

ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ГЕОГРАФИИ

Севастополя.

Тема проекта: «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮГА РОССИИ»»

НАД ПРОЕКТОМ РАБОТАЛИ:

**Учащиеся 9 –В класса ГБОУ Гимназия
№24**

- 1.Логинов Никита,**
- 2. Скарлетт Кляйн,**
- 3.Рудольф Пенценштадлер**
- 4. Юлия Аман**

Севастополь 2021

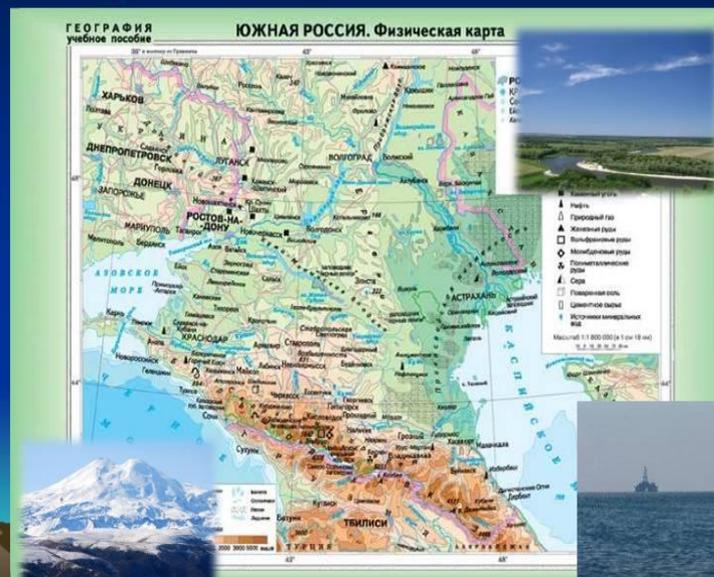


«ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮГА РОССИИ»»

Объекты культурного наследия - памятникам истории и культуры, которые представляют особую ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства и искусства. Они так же являются свидетельством эпохи цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии нашей культуры.

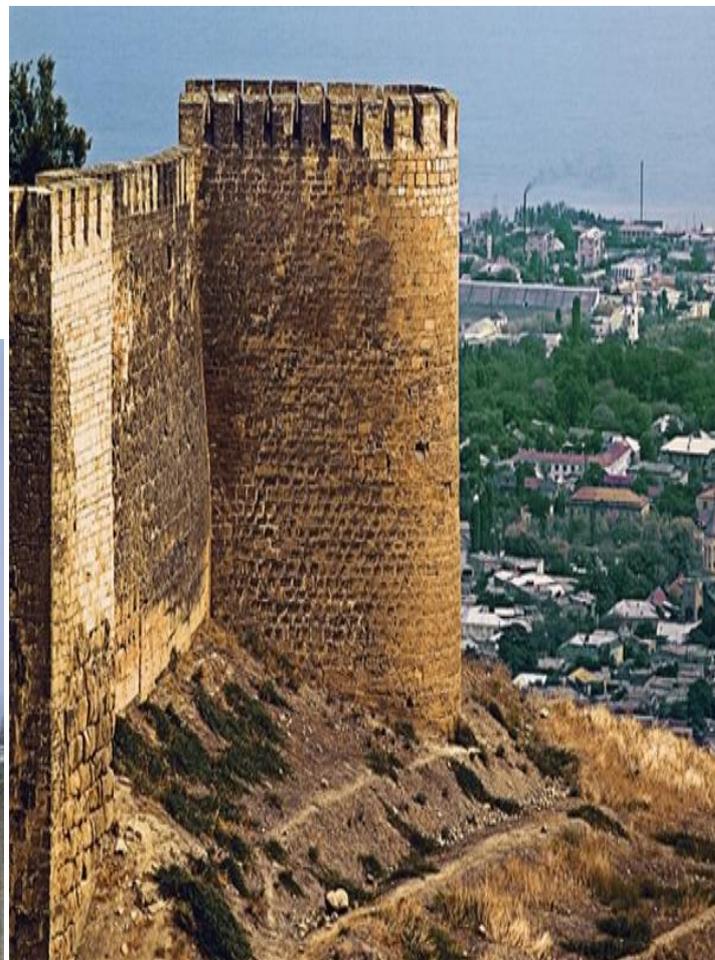


Европейский Юг



«ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН»

СТАРЫЙ ГОРОД И КРЕПОСТНЫЕ СООРУЖЕНИЯ ДЕРБЕНТА



«ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН»



КЛАДБИЩЕ ДЖУМ-ДЖУМ В ДЕРБЕНТЕ



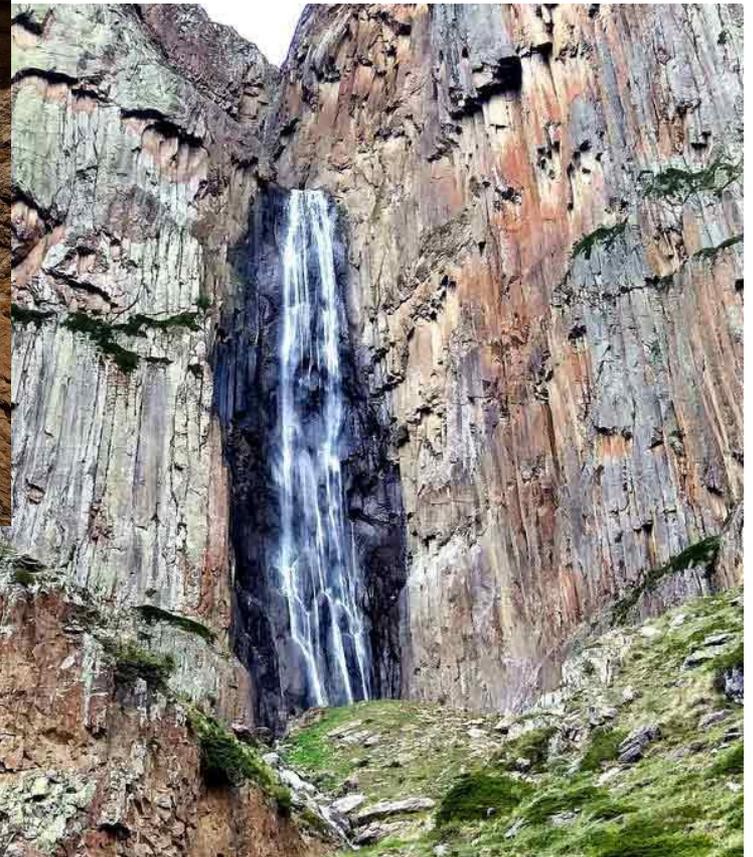
**«ИСТОРИКО КУЛЬТУРНЫЕ НАСЛЕДИЕ КАБАРДИНО- БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ»**

ГОРА ЭЛЬБРУС



**«ИСТОРИКО КУЛЬТУРНЫЕ НАСЛЕДИЕ КАБАРДИНО- БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ»**

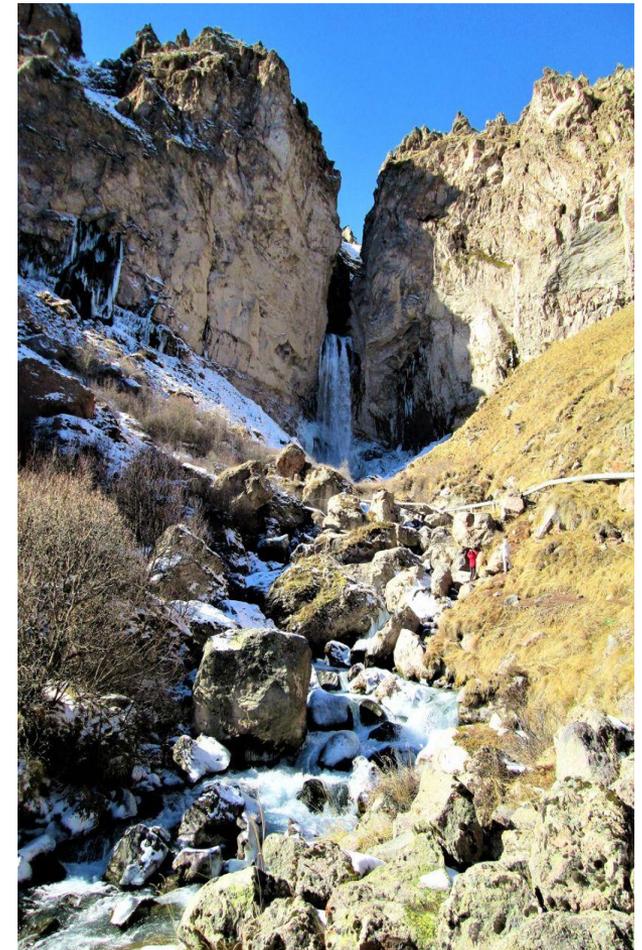
**ЧЕГЕМСКИЙ
ВОДОПАД
АБАЙ-СУ**



**«ИСТОРИКО КУЛЬТУРНЫЕ НАСЛЕДИЕ КАБАРДИНО- БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ»**



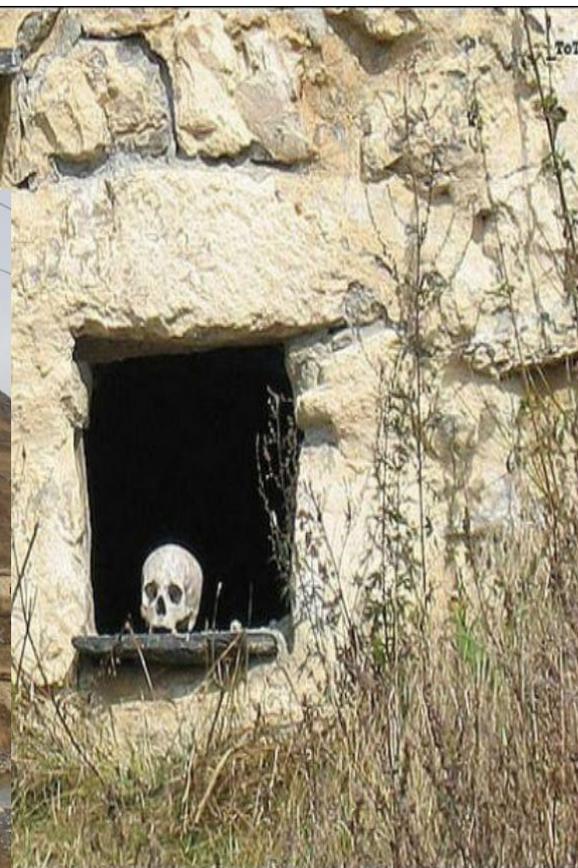
**ЧЕГЕМСКИЙ ВОДОПАД
СУЛТАН**



«ИСТОРИКО КУЛЬТУРНЫЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА»



**ГОРОД МЕРТВЫХ В
ДАРГАВСЕ**



«ИСТОРИКО КУЛЬТУРНЫЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА»

**ТАТАРСКОЕ ГОРОДИЩЕ В
ОКРЕСТНОСТЯХ
СТАВРОПОЛЕ**



«ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮГА РОССИИ»



ВЫВОД

Культурно-историческое наследие – это наша многовековая история с ее культурными памятниками. Мы должны не только познавать, изучать, но и бережно осваивать эти территории по принципу: «Сохрани, не навреди, восстанови». Только тогда мы сможем передать последующему поколению нашу культуру и историю.