

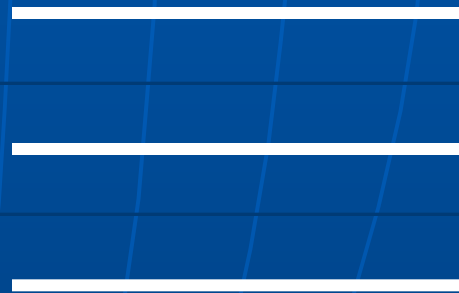
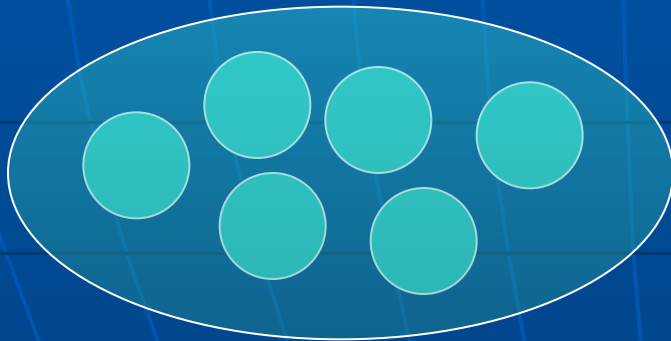
# Общество и производство

# План

- 1. Общество как целое
- 2. Виды социальных целых
- 3. Примеры социальных эмерджентностей
- 4. Процесс производства

# Общество как целое

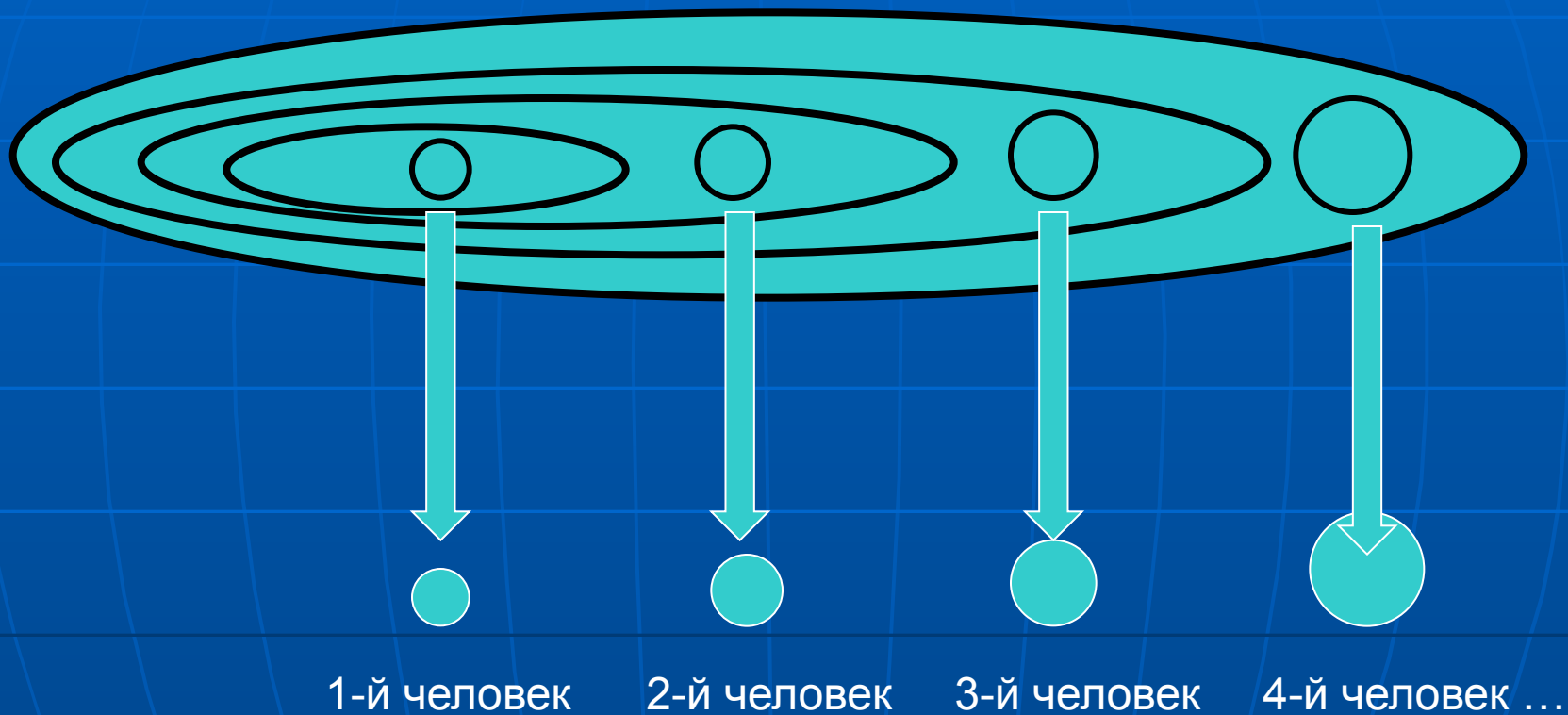
- - Уровни организации
- - Эмерджентное качество
- - Социальность как эмерджентное качество целого на людях



# Числовое целое

- Почему людей много?
- Почему вообще бывает много объектов одной природы? Много атомов, клеток, людей...
- Если бы повторяемость элементов была абсолютной, она не имела бы смысла.
- Каждый новый элемент одной природы добавляет что-то новое, и вместе все они набирают некоторую меру – числовое целое
- Числовое человеческое целое

# Числовое человеческое целое



# Конкретное целое

- Конкретное целое – целое, актуально существующее вместе с элементами
- Примеры конкретных социальных целых – семья, нация, народ, государство, ..., человечество
- Числовое целое дает элементы одной природы, конкретные целые используют эти элементы

# Полное человеко-бытие

- Человеко-бытие  $>$  один человек
- Человеко-бытие = числовое  
человеческое целое + социальные  
конкретные целые
- Быть человеком = быть собой +  
быть частью всего человеко-бытия

# Индивидуальное и коллективное

- Коллективная субъектность социального (коллективные воля, мышление, чувство)
- Человек = смесь индивидуальное + коллективное
- Индивидуальное как часть коллективного
- Коллективное как целое на индивидуальных



# Примеры социальных эмерджентностей: сложение усилий



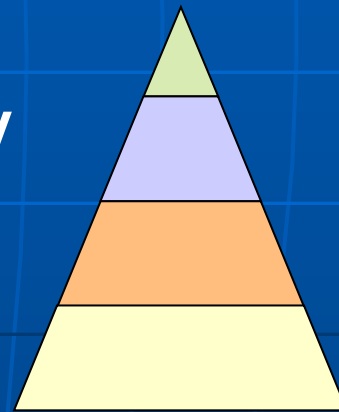
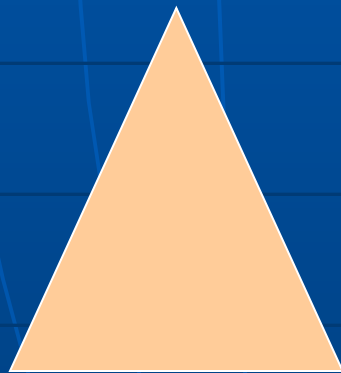
Илья Репин «Бурлаки на Волге»

# Общественное разделение труда

- Конечная емкость сознания человека  $V$
- Два вида освоения деятельности

- $d_1 + d_2 + \dots + d_n \leq V$

- $d_i = V$



# Эмерджентность ОРТ

- Общественное разделение труда (ОРТ) = ограниченность сознания + максимизация деятельности по отдельным сознаниям
- Компенсация ОРТ - возникновение обмена
- Эмерджентность ОРТ: коллективный субъект, суммирующий усилия отдельных специалистов

# Язык

- Возможность кодирования всего человеко-бытия
- Кодирование в intersubъектном пространстве (как средство коммуникации)
- Потенциал языка (идея кодирования) + отсутствие телепатии
- Эмерджентность языка (intersubъектность)

# Производство

- Производство - процесс создания, поддержания, уничтожения и развития материальных носителей человеко-бытия (мира человека)
- Процесс воплощения идеи в материи – основа производства

# Две материализации

- Первая материализация идей – возникновение объектов и живых существ
- Вторая материализация идей – воплощение идей в материю через активность человеческого тела
- Только человек может воплощать идеи в материю (бесконечность изображений человеко-сознания). Пока это техника – искусственная неорганическая природа
- Перспективы 2-й материализации – искусственные жизнь и разум