


**Мой край  
задумчивый  
и нежный**

**к юбилею С. А. Есенина**

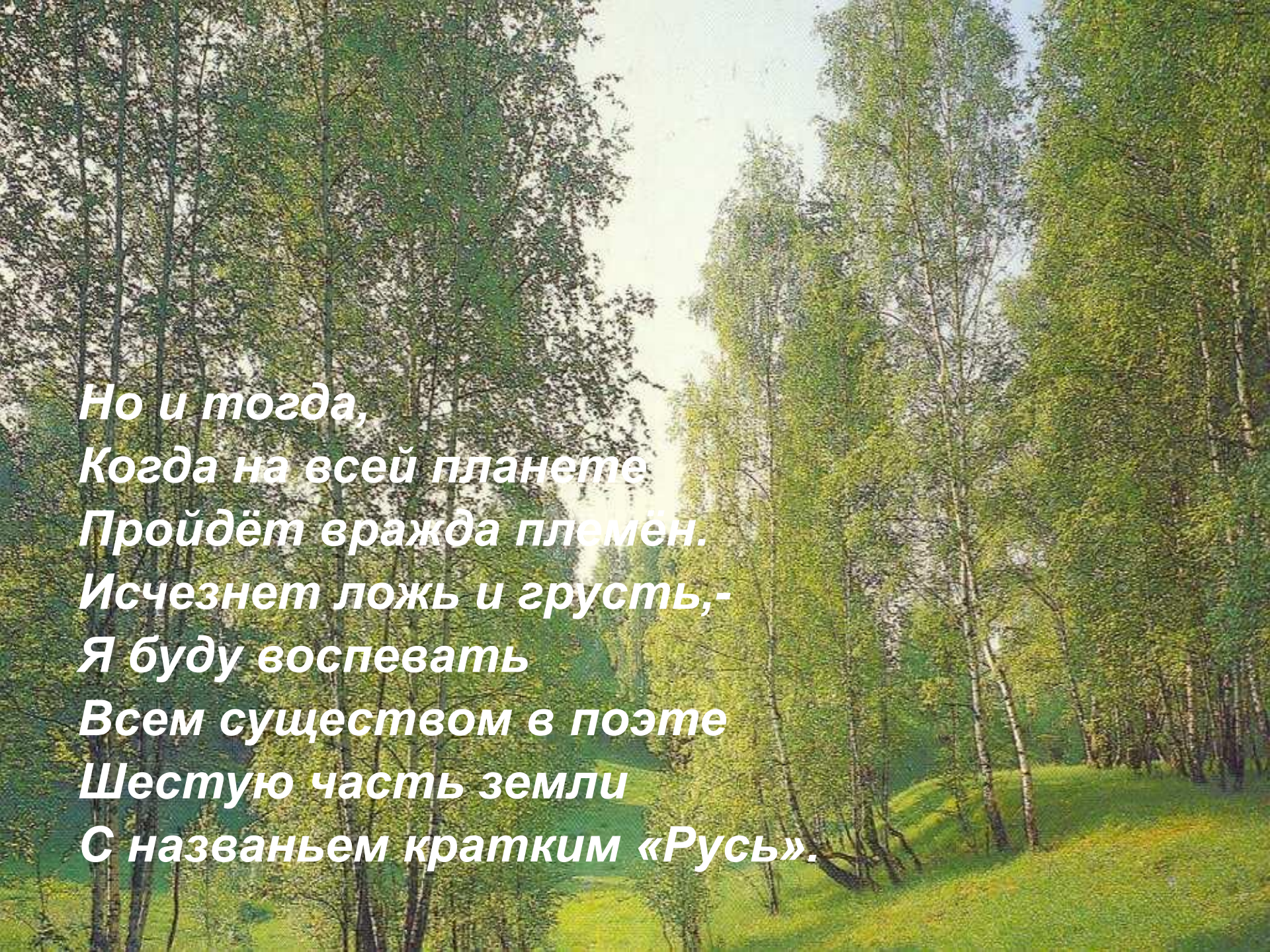


**Родина великого русского поэта  
Сергея Александровича Есенина –  
старинное село Константиново  
привольно раскинулось среди  
рязанских полей и лесов, в центре  
России, на высоком правом берегу  
Оки. Отсюда открывается  
необъятный простор заливных лугов,  
просматриваются у горизонта леса  
Мещоры.**




A photograph of a rural landscape. In the foreground, a dirt road winds through a field of tall grass. In the middle ground, there is a cluster of wooden houses with dark roofs, surrounded by trees. The sky is overcast. The text is overlaid on the lower half of the image.

*Эти места – колыбель поэзии Есенина. Здесь он родился и провёл более половины своей жизни, здесь впервые «выплеснул душу в слова». Родина была тем источником вдохновения, к которому постоянно припадал Есенин, черпая силу русского духа, силу любви в людям, отчему дому...*

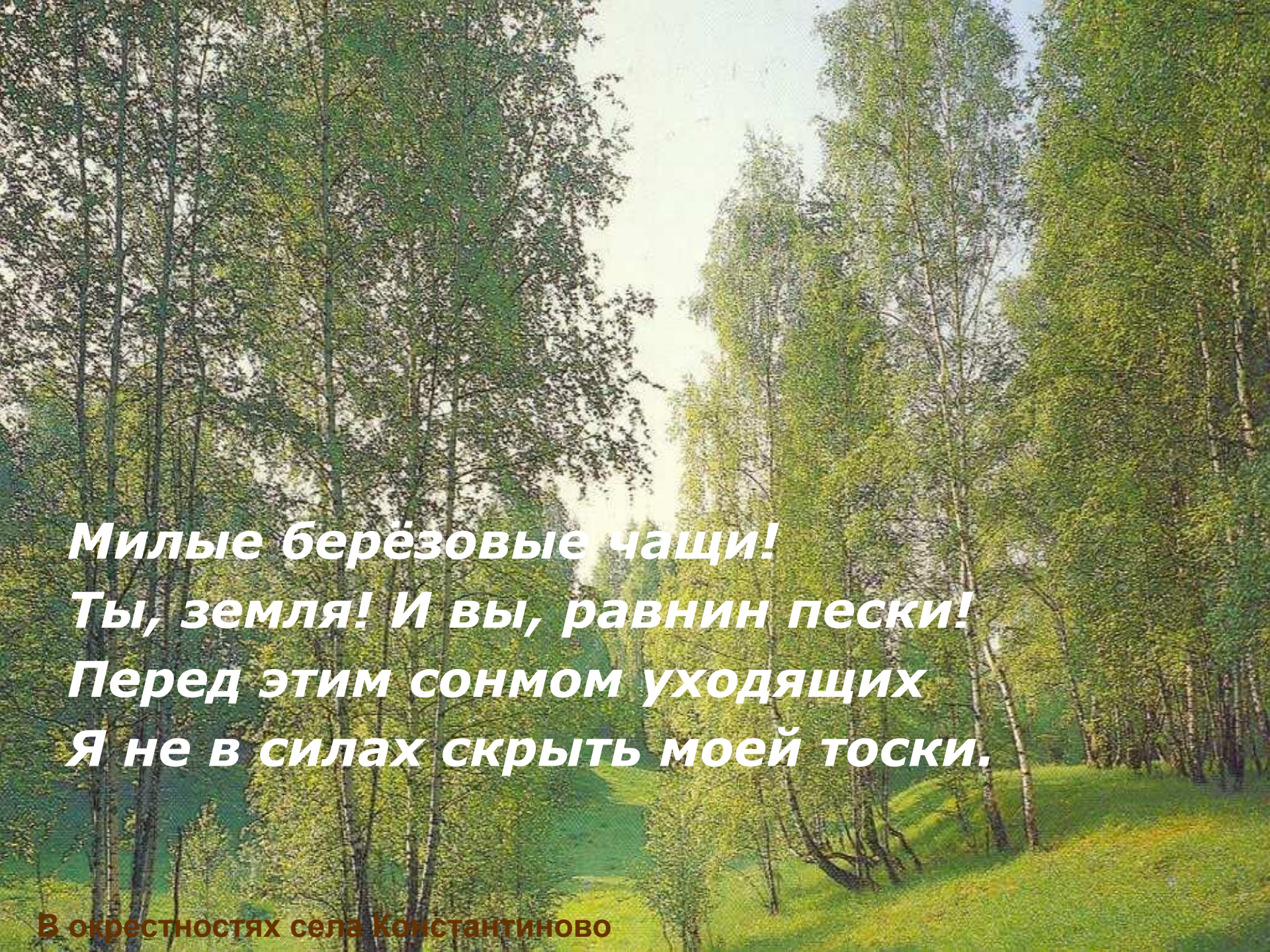


*Но и тогда,  
Когда на всей планете  
Пройдёт вражда племён.  
Исчезнет ложь и грусть,-  
Я буду воспевать  
Всем существом в поэте  
Шестую часть земли  
С названьем кратким «Русь».*

A photograph of a dirt road winding through a rural landscape. The road is unpaved and curves through fields of tall grass and crops. In the background, there are several wooden houses with corrugated metal roofs, some trees, and utility poles under a clear sky.

***Неприглядная дорога,  
Да любимая навек,  
По которой ездил много  
Всякий русский человек.***

Просёлочная дорога


A photograph of a dense birch forest. The trees are tall and thin, with vibrant green foliage. A path or clearing is visible in the center, leading into the woods. The lighting is bright, suggesting a sunny day. The overall mood is peaceful and natural.

***Милые берёзовые чащи!  
Ты, земля! И вы, равнин пески!  
Перед этим сонмом уходящих  
Я не в силах скрыть моей тоски.***

**В окрестностях села Константиново**

**На земле милее. Полно плавать в небо.  
Как ты любишь доли, так бы труд любил.  
Ты ли деревенским, ты ль крестьянским не  
был?  
Размахнись косою, покажи свой пыл.**

**Берег Оки**



**Я снова здесь, в семье  
родной,  
Мой край, задумчивый и  
нежный!  
Кудрявый сумрак за горой  
Рукою машет белоснежной.**

Раннее утро





**Закружилась листва  
золотая**

***В розоватой воде на пруду,  
Словно бабочек лёгкая стая  
С замираньем летит на  
звезду.***



**Берег Оки**

**Задремали звёзды золотые,  
Задрожало зеркало затона,  
Брезжит свет на заводи  
речные  
И румянит сетку небосклона.**

**Утро на Оке**



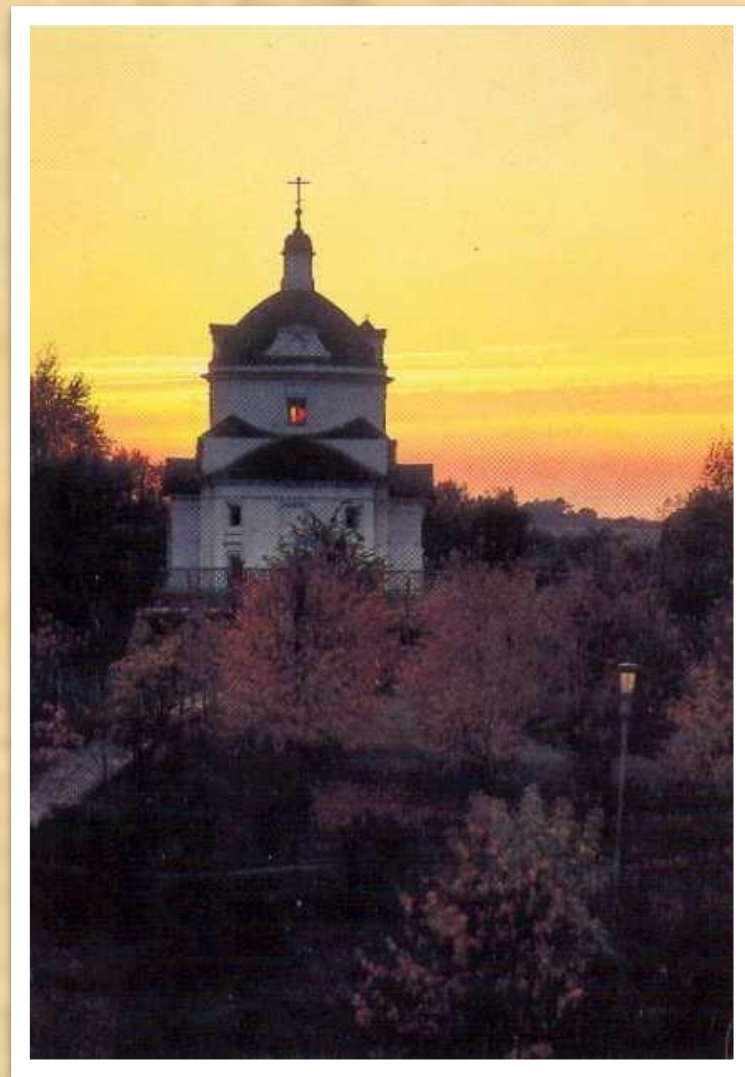
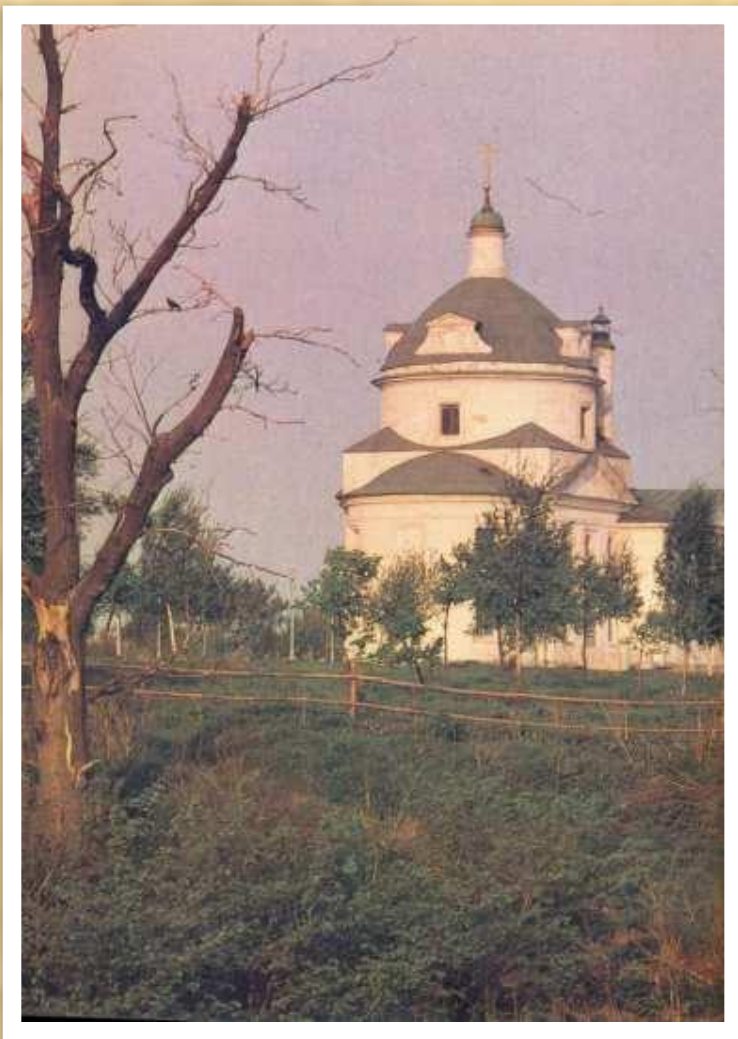
*Отговорила роща золотая  
Берёзовым, весёлым  
языком...*

*Берёзовая роща*

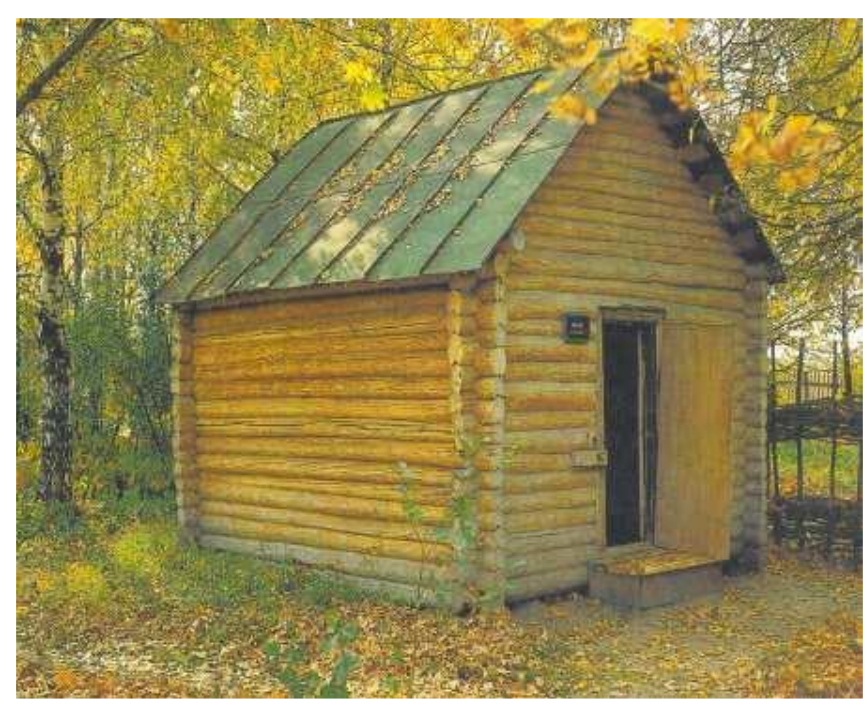
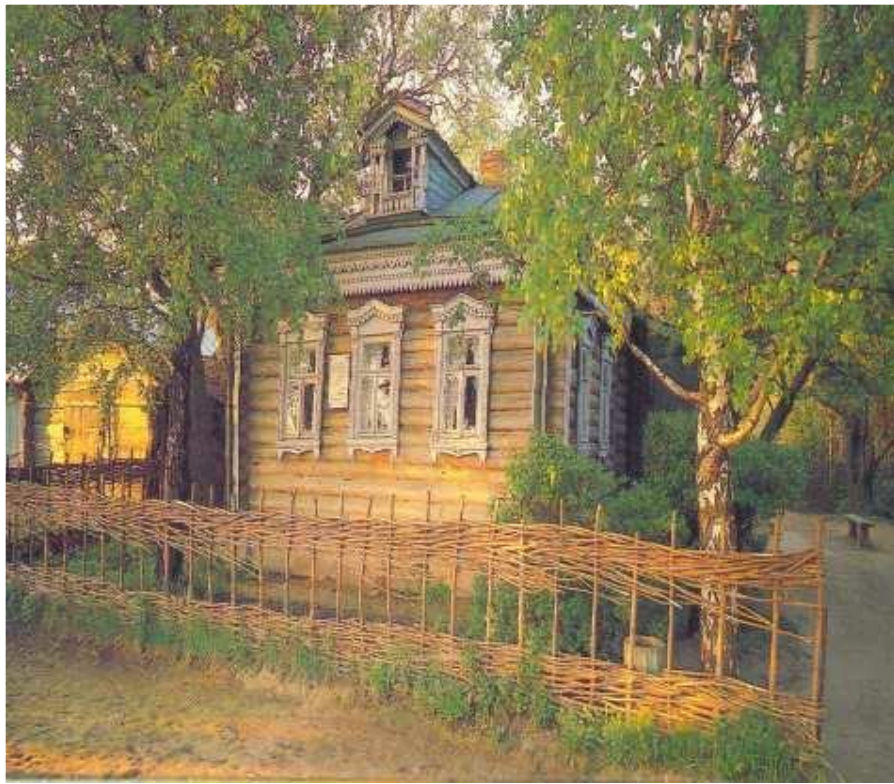


***Синее небо, цветная дуга,  
Тихо степные бегут берега,  
Тянется дым, у малиновых сёл  
Свадьба ворон облегла частокол.  
Снова я вижу знакомый обрыв  
С красною глиной и сучьями ив...***

***Правый берег Оки***



***Казанская церковь в селе  
Константиново***



**До наших дней сохранился  
родительский дом поэта. В глубине  
есенинского сада – избушка-  
временка. Недалеко от избушки  
среди вишен – амбар. В котором  
поэт писал многие свои  
стихи.**

***Жизнь входит в берега.  
Села давнишний житель,  
Я вспоминаю то,  
Что видел я в краю.  
Стихи мои,  
Спокойно расскажите  
Про жизнь мою.***



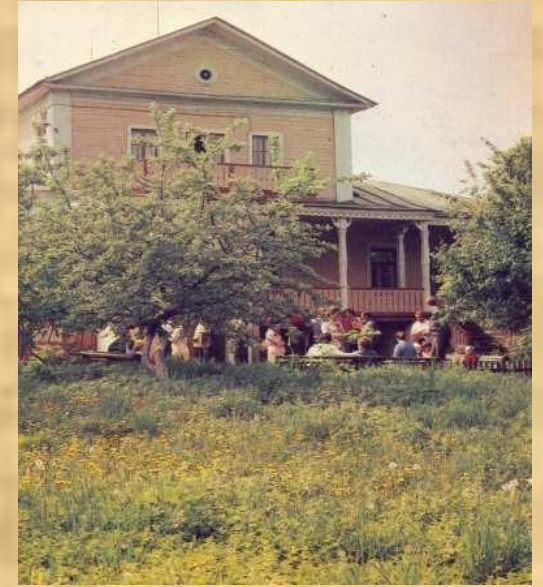
**Избушка- времянка**





## Усадьба Л.И. Кашиной в селе Константиново

***Иду я разросшимся садом,  
Лицо задевает сирень,  
Так мил моим вспыхнувшим взглядам  
Состарившийся плетень.  
Когда-то у той вон калитки  
Мне было шестнадцать лет,  
И девушка в белой накидке  
Сказала мне ласково: «Нет!»***



***Сохранился в Константинове и дом, с которым связаны многие страницы жизни и творчества поэта. Это бывший дом помещицы Кашиной Л. И., послужившей прототипом героини поэмы «Анна Снегина».***

***Осенью 1969 года здесь был открыт музей, экспозиция которого рассказывает о творческой биографии поэта.***



***Памятник С.А. Есенин  
в селе Константиново***

***Презентация создана Максимовой Л. В.***

***по материалам***

***Богачевой А. В., Гаврилова Е., Дмитриева Е., Салеева В.***