

Как хранили и  
передавали  
информацию в  
древности

# Память

- Это самый первый инструмент хранения информации

Волхвы и шаманы, сказители и певцы в виде былин, сказаний, распевов (фольклором) передавали знания и поколения в поколение. Но катастрофы, войны подчас уничтожали целые племена, а с ними терялись все знания.





## Память – самый первый «инструмент» хранения информации, но ...



люди всегда стремились доступными способами зафиксировать наиболее важную информацию на внешних носителях





С древних времен знаки используются человеком для долговременного хранения информации и ее передачи на большие расстояния.



Образец  
письменности майя







# Каменные книги.



- Самая первая форма сохранения информации. Необходимость делиться между собой знаниями древних людей привела к тому, что они стали делать небольшие рисунки на скалах.



Были и

Папирус

ы





Vertical columns of hieroglyphs on the left side of the page, likely containing the name of the deceased and their titles.

Vertical columns of hieroglyphs on the right side of the page, likely containing the deceased's religious beliefs and wishes for the afterlife.





Берестяны

е грамоты

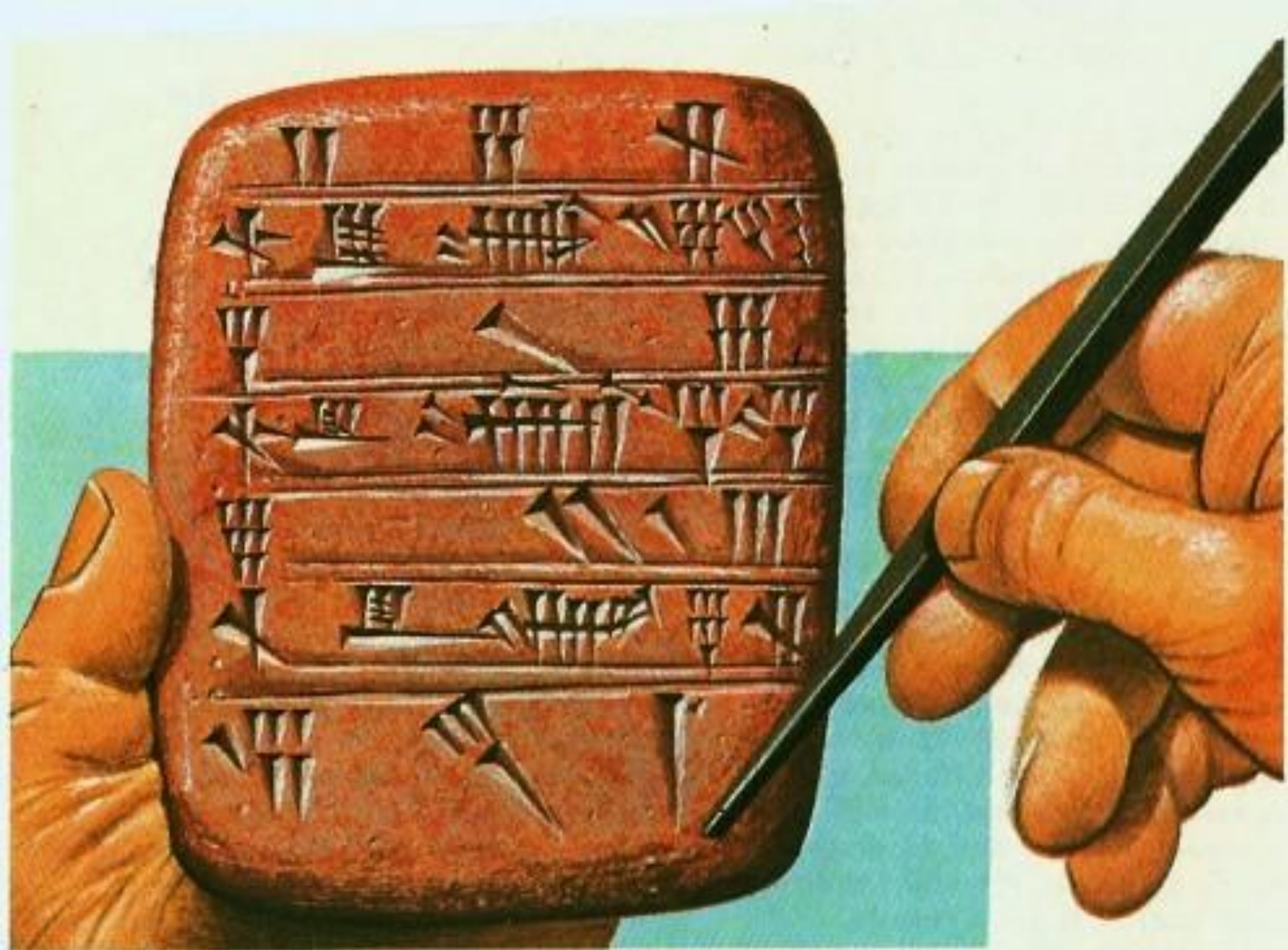
1  
ТРАТНН  
КОЕНАТН  
ТРАТНН  
САВМНН  
МААНН  
СТННМ

2  
УММНН  
АНННН  
ХАМОНСКА  
ПОР



ГЛИНЯНЫ

ТАБЛИЧКИ





Передача

информации

# Как люди в древности передавали информацию?

## Сигналы – символы





Использовалас

ь голубиная

почта



Download from  
**Dreamstime.com**

This watermarked comp image is for previewing purposes only.



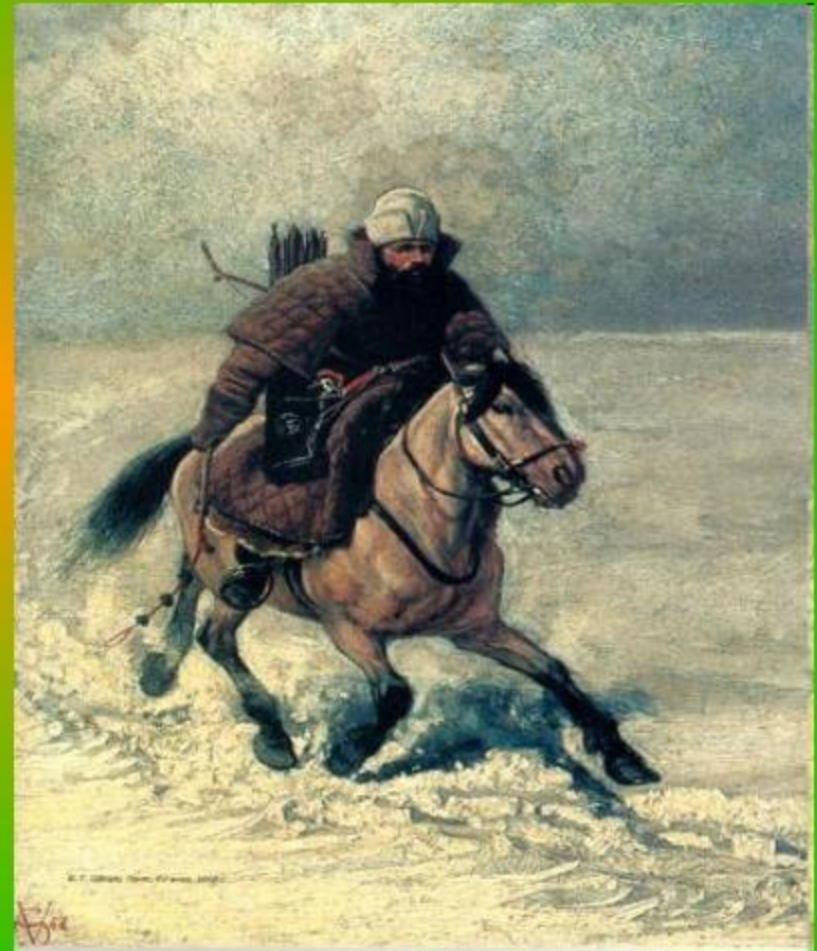
ID 17098463

© Julia Dolzhenko | Dreamstime.com



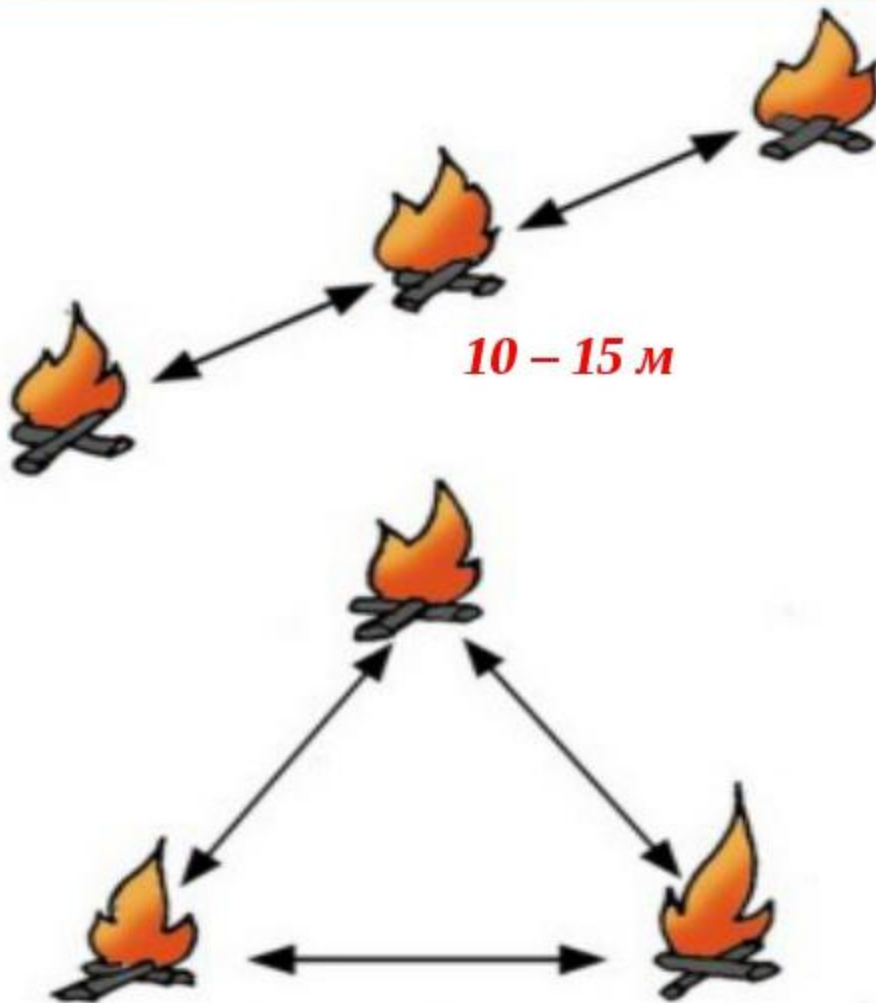
# Как передавали информацию в прошлом

- Для передачи информации на дальние расстояния использовали гонцов. Иногда гонцы передавали в качестве послания предметы.



# Сигнальный костёр

В дневное время – **дымовой**  
В ночное время - **пламенный**
































Ї Дымом костра издавна пользовались как средством о помощи. И в наши дни костер остается одним из эффективных средств аварийной сигнализации.

Ї Чтобы подать сигнал сразу же при появлении в пределах видимости самолета или вертолета, топливо для костра должно быть готово заранее.

Ї Чтобы дым был чернее и гуще, в костер, после того как он загорелся добавляют свежую траву, зеленую листву деревьев, сырой мох.



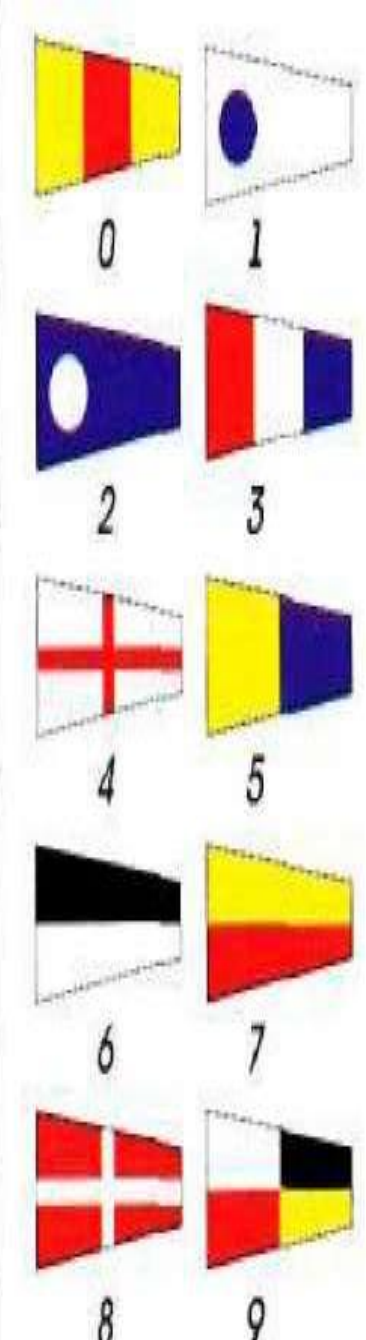
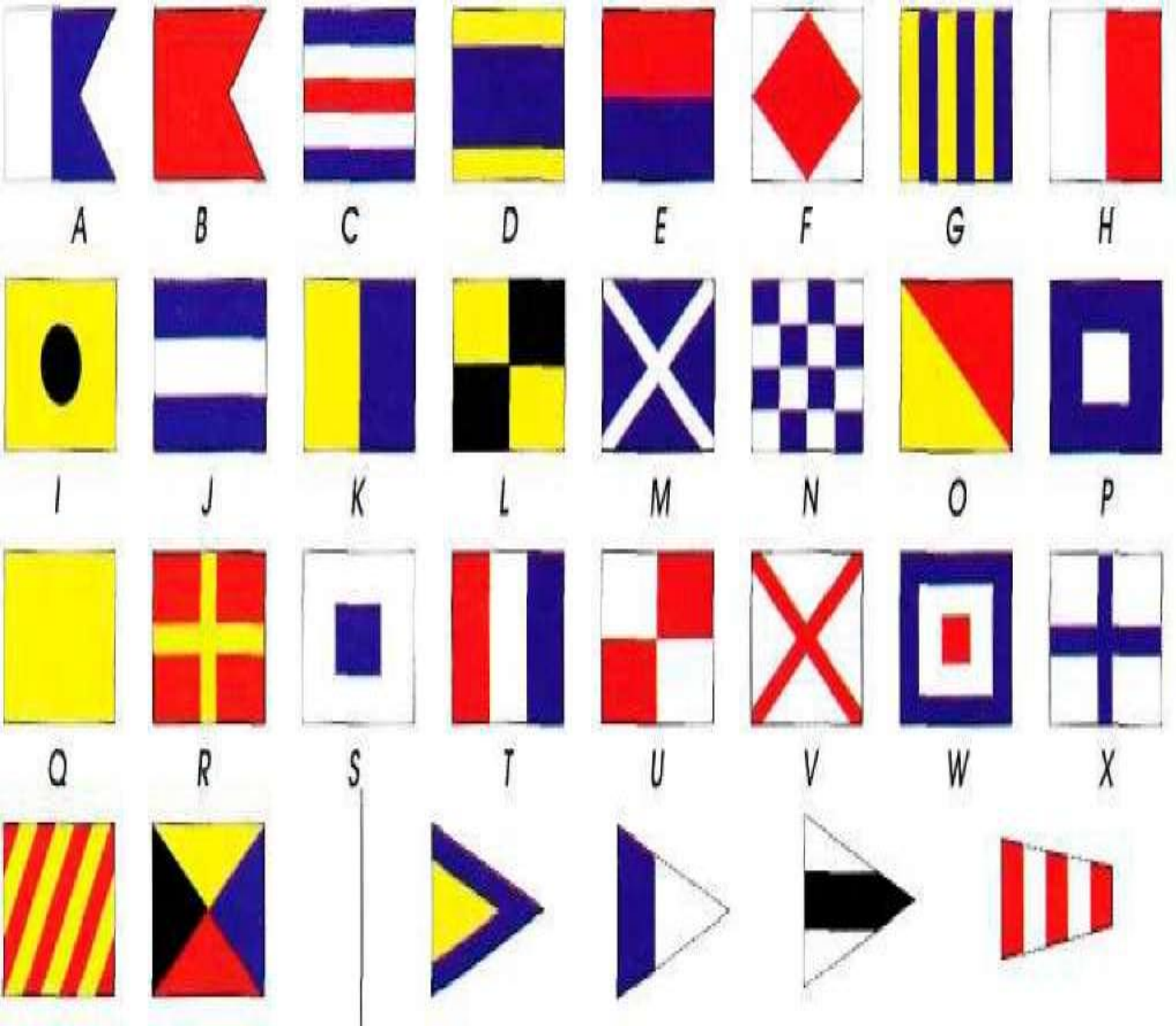
# Флажковая азбука

 А	 Б	 В	 Г	 Д
 Е, Э	 Ж	 З	 И, И	 К
 Л	 М	 Н	 О	 П
 Р	 С	 Т	 У	 Ф
 Х	 Ц	 Ч	 Ш	 Щ
 ь, Ъ	 Ы	 Ю	 Я	

# Азбука Морзе

А	• -	И	• •	Р	• - •	Ш	- - - -
Б	- • • •	Й	• - - -	С	• • •	Щ	- - • -
В	• - -	К	- • -	Т	-	Ъ	• - - • - •
Г	- - •	Л	• - • •	У	• • -	Ы	- • • -
Д	- • •	М	- -	Ф	• • - •	Ы	- • - -
Е	•	Н	- •	Х	• • • •	Э	• • - • •
Ж	• • • -	О	- - - -	Ц	- • - •	Ю	• • - -
З	- - • •	П	• - - •	Ч	- - - •	Я	• - • -





Y Z FS SS TS

8 9







*Handwritten address:*  
Dany Szymanski  
Kamień, 18. Poczta  
56011

*Postage stamp:*  
A  
Kamień, 18. Poczta  
56011

*Handwritten address:*  
Kamień, 18. Poczta  
56011