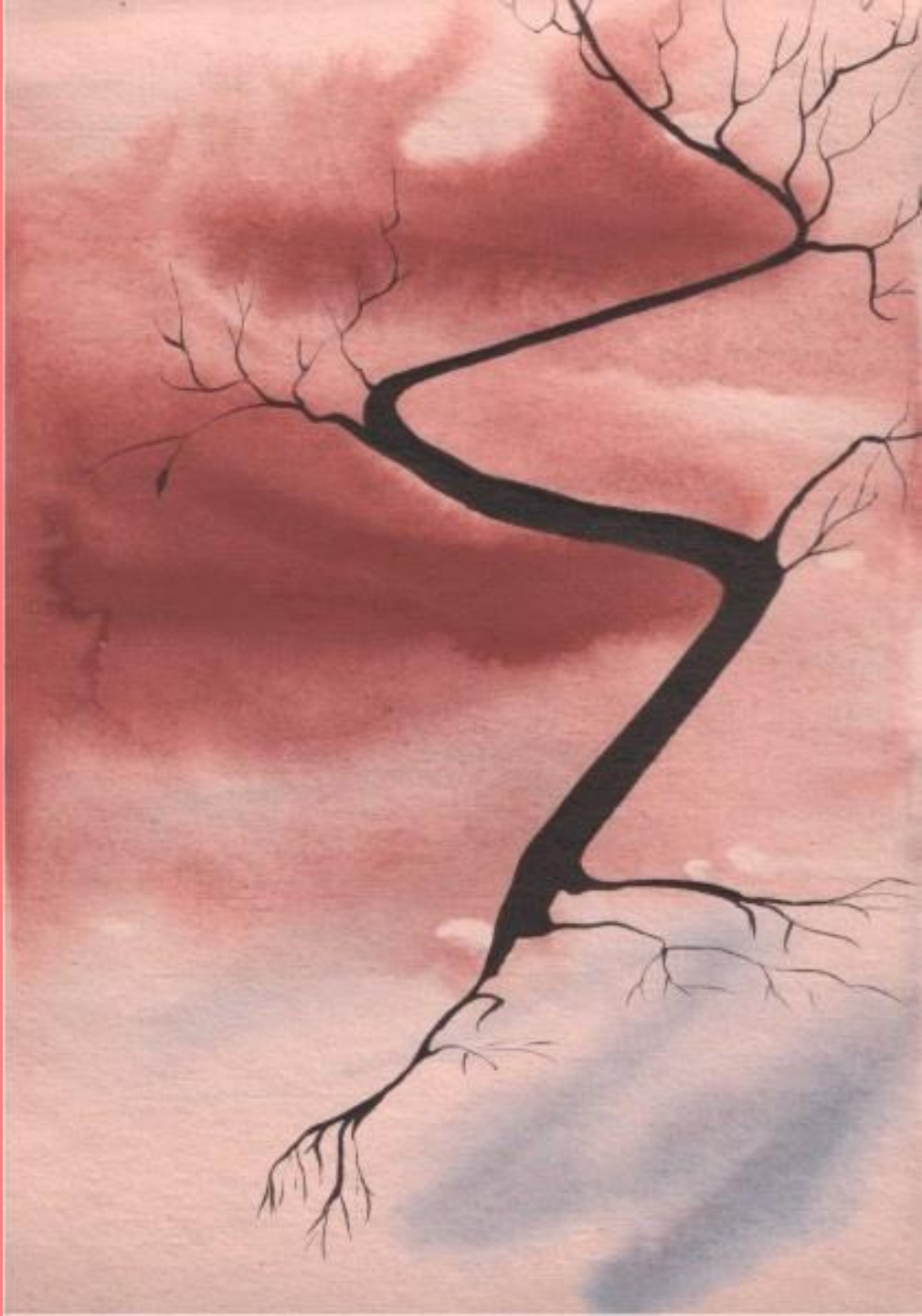




**ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО ЛИНИЯ**



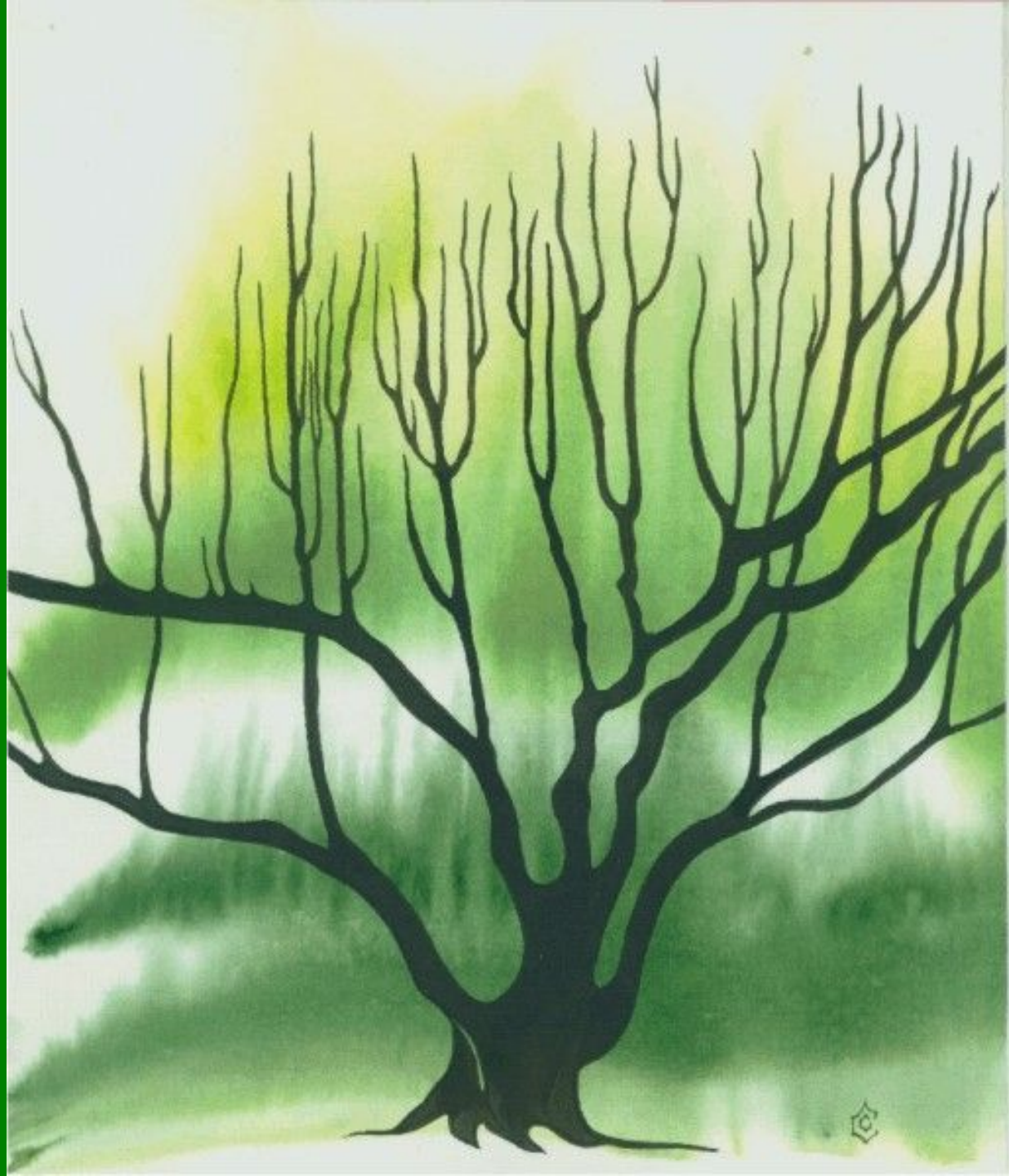
Ветви Отношения  
к вещам на  
некоторых  
Деревьях-  
Характерах  
скрючились от  
жадности



А на других  
обилием листвы  
обнаруживали  
свою Щедрость.



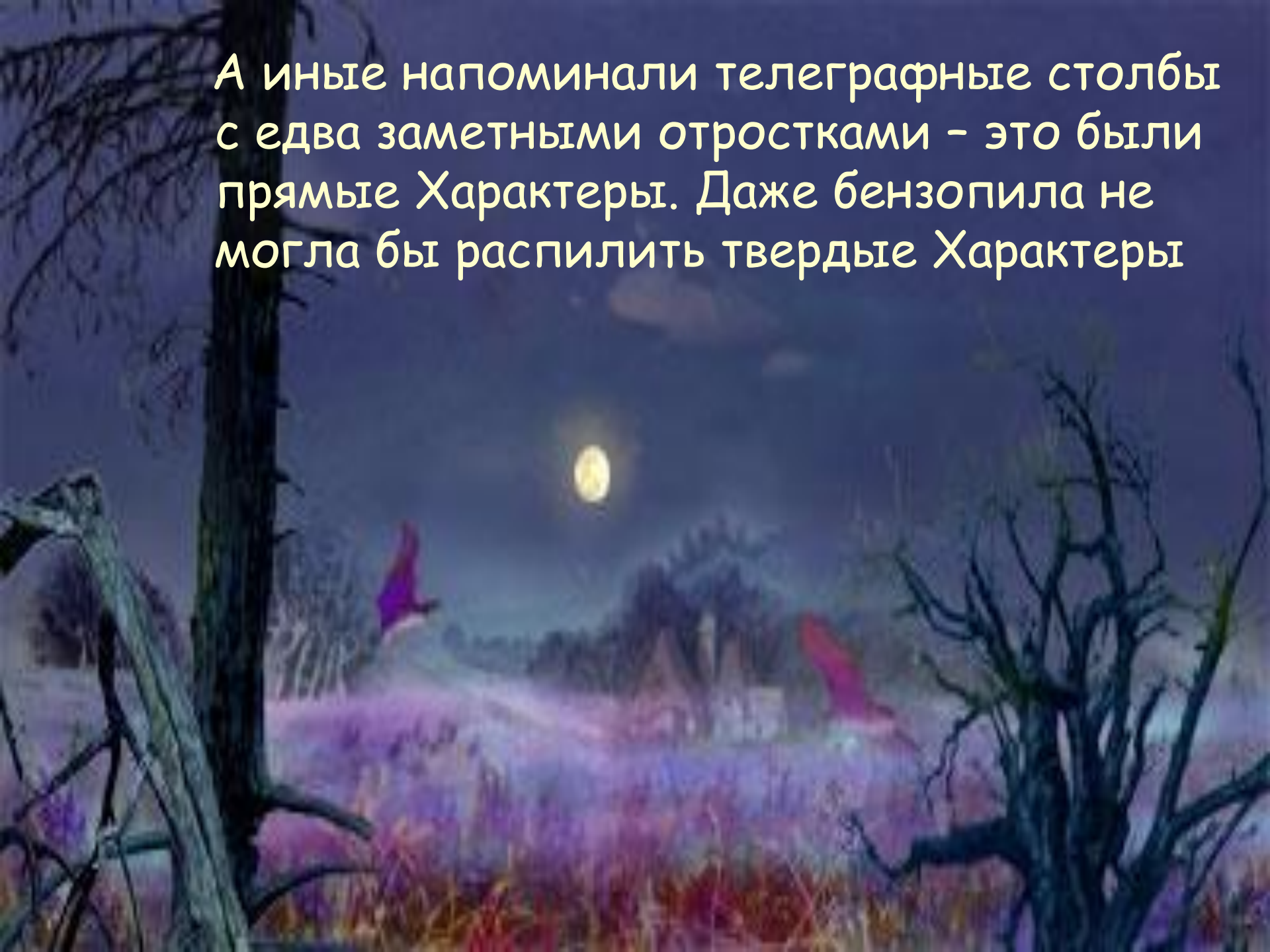
Под  
некоторыми  
Характерами  
трескалась  
земля -  
такими они  
были  
тяжелыми




Встречались  
Характеры,  
сплошь - от  
корней до кроны -  
покрытые  
иголками, и  
потому они были  
очень колючими.



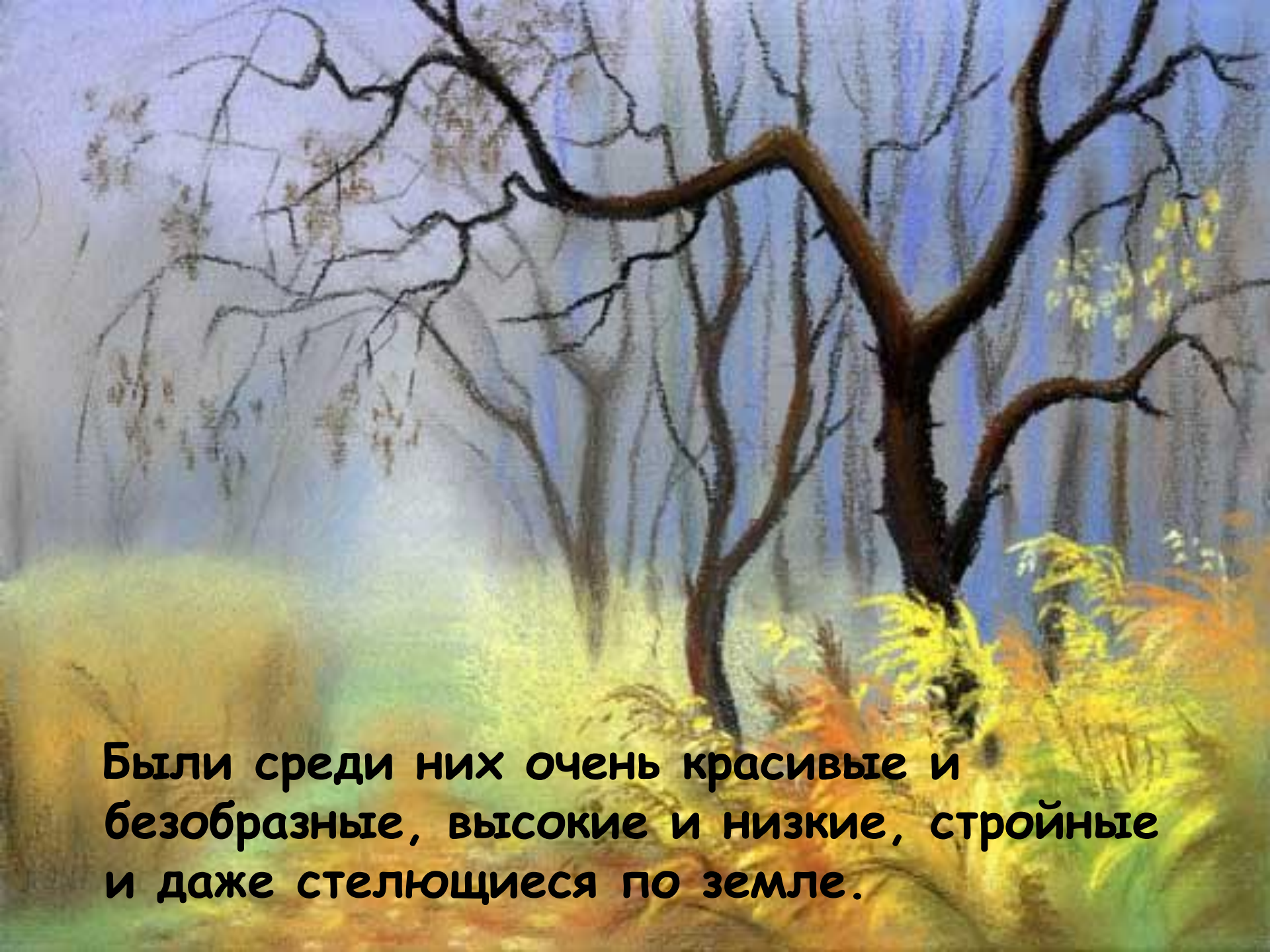
А иные напоминали телеграфные столбы с едва заметными отростками - это были прямые Характеры. Даже бензопила не могла бы распилить твердые Характеры





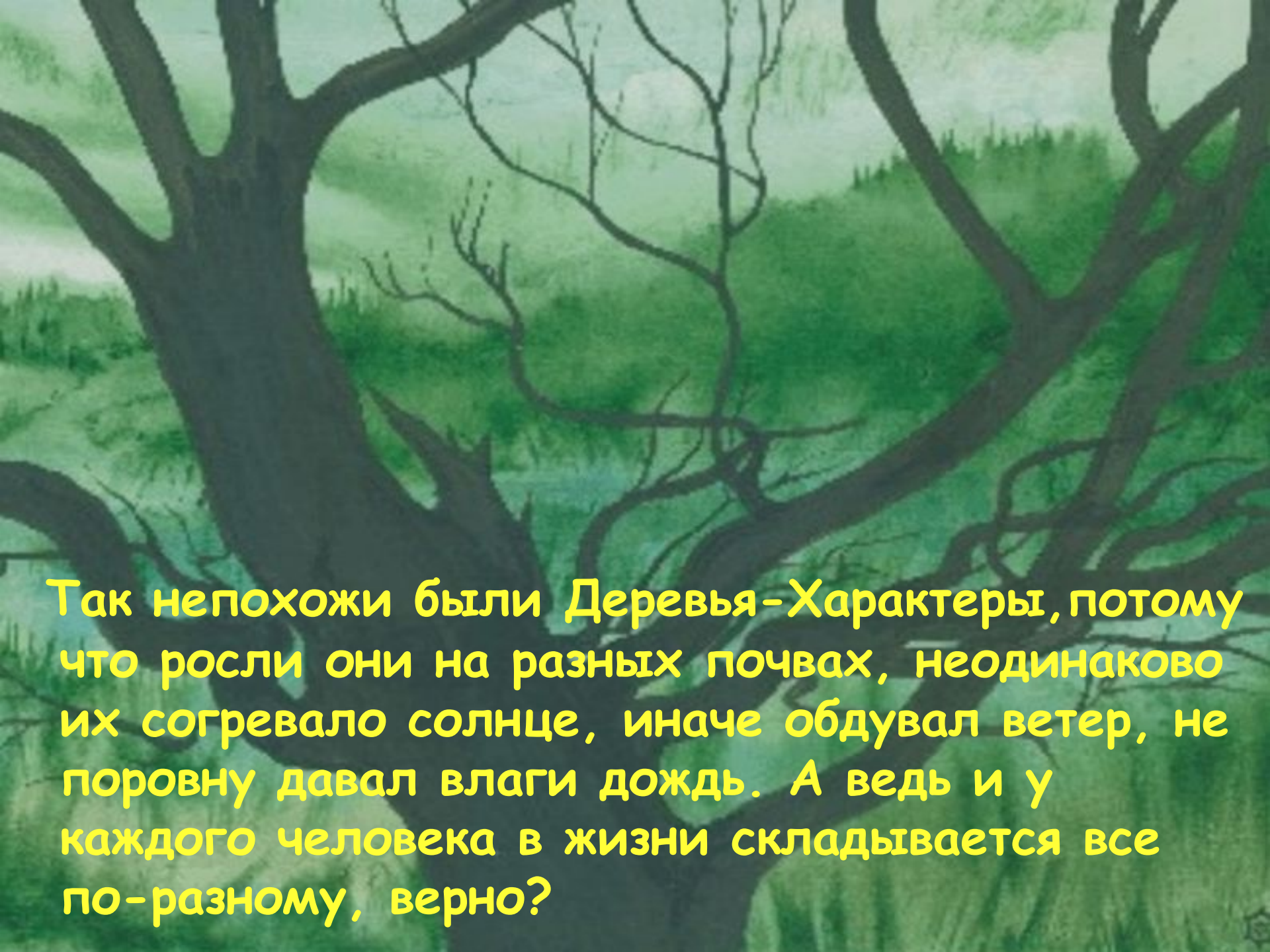
А мягкие Характеры  
были настолько  
податливы, что их  
стволы можно было  
запросто мять, как  
глину.





**Были среди них очень красивые и безобразные, высокие и низкие, стройные и даже стелющиеся по земле.**



The background is a painting of a large, dark tree with many branches, set against a green, hazy landscape. The tree's branches are thick and dark, creating a complex network of lines. The background is a soft, greenish-blue wash, suggesting a misty or overcast day. The overall mood is somewhat somber and contemplative.

Так непохожи были Деревья-Характеры, потому что росли они на разных почвах, неодинаково их согревало солнце, иначе обдувал ветер, не поровну давал влаги дождь. А ведь и у каждого человека в жизни складывается все по-разному, верно?