



Искусство кукольного театра

Кукольный театр

Кукольный театр – одна из разновидностей кукольного вида пространственно-временного искусства, в который входят, например, искусство мульт-анимации и кукольные художественные программы телевидения.

В спектаклях театра кукол и в иных представлениях того же рода участвуют объёмные, полу объёмные и плоские куклы, а в некоторых случаях куклы-актёры вместе с актёрами-людьми.



Немного истории

До сих пор не известно точно, как и когда появилась идея кукольного театра, и кто показал первый в истории кукольный спектакль.

Одни исследователи считают, что театр кукол возник из детской игры.

Другие придерживаются мнения, что истоком театра стали народные праздники, игры и обряды с их песнями, переодеваниями, участием масок и чучел животных.



Немного истории

Некоторые говорят о происхождении театра из религии и ее обрядов, а кто-то это отрицает, доказывая, что театр возник еще до зарождения религии

Но, в любом случае, кукольный театр удивительно, почти магически воздействует на человека.



...в России

Первое известие о существовании в России кукольного театра датировано 1636 годом, зафиксировано немецким путешественником Адамом Олеарием.

Адам Олеарий



...в России

- Одним из самых известных кукольных театров России является Государственный Академический Центральный театр кукол им. С. В. Образцова.

*Государственный Академический Центральный театр кукол им. С. В. Образцова.
г. Москва*



...зарубежные страны



Искусство кукольников очень старое – в разных странах возникали свои, ставшие затем традиционными, виды кукол и типы представлений.

Истоки кукольного театра – в языческих обрядах, играх с овеяственными символами богов.



Дзёруй и театр теней

в Китае, Индии, Турции и других странах Азии был распространен театр теней. В этом театре нет традиционных кукол и красочных декораций. Вместо них – экран, на который проецируются силуэты людей, животных, птиц, предметов. А в Японии традиционным был театр дзёрури, где старинный народный песенный сказ соединяется с кукольным представлением.



Театр дзёрури



Виды кукольных театров

Многообразие форм представления в кукольном театре определяется разнообразием видов кукол и их систем управления. Различают куклы-марионетки, тростевые, перчаточные, планшетные. Куклы могут иметь размер от нескольких сантиметров до 2-3 метров.





Вертеп

Вертеп – бродячий кукольный театр в странах Европы (позднее средневековье – новое время). Он получила своё название от вертепа – переносного кукольного театра, имеющего форму двухэтажного деревянного ящика, по архитектуре напоминающего сценическую площадку для представления средневековых мистерий.

