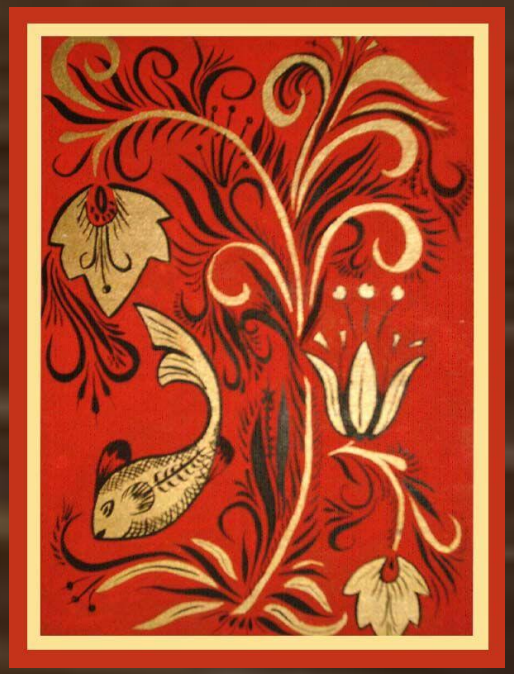
Хохлома́

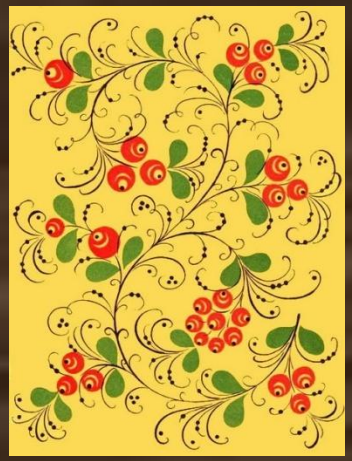
Хохлома́ — старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода.

Что изображено на предметах?

- Цветы
- Ягоды
- Птицы

Какие краски используются?





Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную чёрным и красным (а также, изредка, зелёным, желтым) цветом по золотистому фону.

Как создаются изделия с хохломской росписью?

Сначала бьют *баклуши*, то есть делают грубые бруски-заготовки из дерева.
Затем мастер встает за токарный станок, снимает резцом излишек древесины и постепенно придает заготовке нужную форму.
Так получается основа — *«бельё»* (неокрашенные изделия) — резные ковши и ложки, поставцы и чашки.

После сушки «*бельё*» грунтуют жидкой очищенной глиной — *вапой,* как её называют мастера. После грунтовки изделие 7-8 часов сушат и обязательно вручную покрывают несколькими слоями олифы (льняного масла). В течение дня изделие покроют олифой 3-4 раза. Последний слой высушат до «н*ебольшого отлипа*» — когда олифа слегка прилипает к пальцу, уже не пачкая его.

Следующий этап — «*лужение*», то есть втирание в поверхность изделия алюминиевого порошка. После лужения предметы приобретают красивый бело-зеркальный блеск, и готовы для росписи

Существуют разнообразные виды орнаментов:

❖*«пряник»* — обычно внутри чашки или блюда геометрическая фигура — квадрат или ромб – украшенная травкой, ягодами, цветами;

❖*«травка»* — узор из крупных и мелких травинок;

❖*«кудрина»* — листья и цветы в виде золотых завитков на красном или чёрном фоне;

Все изделия расписываются вручную, причём роспись нигде не повторяется

"ХОХЛОМСКАЯ РОСПИСЬ"

Образцы видов росписи

Кудрина "Царская"

Кудрина "Царская" - птицы

Кудрина "Торжество"

Кудрина "Торжество" - птицы

Кудрина "Преданья старины"

Кудрина "Радость"

Кудрина "Заряница"

Кудрина "Традиция"

Кудрина "Праздник"

Чёрный фон "Цветы"

Чёрный фон "Ромашки"

Чёрный фон "Маки"

Чёрный фон "Птицы в цветах"

Чёрный фон "Клубника"

Чёрный фон "Вишня"

Чёрный фон Ягоды "Изобилие"

Чёрный фон "Ежевика"

Чёрный фон "Рябина"

Чёрный фон "Птицы в ягодах"

Красный фон "Цветы"

Красный фон "Птицы в цветах"

Красный фон "Ягоды"

Травка "Классика"

Травка "Ягоды"

Травка "Птицы в ягодах"

Травка "Птицы в цветах"

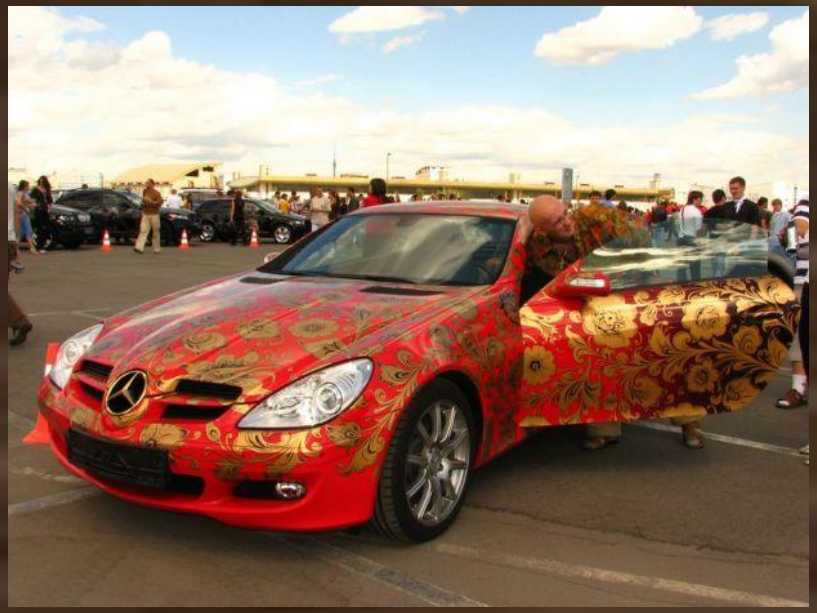
Травка "Цветы"

Расписанные изделия 4-5 раз покрывают специальным лаком (с промежуточной сушкой после каждого слоя) и, наконец, закаливают в течение 3-4 часов в печи при температуре +150… +160 °С до образования масляно-лаковой плёнки золотистого цвета. Так получается знаменитая «золотая хохлома».

Хохлома в современном мире

Crazy.Word.Ru

DENIS SIMACHEV



DVD
www.housemafiozo.com
Русский Танцпол
Vol.1

BORN

Практическое задание

- Ознакомьтесь с узорами по мотивам хохломской росписи со следующего слайда.

- Выполните орнамент красками, на альбомном листе (а4)
(приблизительно должен получиться орнамент, как на самой нижней картинке слайда)

- Фотографию своего рисунка отправить мне на почту:
Anastasiya.arts@yandex.ru

- Важно!!! Рисунок обязательно должен быть подписан от руки вашей фамилией.

Узоры из элементов хохломской росписи

Стебель с листьями

Стебель с кустиками

Стебель с кустиками и ягодами