



Царь Алексей Михайлович



Истинно владою:

- 1.Раскол**
- 2.реформа**
- 3.Никон**
- 4.Аввакум**
- 5.Старообрядчество**
- 6.СКИТ**
- 7.ПОПОВЦЫ**
- 8.БЕСПОПОВЦЫ**
- 9.Анафема**
- 10.Морозова**

**Можно добавить свои термины по этой теме**



## ***Раскол –***

***религиозно-общественное движение, вылившееся в отделение от Русской Православной Церкви части верующих, не принявших реформу патриарха Никона.***

## *Причины реформы церкви:*

- стремление **объединить православные церкви Украины и балканских стран с русской под ее главенством**
- отличия русской церковной обрядности от греческой
  - унификация службы и церковных книг - условие объединения церквей Украины и России

## *Два пути исправления церковных книг:*

- по греческим подлинникам (Никон);
- по древнерусским (Аввакум).

## Мнения верующих разделились



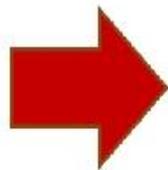
Патриарх Иосиф



**Часть верующих (в том числе патриарх Иосиф) предлагали исправить церковные книги и обряды, вернувшись к древнерусским образцам.**

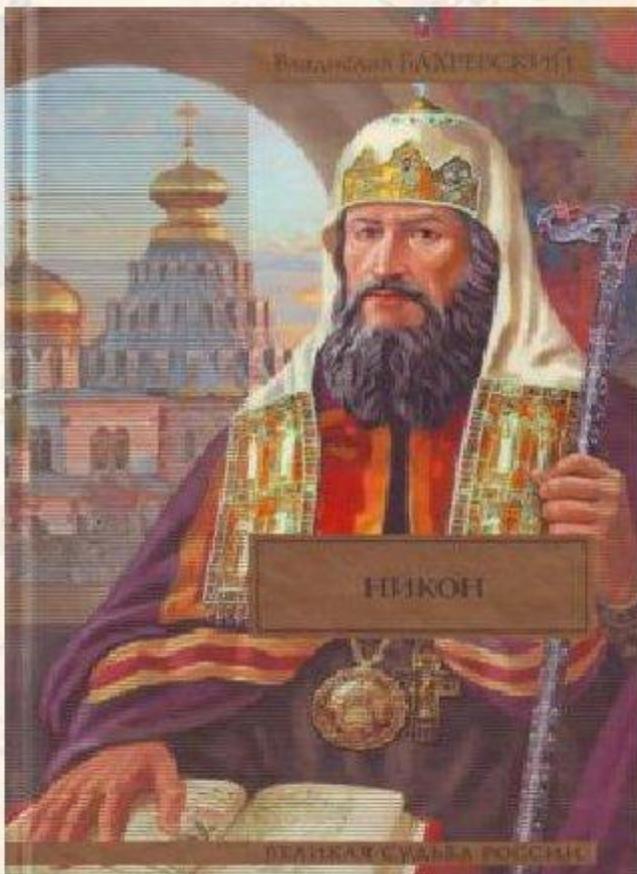


Алексей Михайлович



**Другие верующие (к числу которых относился царь Алексей Михайлович и его ближайшее окружение) считали, что следует обратиться к греческим источникам, с которых они в своё время переписывались.**

- Церковь Украины была связана с греческой обрядностью. **Унификация церковной службы, обрядов, богослужебных книг** была необходима.
- Проведение церковной реформы возглавил патриарх Никон.
- **Протопоп Аввакум** возглавил оппозицию и **стал духовным отцом раскола.**
- Значение церковной реформы выразилось в **расколе церкви** на никонианскую и старообрядческую.
- Под знаменем раскола проходили такие крупные движения, как Соловецкое восстание и другие.



**Патриарх Никон**

**Крещение  
тремя  
пальцами**

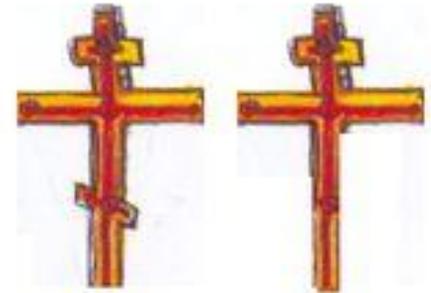
**Поясные  
поклоны  
вместо земных**

**Исправлены  
по греческим  
образцам иконы  
и церковные книги**



† Крестные ходы навстречу солнцу (вместо посолонь)

† Трисоставной-восьмиконечный крест заменялся двучастным-четырёхконечным



† Предписывалось совершать литургию на пяти просфорах, а не на семи, как было до реформы

† «Трегубая аллилуйя» вместо 2 раз



† Вместо написания «Исус» вводилось «*Иисус*»

## Противники Никона:

1. Противники властолюбия, жестокости Никона
2. Малограмотные служители церкви, не подготовленные для работы с новыми книгами
3. **Идейные противники** (защитники старой веры) говорили
  - ‡ образцы – не греческие, а старинные русские книги
  - ‡ греческая вера испортилась
  - ‡ выступали против латинского влияния, т.к. греческие книги изданы в Риме

## *Собор 1655 г. Никон:*

- Репрессии противникам;
  - унификация службы, троеперстие;
- Историческое значение*
- раскол церкви на никонианскую и старообрядческую



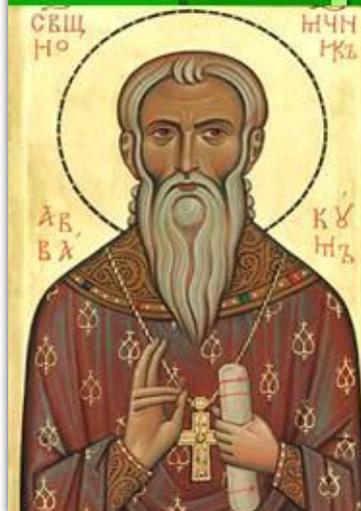


**Никон**

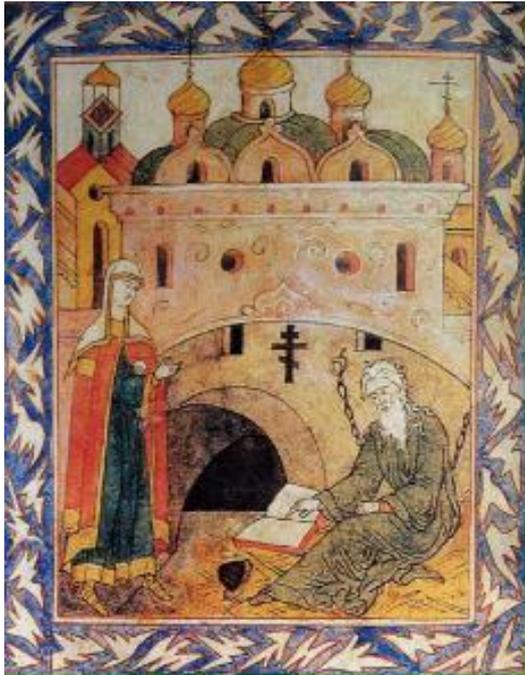
Никон вводил троеперстное крещение вместо двуперстного, велел произносить слово «аллилуйя» не дважды, а трижды; двигаться вокруг аналоя против Солнца (с Запада на Восток)

Также был изменён текст богослужебных книг: вместо «Исус» следовало писать «Иисус», вместо «видевшие» - «узревшие» и т. п.

**Аввакум**

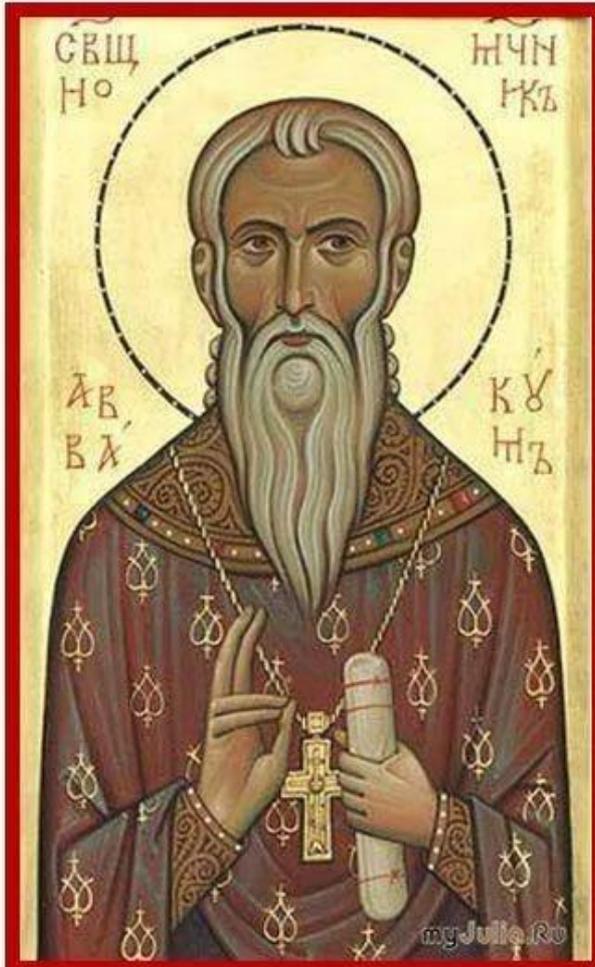


Предлагаемые Никоном исправления были лишь формальными, не затрагивающими основ веры, но Аввакум и его сторонники считали любое изменение сложившихся норм богоотступничеством: «Иже что, кто хотя малое переменит, да будет проклят». Они выражали готовность «умереть за единый аз» (т.е. за одну букву). Сторонников Аввакума и всех, кто не принимал реформ Никона, стали называть раскольниками и старообрядцами.

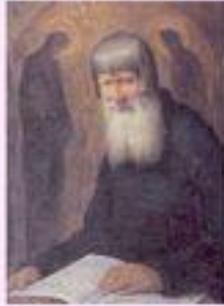


- Одной из фанатичных последовательниц раскола стала боярыня **Феодосья Морозова**, соратница Аввакума. Она была родственницей одного из Морозовых, пользовавшегося влиянием при дворе Алексея Михайловича.
- Морозова навещала Аввакума в заточении (см. старообрядческую икону), жертвовала деньги на содержание и деятельность старообрядцев.
- После отказа отречься от старообрядчества Морозова со своей сестрой были сосланы в Боровский монастырь (недалеко от Калуги) и там скончалась в заточении.

# Протопоп Аввакум



- Глава старообрядцев.
- Встретил реформы отрицательно, считая первоосновой веры русские источники.
- Был сослан в 1653 г. в Сибирь.
- В 1663 г. после кратковременного возвращение в Москву был отправлен в Пустозерск, где провел 15 лет в земляной тюрьме.
- В 1682 г. был сожжен вместе со своими соратниками по царскому приказу.



**Аскетизм – убеждение,  
требующее самой строгой,  
воздержанной жизни**

Старообрядчество - совокупность различного рода религиозных групп в России, возникших в середине XVII века в результате раскола РПЦ, отказавшихся принять нововведения патриарха Никона. Для раннего старообрядчества характерны отрицание мира, в котором господствует антихрист, проповедь близкого конца света, аскетизм, приверженность старым обрядам. Сторонники старообрядчества были прокляты на церковном соборе 1666-1667. Анафема снята в 1971

**Анафема –  
церковное проклятие**



На репрессии патриарха Никона против послушников его воли сторонники старой веры ответили массовым бегством в глухомани Нижегородского Заволжья.

Уже в 1656/1657 г. на притоке Керженца Белмаше беглым монахом из-под Смоленска Ефремом Потёмкиным был основан первый скит, из которого он навещался с проповедями на Макарьевскую ярмарку.

Старообрядцы приняли активное участие в движении Степана Разина, а после его разгрома начались массовые самосожжения.

1672 год – создание особой Нижегородской митрополии. Печерский и Макарьевский монастыри становятся тюрьмами для учителей раскола



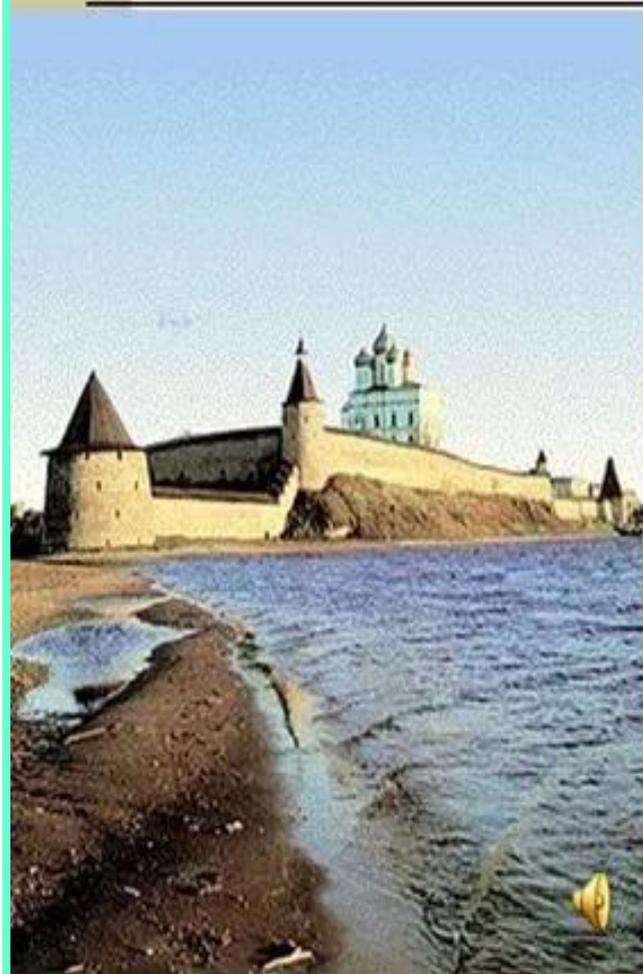
Скит – жилище отшельника, место уединения.

В старообрядчестве – любой монастырь или поселение монастырского типа.

# Старообрядчество

- ❑ Государство и Церковь преследовали староверов, поэтому раскольники уходили в далёкие и глухие места, где основывали свои поселения – скиты. Фанатично преданные своей вере, они нередко устраивали коллективные самосожжения в скитах.
- ❑ Отвергли церковные нововведения и монахи Соловецкого монастыря. Восемь лет продолжалась осада монастыря. Восставшие не поступились своими убеждениями. Более того, они отказались молиться за государя.

# Сопротивление реформе



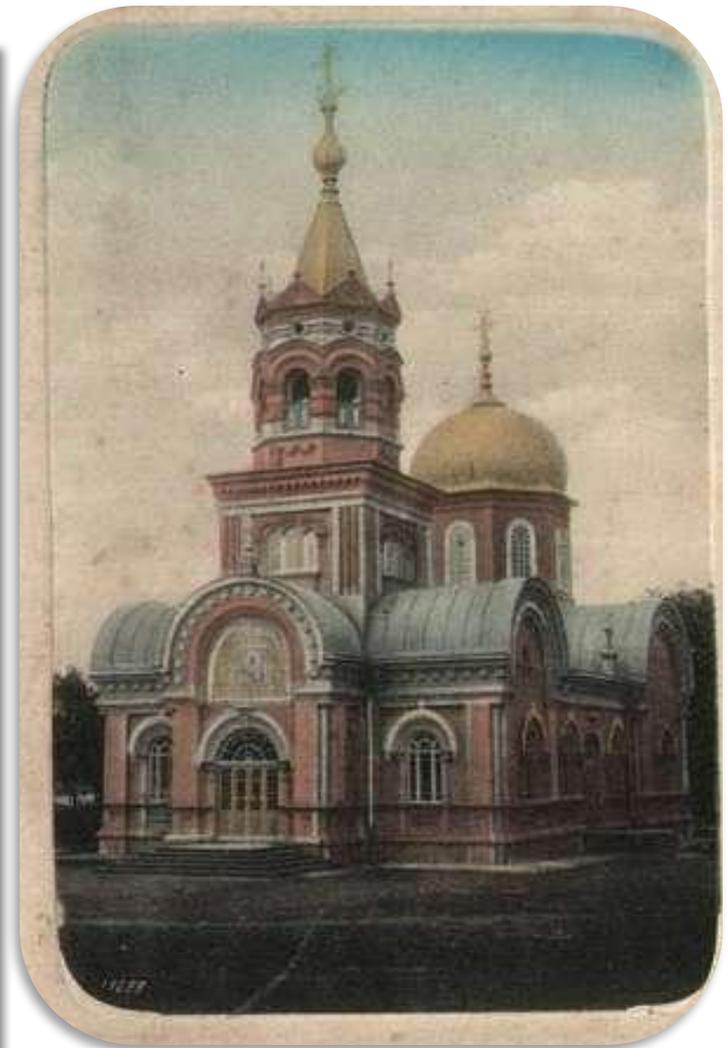
Соловецкий монастырь стал центром вооруженного противостояния сторонников старой веры и царских войск. В 1668 г. началась осада монастыря царскими войсками. Восстание было подавлено лишь через 8 лет.

**Таким образом, раскол Православной Церкви привел к обострению противоречий в обществе, выйдя за рамки споров об отправлении богослужений.**

Старообрядчество запрещено церковными соборами **1654 и 1656 гг.**, с тех пор преследовалось официальной властью. Старообрядцы вынуждены были скрываться в Заволжских степях, в глухих сибирских деревнях, много староверов покинули пределы России и целыми селами переехали в Канаду и США (XIX и XX вв.)

# Старообрядчество

- Своего рода «золотой век» старообрядчество пережило в 60-90ые годы XVIII века.
- Беглым раскольникам было объявлено полное прощение, если они возвратятся в Отечество: они смогут селиться в любой местности, выбирать род деятельности, какой пожелают, также им дарованы разные льготы: разрешено носить бороды и ходить не в указном платье.



Очень быстро старообрядчество разделилось на множество толков и течений. Причина этому - отсутствие религиозного центра и гибель идеологов раскола. Первым и главным разделением старообрядцев было разделение на «поповцев» и «беспоповцев». Первое из них признавало духовенство, перешедшее из официальной церкви в старообрядческую, а второе не признавало.



беспоповцы



поповцы

# АЛТАЙСКАЯ «ЗАТВОРНИЦА» АГАФЬЯ КАРПОВНА ЛЫКОВА



- В 1982 году геологическая экспедиция обнаружила в глухой алтайской тайге дом на речке Еринат, где проживала семья Лыковых.. Оказалось, что отшельники являются старообрядцами, ушедшими в тайгу еще в войну и с тех пор не встречавшиеся с людьми другой веры. Вскоре двое детей умерли и в настоящее время свой век вдали от цивилизации доживает лишь одна Агафья Карповна. Лыкова

# Старообрядчество



- Общая численность старообрядцев в России, по приблизительной оценке, свыше 2 млн чел. Среди них преобладают русские, но есть также украинцы, белорусы, карелы, финны, коми, удмурты, чувашаи и др.

