Контраст тёмного и светлого



Существует 7 типов цветовых контрастов:

- контраст по тону;
- контраст светлого и темного;
- контраст холодного и теплого;
- контраст дополнительных цветов;
- симультанный контраст;
- контраст по насыщенности;
- контраст по размеру цветовых пятен.

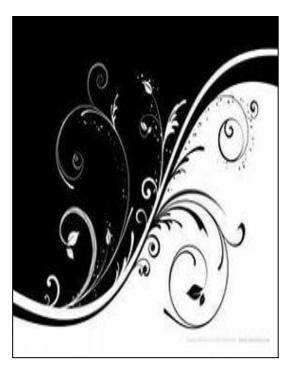
Контраст по тону

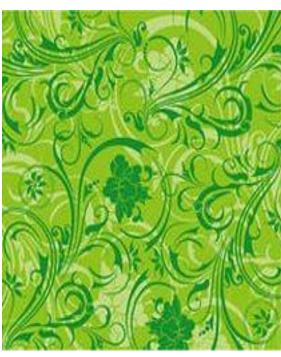
представляет собой комбинирование цветов, приближенных к определенным спектрам и построен на разнице между цветами.



Контраст светлого и темного –

самым выразительным примером является сочетание белого и черного.







контраст холодного и теплого

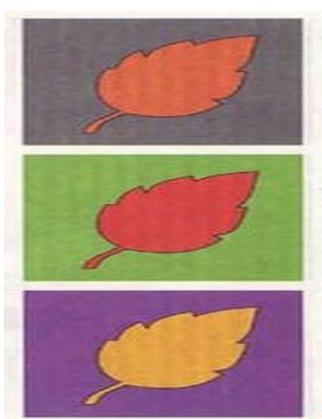


контраст дополнительных цветов

дополнительными называют цвета, при смешивании которых получается нейтральный серый цвет.

жёлтый — фиолетовый жёлто-оранжевый — сине-фиолетовый оранжевый — синий красно-оранжевый — сине-зелёный красный — зелёный красно-фиолетовый — жёлто-зелёный.





контраст по насыщенности

строится на основе разницы между ярким и не ярким цветами в одной <u>светлоте</u>

Такой контраст дает ощущение выдвижения вперед ярких оттенков на фоне не ярких.







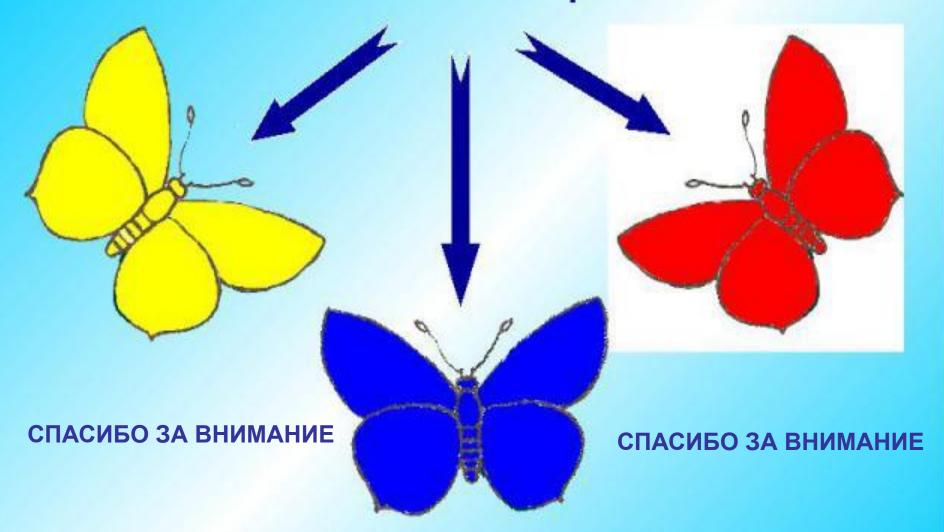
контраст по размеру цветовых пятен основан на количественной разнице между цветами



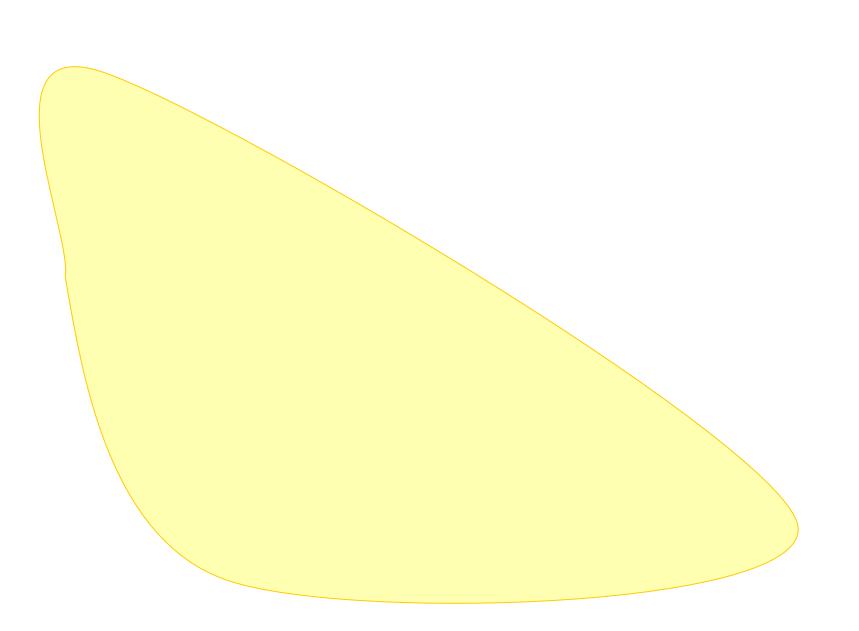




Основные цвета



Их нельзя получить смешением других цветов.





Задание.



Используя пройденный вами материал. Нарисуйте бабочку в контрасте.