

Презентация на тему:

«Архитектура Киевской Руси»

Выполнила студентка I курса Стоматологического факультета

Ахметова Ксения

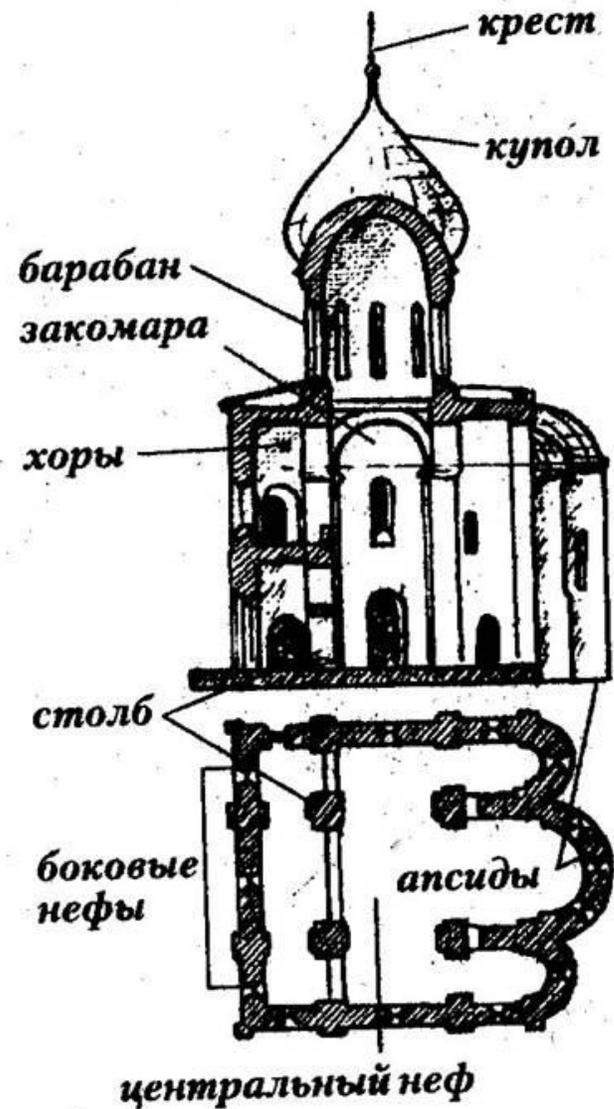
Список литературы:

1. Алпатов М.В. и др. Искусство. Живопись, скульптура, графика, архитектура. Москва, "Просвещение", 1969.
2. Раппопорт, П. А. Зодчество Древней Руси / П. А. Раппопорт. — Л.: Наука, Ленинградское отделение, 1986. — 160 с.
3. Емельянов Б.В. По древнерусским городам. Москва, "Профиздат", 1983
4. Раппорт П.А. Древнерусская архитектура. СПб, "Стройиздат", 1993.

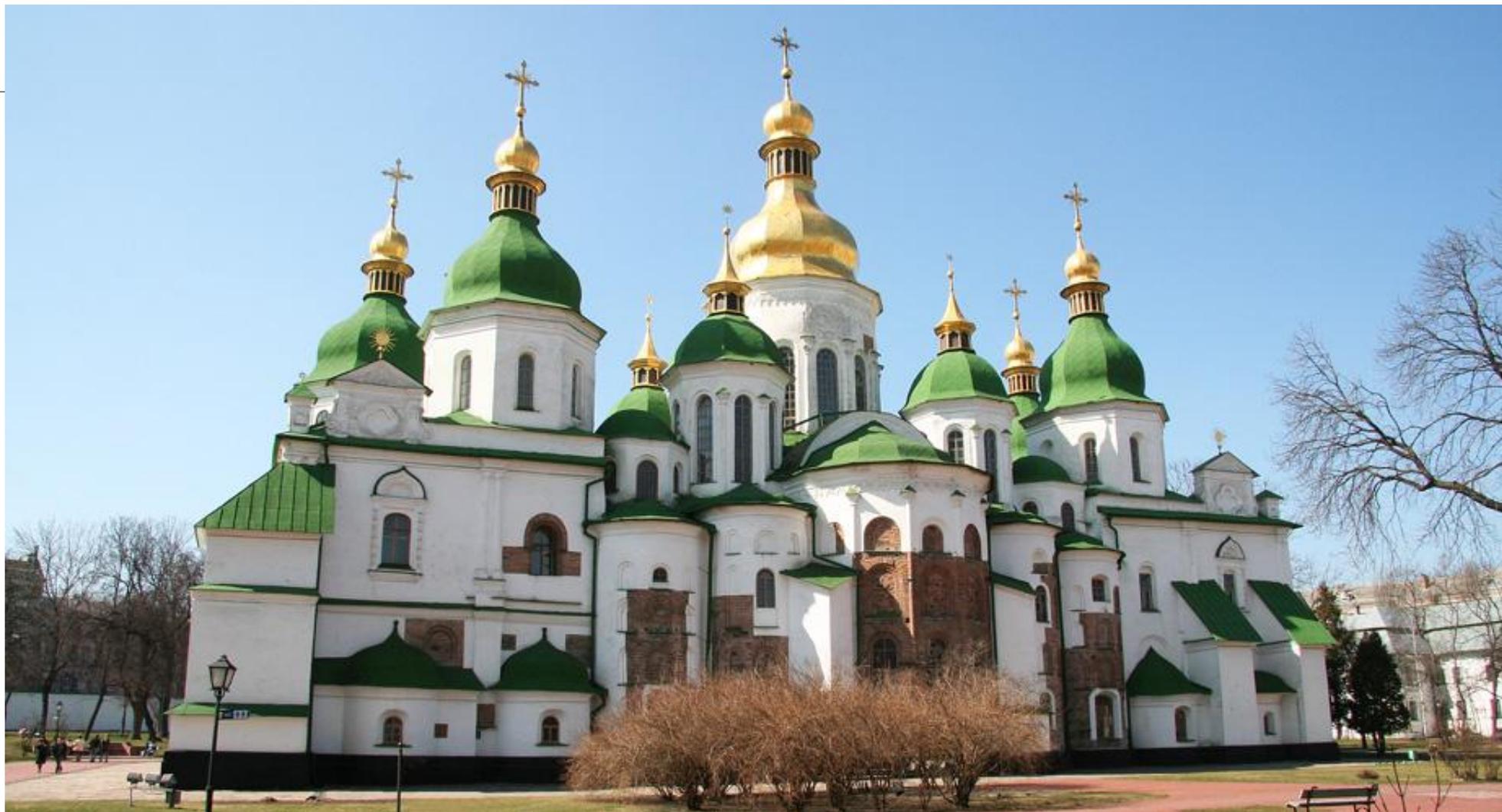
Каменное зодчество



Крестово-купольный храм



Софийский собор в Киеве



Софийский собор в Новгороде



Софийский собор в Вологде



Софийский собор в Полоцке



Заключение

Каменное зодчество Древней Руси обладало природными качествами, свойственными самому русскому народу. Монументальность и величественность, ясные архитектурные композиционные формы в сочетании с наивной простотой, идеи патриотического и гражданского характера, последовательный реализм, - вот, что отличало древнерусское зодчество. Из поколения в поколение зодчие передавали свой опыт подмастерьям, которые перерастали в великих мастеров архитектурного искусства. Каменное зодчество на Руси — основополагающая часть всей историко-художественной культуры нации