

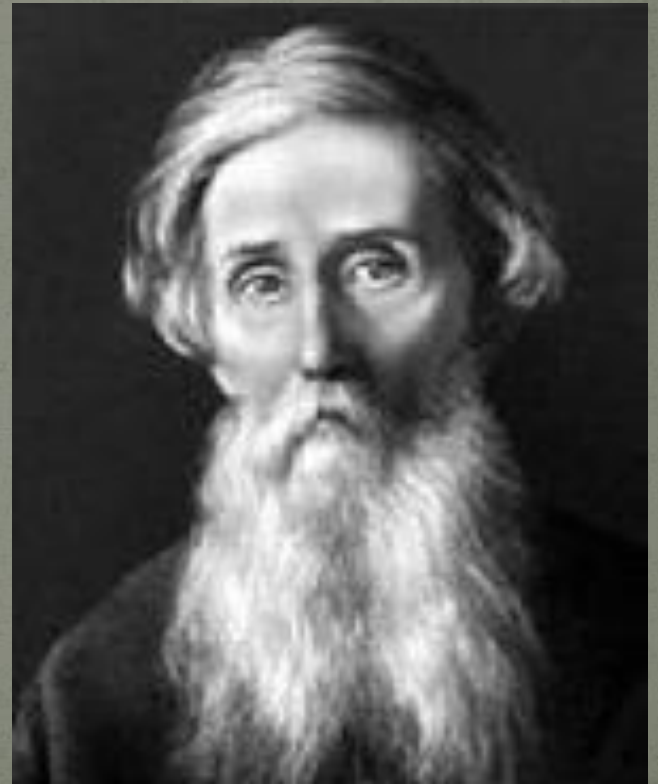
# Владимир Иванович Даль

Казак Луганский



# Немного о нем

Владимир Иванович Даль (1801 - 1872) – писатель, врач, лексикограф, создатель «Толкового словаря живого великорусского языка». В честь своей родины – Луганска взял себе псевдоним «Казак Луганский». За свою биографию Владимир Даль написал более ста очерков, в которых рассказывал о русской жизни. Также Даль составил учебники «Ботаника», «Зоология», а в 1838 году стал членом Петербургской академии наук. В 1862 году были опубликованы



«Пословицы русского народа».

# Сказки

- Кроме создания «Толкового словаря живого великорусского языка» и «Пословиц русского народа» Владимир Даль всерьез занялся литературой и в 1832 году были опубликованы его «Русские сказки. Пяток первый».

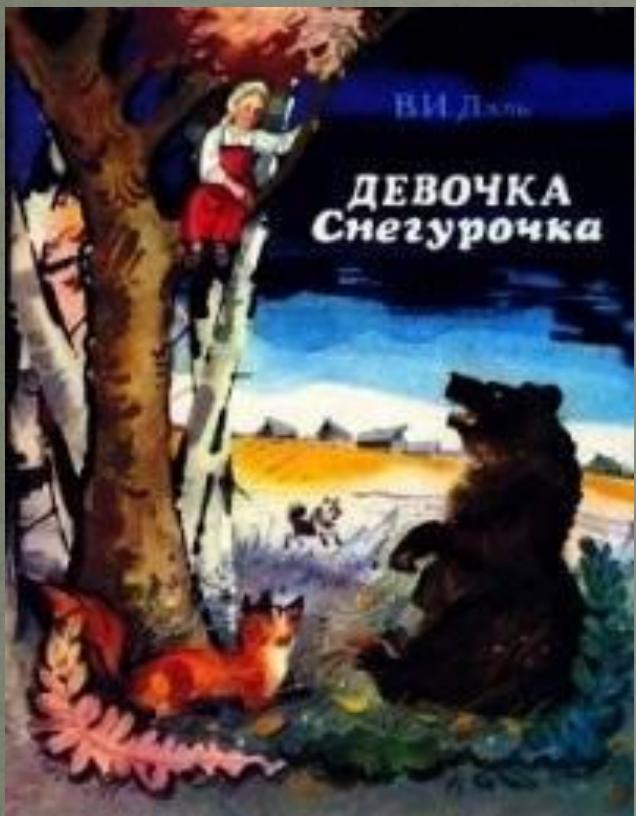


# Хмель, сон и явь

- Повесть (1843) посвящена крестьянской теме. С любовью и интереснейшими подробностями рассказывается в ней о жизни и быте крестьян среднерусской полосы, даны колоритные зарисовки с редкими и этнографическими наблюдениями. Пафос этого произведения – в утверждении права литературы на изображение жизни низшего сословия, труженика, человека от земли.



# Девочка Снегурочка



- Жили-были старик со старухой, у них не было ни детей, ни внучат. Вот вышли они за ворота в праздник посмотреть на чужих ребят, как они из снегу комочки катают, в снежки играют. Старик поднял комочек да и говорит:  
- А что, старуха, кабы у нас с тобой была дочка, да такая беленькая, да такая кругленькая!...

# Лиса-лапотница

- В произведении рассказывается о хитрой лесе, которая нашла лапоть на дороге и обманным путем поменяла его на курочку. А курочку – на уточку, уточку – на гуся.. Думала хитрая лисица, что будет всегда сытая теперь, но один человек перехитрил ее, и тогда лиса получила по заслугам.



# "О поверьях, суевериях и предрассудках русского народа"



- Открыв книгу, вы попадаете в загадочный мистический мир наших предков. Вы познакомитесь с домовыми и лешими, водяными и оборотнями, русалками и ведьмами, узнаете о порчах, заговорах и гаданиях, приметах и суевериях.

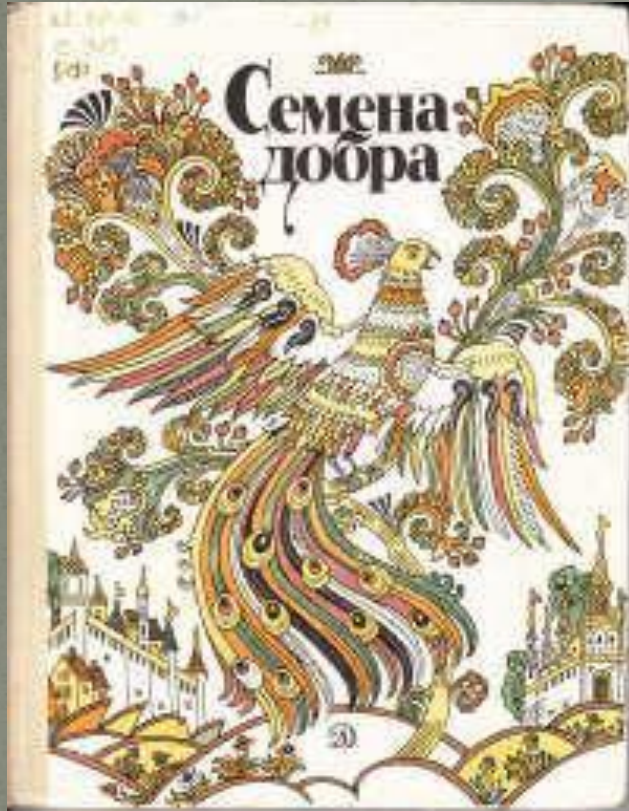
# Привередница

- Сказка похожа на сказку по содержанию на сказку « гуси- лебеди». Суть в том, что Маша, чтобы спасти брата, не привередничала ни ржаным хлебом, ни молоком, ни оладьями..





# Семена добра



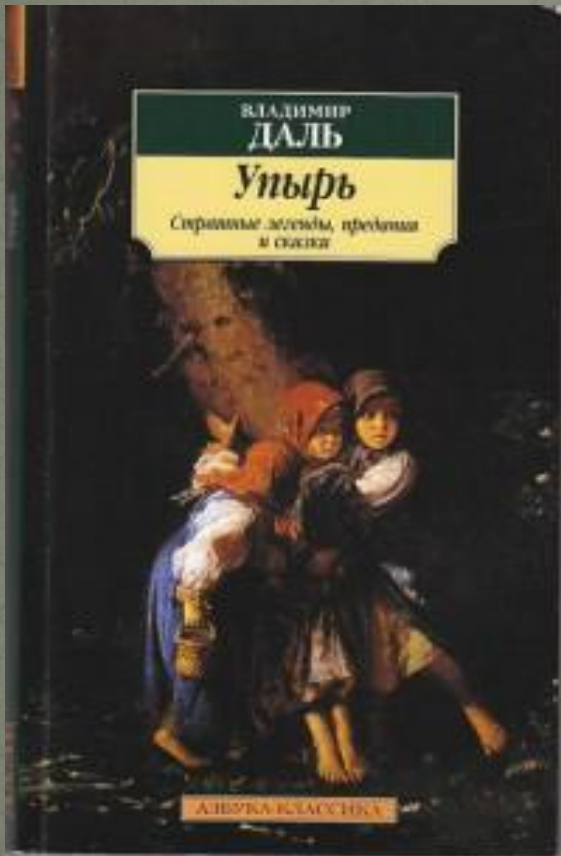
- Эта книга содержит русские народные сказки и пословицы

# Старик-годовик

- Русские народные сказки, загадки, пословицы, игры, вошедшие в эту книгу, собрал выдающийся русский ученый, писатель Владимир Иванович Даль.  
Красочные, проработанные до мельчайших деталей рисунки Владимира Михайловича Конашевича (1888 - 1963) сделали чтение любимым занятием нескольких поколений наших маленьких соотечественников.



# Упырь: Страшные легенды, предания и сказки



- В сборник вошли произведения Даля, объединенные общей темой: столкновением человека с нечистой силой. Иногда «тайна» получает бытовое объяснение, а иногда читателю должно стать действительно страшно: здесь и колдуны, и русалки, и оборотни, и убийства, и продажа души черту, и кара за безбожное поведение.

Владимир Даль был также ценителем и собирателем русского народного творчества. Именно он собрал и записал известные всем пословицы, а также знакомые с детства загадки и скороговорки, которые предлагаются вашему вниманию после каждой сказки.



# Пословицы

БЕЗ ТРУДА НЕ ВЫНЕШЬ РЫБКУ ИЗ ПРУДА.

ВОЛКА БОЯТЬСЯ - В ЛЕС НЕ ХОДИТЬ.

НЕМ, КАК РЫБА.

СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ: ВЫЛЕТИТ — НЕ  
ПОЙМАЕШЬ.

# Владимир Иванович - врач

Как блестящий военный врач Владимир Даль показал себя в ходе сражений русско-турецкой войны 1828—1829 и польской кампании 1831 года.

С марта 1832 года В. И. Даль служит ординатором в Петербургском военно-сухопутном госпитале и вскоре становится медицинской знаменитостью Петербурга.

Биограф Владимира Даля П. И. Мельников пишет:

*«Здесь он трудился неумоимо и вскоре приобрёл известность замечательного хирурга, особенно же окулиста. Он сделал на своём веку более сорока одних операций снятия катаракты, и всё вполне успешно. Замечательно, что у него левая рука была развита настолько же, как и правая. Он мог левою рукой и писать и делать всё, что угодно, как правою. Такая счастливая способность особенно пригодна была для него, как оператора. Самые знаменитые в Петербурге операторы приглашали Даля в тех случаях, когда операцию можно было сделать ловчее и удобнее левою рукой.»*

Позднее, оставив хирургическую практику, Даль не ушёл из медицины, пристрастившись особенно к офтальмологии и гомеопатии (одна из первых статей в защиту гомеопатии принадлежит Далю: «Современник» 1838, № 12).

Самой значительной и объемной работой в биографии Владимира Даля остается «Толковый словарь», содержащий примерно 200 тысяч слов. Будучи хорошо знакомым со многими профессиями, ремеслами, приметами и поговорками, Даль все знания поместил в «Толковый словарь живого великорусского языка». Писал его Даль 53 года, вплоть до кончины.



# Как Даль начал работу со словарем и какое было первое слово?

Морозным мартовским днем 1819 года ехал Владимир Иванович из Петербурга в Москву. По крепкому весеннему насту бежали сани. Гудел ветер, мела метель. На облучке дремал ямщик, закутанный в тулуп, сзади, поеживаясь от холода, сидел пассажир — юный мичман Даль. Вдруг ямщик ткнул кнутовищем в небо и, утешая, пробасил:  
— Замолаживает...

Мичман вынул из кармана записную книжку и записал: «Замолаживать — иначе — пасмурнеть — в Новгородской губернии, значит заволакивать тучами, говоря о небе, клониться к ненастью».

С этого слова и начался его «Толковый словарь». Хотя впоследствии выяснилось, что ямщик произнес известное всем слово «замораживает». Просто он не выговаривал звук «р».



# Последние годы Владимира Даля

В последние годы жизни Владимир Иванович Даль переиздает свои художественные произведения в восьми томах и продолжает трудиться над своим основным детищем. Он готовит второе издание словаря, которое вышло уже после его смерти, в 1880-82 гг. Автор успел сделать около пяти тысяч поправок и дополнений, включить в него почти полторы тысячи новых слов. Смерть 4 октября 1872 года оборвала работу над словарем, но благородное дело было продолжено последователями Даля. И.А. Бодуэн де Куртене подготовил третье издание.

# Музей В. И. Даля в Луганске

В Луганске, на родине Владимира Даля, в память о выдающемся человеке создан Литературный музей В. И. Даля. Научным сотрудникам музея удалось собрать в полном объёме прижизненные издания литературных произведений В. И. Даля. Музей рассказывает о личности В. И. Даля в контексте эпохи, рассказывает о современниках Даля — А. С. Пушкине, Т. Г. Шевченко, Н. В. Гоголе, Н. И. Пирогове. Около музея стоит памятник Далю, также памятник имеется на улице Даля, а в 2010 году был открыт третий памятник Далю около Восточноукраинского университета.

