ДИСЦИПЛИНА НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

*Пропустить нарушение
дисциплины единожды – значит,
потерять контроль над ней навсегда.*

ОСНОВНЫЕ ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ НАРУШЕНИЯ

1. Правила нечёткие или воспринимаются как несправедливые или несистематично используемые.
2. Школьники не верят в правила.
3. Педагоги сами не знают правил или не находят общего языка в их толковании.
4. Педагоги плохо взаимодействуют с администрацией либо администрация инертна.
5. Нарушения игнорируются.
6. Педагоги склонны к излишним наказаниям.

ПРИЧИНЫ НЕПРАВИЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧЕНИКА НА УРОКЕ

- ❑ **Привлечение внимания** (ученик, который ищет вашего внимания, видит, что если не может привлечь его обычным способом, значит, ему нужно для этого вести себя неподобающим образом).
- ❑ **Стремление к власти** (ученица, которая не получает необходимого ей внимания, чувствует, что не контролирует свое окружение и поэтому пытается добиться этого контроля, став авторитетной фигурой).

ПРИЧИНЫ НЕПРАВИЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧЕНИКА НА УРОКЕ

- ❑ **Мщение** (ученица, которая чувствует себя бессильной, приходит к выводу, что единственный способ реагировать на ту боль, которую она испытывает, это мстить и причинять боль другим).
- ❑ **Чувство неадекватности** (если ученик чувствует себя совсем нелюбимым и бессильным, он обращает мщение против самого себя. Он впадает в депрессию и отказывается от самого себя и от других).

ПРИЧИНЫ НЕПРАВИЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧЕНИКА НА УРОКЕ

- ❑ Всякое неправильное поведение исходит из **недостатка поощрения**. Ребенок теряет надежду на то, что активное, конструктивное поведение принесет ему успех. Он не начинает неправильно себя вести, пока не чувствует реальную угрозу своему статусу.

ДРУГИЕ ВОЗМОЖНЫЕ ПРИЧИНЫ НАРУШЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Постоянные неудачи в учебе и в школе.
- Реакция на одноклассников, конфликты в коллективе.
- Неспособность учиться.
- Ожидания родителей.
- Отношение с братьями и сестрами.
- Столкновение стилей общения учителя и ученика.
- Разлука / развод родителей.

ДРУГИЕ ВОЗМОЖНЫЕ ПРИЧИНЫ НАРУШЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Смерть в семье.
- Проблемы, связанные со здоровьем.
- Постоянное напряжение у родителей.
- Изменение окружения.

ТАКТИКА ПОВЕДЕНИЯ УЧИТЕЛЯ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОБЛЕМ С ДИСЦИПЛИНОЙ

1. Наличие правил

Их необходимо заранее продумать, озвучить при первой встрече и неукоснительно им следовать. Независимо от того, насколько хорошие правила вы установили, все равно найдутся ученики, которые будут постоянно испытывать границы дозволенного. Эти попытки пресекаются на корню. Правила должны быть едины для всех. Учитель также имеет свои обязательства перед учениками и выполняет их в точности.

2. Постоянство

Не будьте в один день мягким, а в другой – жестким. Неправильно, если иногда учитель позволяет ученикам вести себя, как угодно, а потом вдруг становится авторитарным и ругает их за то же самое поведение. Ученикам необходимо знать заранее, как вы отреагируете в определенных ситуациях.

ТАКТИКА ПОВЕДЕНИЯ УЧИТЕЛЯ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОБЛЕМ С ДИСЦИПЛИНОЙ

3. Обязательность

Важно выполнять свои обещания. Учитель, который не держит свое слово (по любому поводу), подрывает наивное доверие ребенка. Если учитель попадается в эту ловушку, ученики перестают ему верить. Не будет веры и в угрозу наказания при нарушении дисциплины.

4. Твёрдость

Многие дисциплинарные проблемы возникают в результате силовых столкновений между учителем и учеником. Если ученик чувствует себя бессильным или считает, что получил "несправедливое" наказание, он вступает в конфронтацию с учителем, отстаивая свою позицию. Учителю важно не демонстрировать собственную силу, а показать, что существуют правила, которые нельзя нарушать.

ТАКТИКА ПОВЕДЕНИЯ УЧИТЕЛЯ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОБЛЕМ С ДИСЦИПЛИНОЙ

5. Командная работа

Учителю важно привлекать ребят любого возраста к сотрудничеству при проведении урока. Это могут быть очень простые шаги и действия: раздача тетрадей, подготовка доски и класса к уроку, проведение физкультминутки на уроке и подбор музыкальных пауз для них. Когда дети вовлечены в процесс и хотя бы чуть-чуть вкладывают свои усилия при проведении урока, их интерес к учебе возрастает, а проблемы с дисциплиной отходят на второй план.

ПРИЁМЫ ПОДДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ В КЛАССЕ:

- Дать альтернативу («Займи свое место или я буду вынуждена задержать весь класс после урока из-за потраченного впустую времени»).
- Пользоваться невербальной коммуникацией.
- Дать тайм-аут, в тяжелых случаях – отстранить от занятий.
- Обсудить проблему с коллегами, школьным психологом, родителями.
- Заинтересовывать происходящим, всегда быть готовым к уроку, подбирать интересные, современные материалы и задания.
- Соблюдать дистанцию – и эмоциональную, и физическую.
- Не превращать урок в бесконечную нотацию.
- Не принимать происходящее в классе исключительно на свой счет.

ПРИЁМЫ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ЧЕРЕЗ ПОВЕДЕНИЕ УЧИТЕЛЯ:

- Лаконичность.
- Не говорите одновременно с учениками.
- Не позволяйте вовлекать себя в диалог.
- Сила тишины.

ВИДЫ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ УЧЕНИКОВ

- **Невербальная коррекция.** Контактируйте с нарушителем дисциплины жестами или взглядом, не отвлекаясь от темы урока. Например, жестами попросите ученика опустить руку, пока вы говорите.
- **Позитивная групповая коррекция.** Не говорите лишний раз о том, чего ученик делать не должен. Кратко напоминайте всему классу, чем следует заниматься ученику на уроке.
- **Анонимная индивидуальная коррекция.** Делайте краткие напоминания классу, как было описано выше, но в данном случае подчеркивайте, что не все занимаются тем, чем нужно.

ВИДЫ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ УЧЕНИКОВ

- **Индивидуальная коррекция.** Если приходится обращаться к ученику персонально, делайте замечание незаметно для окружающих.
- **Наказание.** Если не удастся оперативно, не прибегая к крайним мерам, разрешить ситуацию, постарайтесь не сорвать урок.
- **Добейтесь максимальной видимости** – просите выполнить простые просьбы и следите, кто вас не услышал. На него нужно обратить особое внимание.

ПРОФИЛАКТИКА ПРОБЛЕМ С ДИСЦИПЛИНОЙ

- постоянная занятость каждого ученика делом. Лучшим способом «владеть ситуацией» на занятии является вовлечение школьников в работу. На уроке каждый ученик должен иметь определённое задание. У педагога всегда должна быть в запасе дополнительная работа. Таким образом, в процессе занятия учитель должен следить за каждым учащимся и умело распределять своё внимание.