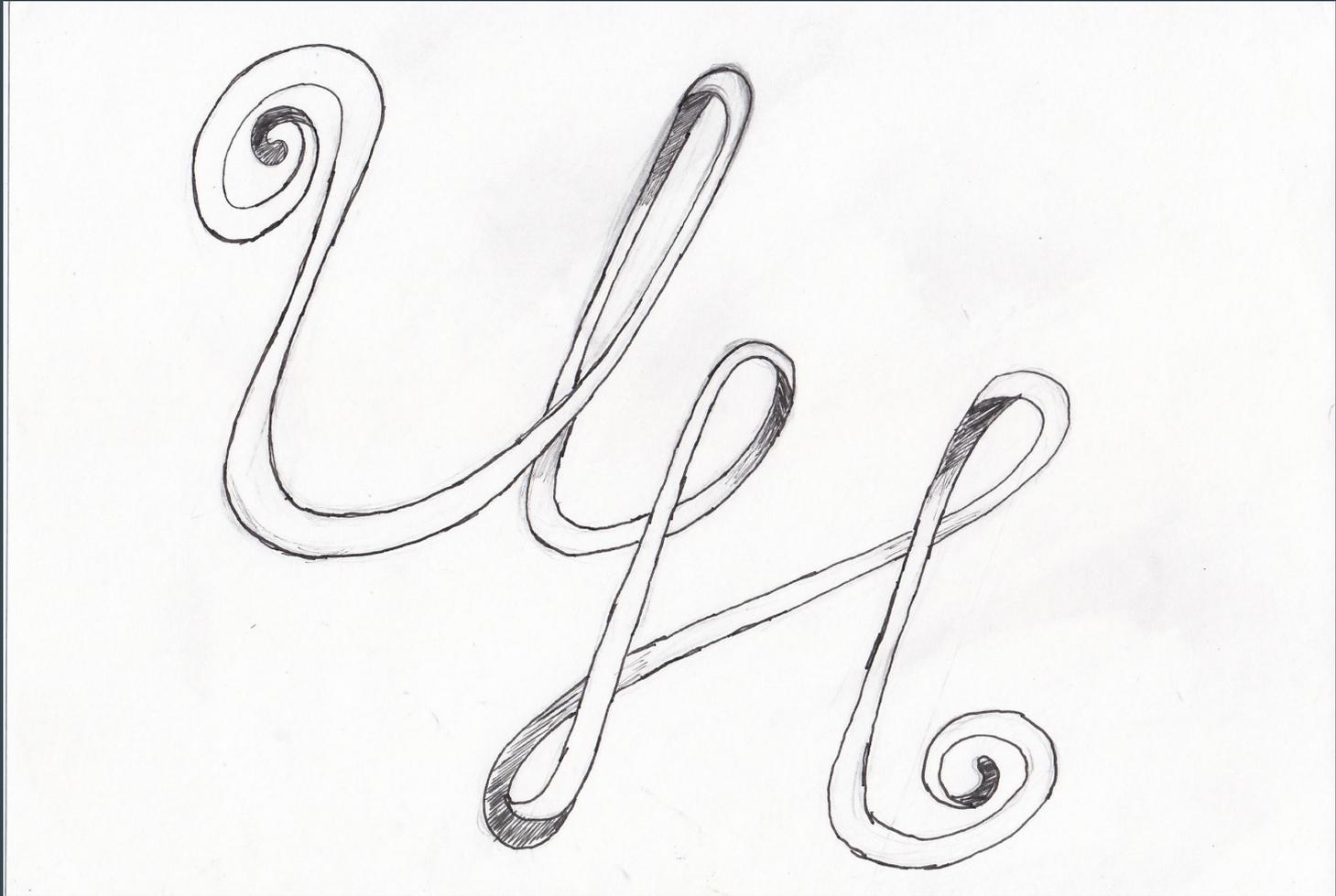
А Б В Д Е Г Ж
З И К Л М Н О
П Р С Т У Ф Х
Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Э
Ю Я

СМ И Р Н О В А
СМИРНОВА
И Р И Н А
ИРИНА

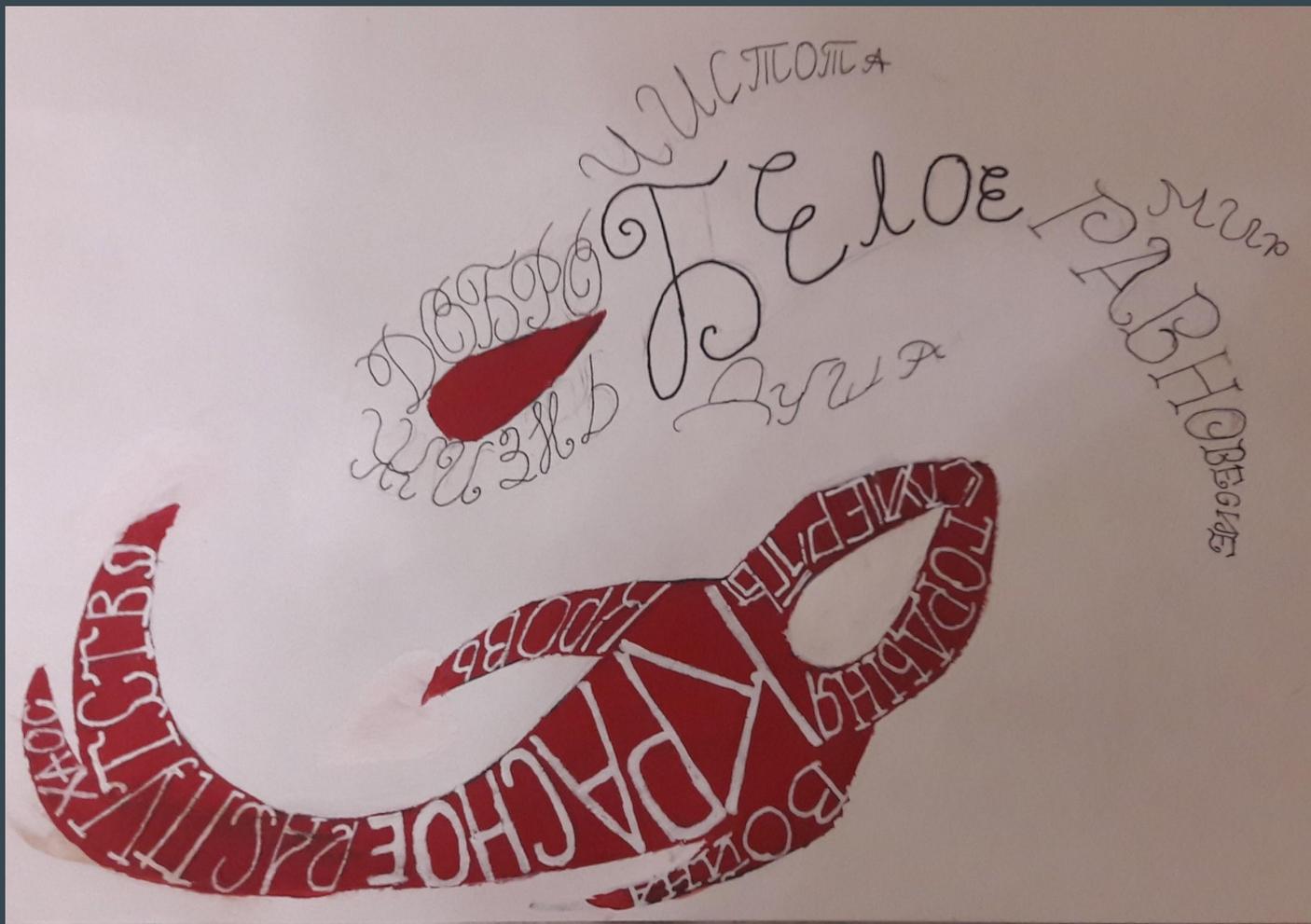
Шрифт полуустав, А4, тушь, 2020



Заполнение формы элементами полуустава, А4, тушь, 2020



Монограмма, лист А4, тушь, 2020



Леттеринг, А4, тушь, 2020



Орнаменты Городецкой росписи, А4, темпера, 2020



Цветы и листья Городецкой росписи, А4, темпера, 2020



Проект «Элементы Городца». Аз, темпера, 2020

Проект “Животные Городецкой росписи”. Аз, темпера, 2020



Люди в Городецкой росписи, А4, темпера, 2020

Проект сюжетной композиции Городецкой росписи. Аз, темпера, 2020.

ПРОЕКТ РОСПИСИ ИЗДЕЛИЯ
В СТИЛЕ ГОРОДЕЦ



АННОТАЦИЯ:
ДЕРЕВО
ТЕМПЕРА
ДАК

МОСКВА 2020

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ
СТУДЕНТ 11 ДПИ
СЛИРНОВА ИИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
АНАШКИНА ОИ

Проект итогового изделия в стиле Городец. Аз, темпера, лайнер, 2020

**Технология исполнения
изделий
декоративно-прикладного
и народного искусства**

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ГУАШЬЮ



РАБОТУ ВЫПОЛНИЛА СЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ АНАШЬ

Технические приемы работы с гуашью. А2, гуашь, 2020

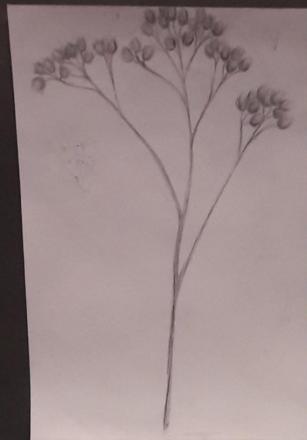
СТИЛИЗАЦІЯ РАСТИТЕЛЬНОГО
МОТИВА



ВЫПОЛНИЛА СМІРНОВА І.
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ АНАЛІ

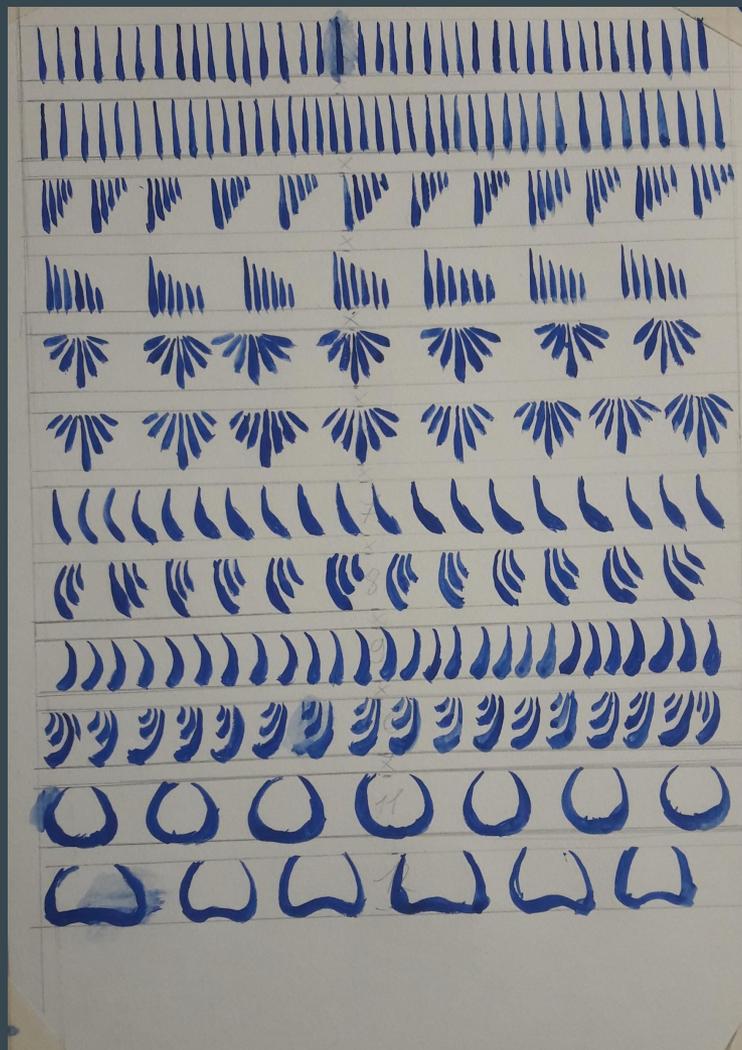
Стилизация растительного мотива, А2, акварель, лайнер, 2020

РАЗРАБОТКА
РАСТИТЕЛЬНОГО МОТИВА



ВЫПОЛНИЛА СМЕРНОВА А.А.
ПРЕПОДАТЕЛЬ НАШКВАС

Стилизация. А2, карандаш, акварель, лайнер, 2020



Отработка кистевого мазка. А4, гуашь, 2020



Роспись магнита в стиле Городецкой росписи. Дерево, темпера, 8x12. 2020



Итоговое изделие в стиле Городецкой росписи. Дерево, темпера, 20x20. 2020

**Спасибо
за внимание!**