

Библиотечный проект РУССКАЯ КУЛЬТУРА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ КЛАССИКОВ . “ЛАПТИ”

Подготовила
учащаяся 7 класса
МОУ г.Горловки
«Школа17»
Дехтярук Карина



Цель

проекта:

Познакомиться с народными традициями в русской культуре.





Одно из первых упоминаний о лаптях встречается в «Повести временных лет» (XII век). Описывая победу киевского князя Владимира Красного Святославича и его дяди Добрыни над волжскими булгарами, летописец приписывает Добрыне такие слова: «Съглядахъ колодникъ, и суть вси в сапозѣхъ. Симъ дани намъ не платити, поидевѣ искать лапотникъ» («Посмотрел пленных, а они все в сапогах. Эти нам дань платить не будут; пойдём с тобой искать лапотников»).

Нижеприведённое описание основывается на статье из энциклопедии Брокгауза и Ефрона (нач. XX века) :



Лапоть можно на некоторое время починить. Это в крестьянской среде называлось «подковырнуть». Значит вместо изношенных лык внешнего слоя, при помощи кочедыка, всунуть обрезки новых лык. Но считалось, что к такой операции «подковырки» прибегали только бедняки, не имевшие возможности приобрести даже новые лапти. В классической русской литературе это нашло отражение, например, у Н. А. Некрасова в стихотворении «Калистрат»:

А хозяйка занимается
На нагих детишек стиркою.
Пуще мужа наряжается,
Носит лапти с подковыркою.

Писать надо, как Флобер, или совсем не надо писать. У нас не пишут, а для души лапти плетут.

Максим
ГОРЬКИЙ
1868 - 1936



МАКСИМ
ГОРЬКИЙ

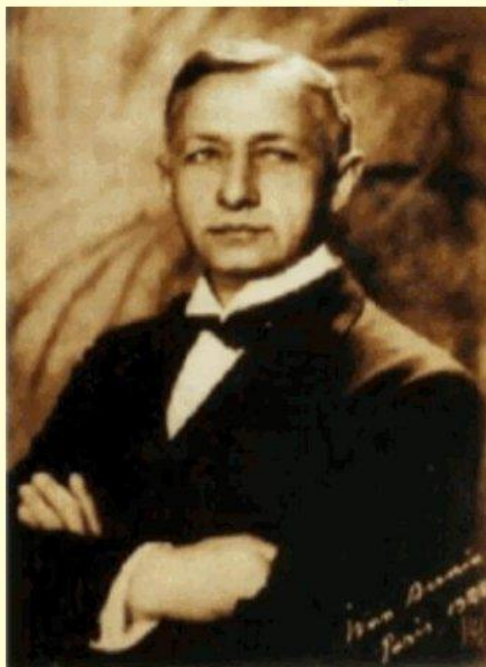


Жизнь
КЛИМА САМГИНА



За пазухой Нефеда лежали
новенькие ребячьи лапти и
пузырек с фуксином.

И.А. Бунин «Лапти»



YAPLAKAL.COM

Черт трое лаптей сносил, прежде
чем нас собрал в одну кучу!



РАССКАЗ А. П. ЧЕХОВА «ПЕРЕСОЛИЛ»

Там, после долгих поисков, разговоров и колебаний, он нашел здоровеннейшего мужика, угрюмого, рябого, одетого в рваную сермягу и лапти.



**Спасибо
за
внимание**