

Презентація з музики на тему:



ФРИДЕРИК ШОПЕН

Презентацію виконала учениця 11 класу
Велико-Снітинської школи
Анастасія Мазуркевич

План

1. ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ

2. Творчість Ф.
Шопена

“Музика Ф.Шопена- це
гармати,покритті
квітами” Шуман

Життєвий шлях Шопена



Фридерик Шопен народився 22 лютого 1810 року в с. Желязовій Волі під Варшавою у Варшавському герцогстві. Його батько, Микола Шопен (*Nicolas Chopin, 1771-1844*), французький емігрант з 1787 р., служив гувернером і шкільним учителем французької мови; мати — Текля Юстина Крижанівська (*Tekla Justyna Krzyżanowska, 1782-1861*) виховувалася в дворянській сім'ї і була економкою графині Людвіки Скарбек. Батьки Шопена одружилися 1806 року і після народження сина сім'я переїхала до Варшави.



ВЖЕ ДИТИНОЮ ФРЕДЕРІК ПРОЯВИВ ЯСКРАВІ МУЗИЧНІ ЗДІБНОСТІ; У ВІЦІ СЕМИ РОКІВ ВІН ПОЧАВ НАВЧАТИСЯ ГРАТИ НА ФОРТЕПІАНО, І В ТОМУ Ж РОЦІ БУВ ВИДАНИЙ СКЛАДЕНИЙ НИМ МАЛЕНЬКИЙ ПОЛОНЕЗ СОЛЬ МІНОР. ПЕРШІ ПРОФЕСІЙНІ УРОКИ ГРИ НА ФОРТЕПІАНО ОТРИМАВ ВІД ВІОЛОНЧЕЛІСТА ВОЙЦЕХА ЖИВНОГО (НАР. 1756 У БОГЕМІЇ), ЩО ТРИВАЛИ З 1816 ДО 1822. НЕЗАБАРОМ ШОПЕН СТАВ УЛЮБЛЕНЦЕМ АРИСТОКРАТИЧНИХ САЛОНІВ ВАРШАВИ.



ПОДАЛЬШИМ РОЗВИТКОМ ШОПЕНА ОПІКУВАВСЯ ВІЛЬГЕЛЬМ ВЮРФЕЛЬ (НАР. 1791 У БОГЕМІЇ). ЦЕЙ ВІДОМИЙ ПІАНІСТ І ПРОФЕСОР ВАРШАВСЬКОЇ КОНСЕРВАТОРІЇ ДАВАВ ШОПЕНУ ЦІННІ (ХОЧА НЕРЕГУЛЯРНІ) УРОКИ ОРГАННОЇ МУЗИКИ І, МОЖЛИВО, ФОРТЕПІАНО. З 1823 ДО 1826 РОКУ ШОПЕН НАВЧАВСЯ У ВАРШАВСЬКОМУ ЛІЦЕЇ, ДЕ ЙОГО БАТЬКО БУВ ПРОФЕСОРОМ. ВОСЕНИ 1826 ЮНИЙ МУЗИКАНТ ПОЧАВ ВИВЧАТИ МУЗИЧНУ ТЕОРІЮ, ФІГУРНИЙ БАС І КОМПОЗИЦІЮ З ЙОЗЕФОМ ЕЛЬСНЕРОМ (НАР. 1769 У СІЛЕЗІЇ) У ВАРШАВСЬКІЙ КОНСЕРВАТОРІЇ. У 1831 ВІН ВИЇХАВ З ПОЛЬЩІ ДО ВІДНЯ, А ЗГОДОМ ОСЕЛИВСЯ У ПАРИЖІ, ДЕ ПРОВІВ ЗНАЧНУ ЧАСТИНУ ЖИТТЯ.