

Контраст тёмного и светлого



Существует 7 типов цветовых контрастов:

- контраст по тону;
- контраст светлого и темного;
- контраст холодного и теплого;
- контраст дополнительных цветов;
- симультанный контраст;
- контраст по насыщенности;
- контраст по размеру цветовых пятен.

Контраст по тону

представляет собой комбинирование цветов, приближенных к определенным спектрам и построен на разнице между цветами.





Контраст светлого и темного – самым выразительным примером является сочетание белого и черного.





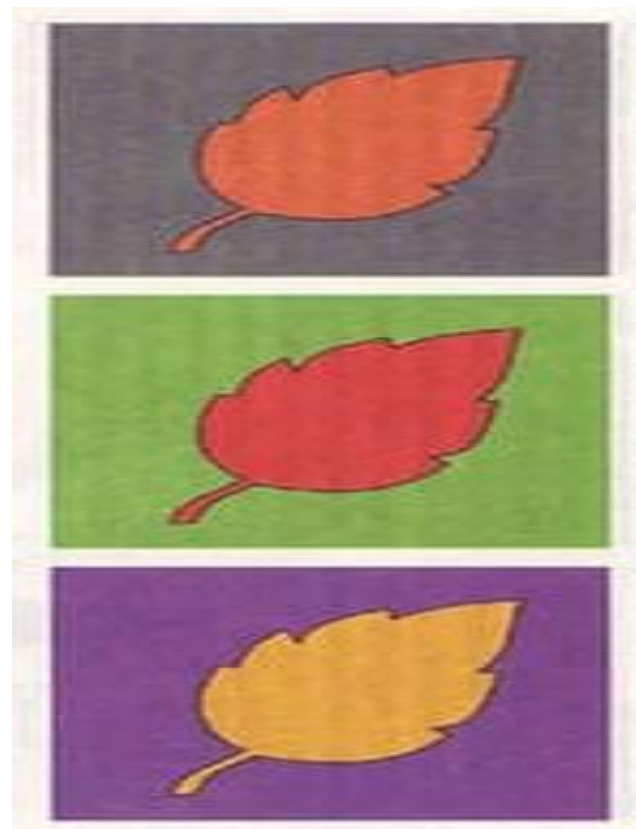
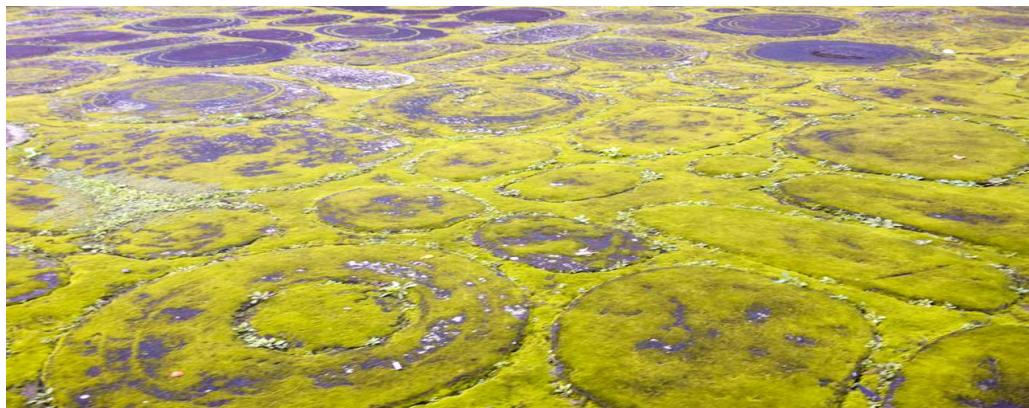
контраст холодного и теплого



контраст дополнительных цветов

дополнительными называют цвета,
при смешивании которых получается нейтральный
серый цвет.

жёлтый — фиолетовый
жёлто-оранжевый — сине-фиолетовый
оранжевый — синий
красно-оранжевый — сине-зелёный
красный — зелёный
красно-фиолетовый — жёлто-зелёный.

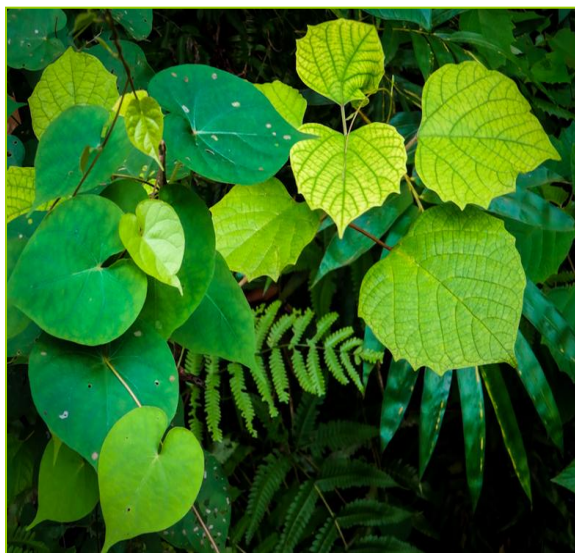




контраст по насыщенности

строится на основе разницы между ярким и не ярким цветами в одной светлоте

Такой контраст дает ощущение выдвигения вперед ярких оттенков на фоне не ярких.

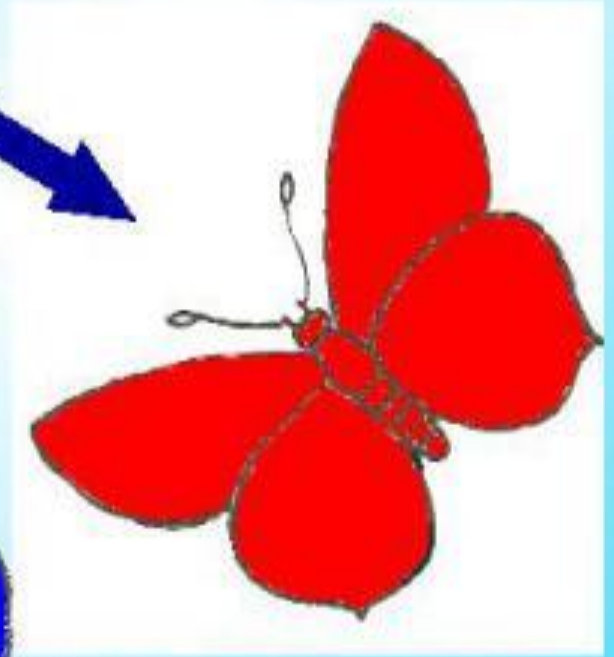
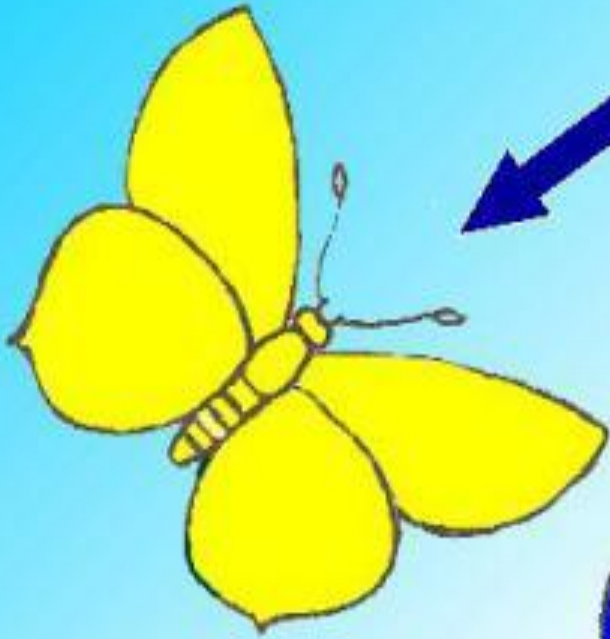




**контраст по размеру цветowych пятен
основан на количественной разнице
между цветами**



Основные цвета



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Их нельзя получить смешением других цветов.

Задание.



Используя пройденный
вами материал. Нарисуйте
бабочку в контрасте.