



**СОВРЕМЕННОЕ
ВЫСТАВОЧНОЕ
ИСКУССТВО**

Выставочное искусство - единичные, авторские художественные произведения, в которых наиболее ярко проявлена творческая индивидуальность профессионального художника.

Современное декоративно-прикладное искусство очень разнообразно – это керамика, стекло, металл, гобелен, батик, мода и многое другое.



КЕРАМИКА

это изделия из цветной
обожженной глины.

Керамические изделия
удивительно разнообразны –
они различаются формой,
декором, фактурой.



керамически е картины и сувенири



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СТЕКЛО

- Изделия из стекла очень живо реагируют на свет, высвечивая глубину, отражая все цвета радуги. Работа художника – стекольщика необычайно сложна. Она требует высокого мастерства, чувства материала.
- Выдувное стекло, получаемое ручным способом называется гутное стекло. Изделия из гутного стекла очень разнообразны, позволяют выразить свою творческую фантазию. Мастера этого дела называются стеклодувами.



ТУТНОЕ СТЕКЛО Украшения и сувениры из стекла



ГОБЕЛЕН

- это художественно исполненный тканый ковер для украшения стены. Создается за ткацким станком. Традиционные ткацкие материалы – это шерсть и лен.



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КОВКА И ЧЕКАНКА МЕТАЛЛА



БАТИК

- это техника росписи тканей, рисунок на которую наносится ручным способом.
- Современные художники работают в разных техниках батика: горячий батик, холодный батик, узелковый батик.





Художественное стекло.

ВИТРАЖ Орнаментальная или сюжетная декоративная композиция (в окне, двери, в виде самостоятельного панно) из стекла или другого материала, пропускающего свет.



ВИТРАЖ

- Выполнить эскиз витража в цвете.
- 1. Нанести карандашом контур рисунка на бумаге.
- 2. Акварельными красками заполнить пустоты.
- 3. Тонкой кисточкой обвести контуры витража.



Начало работы



