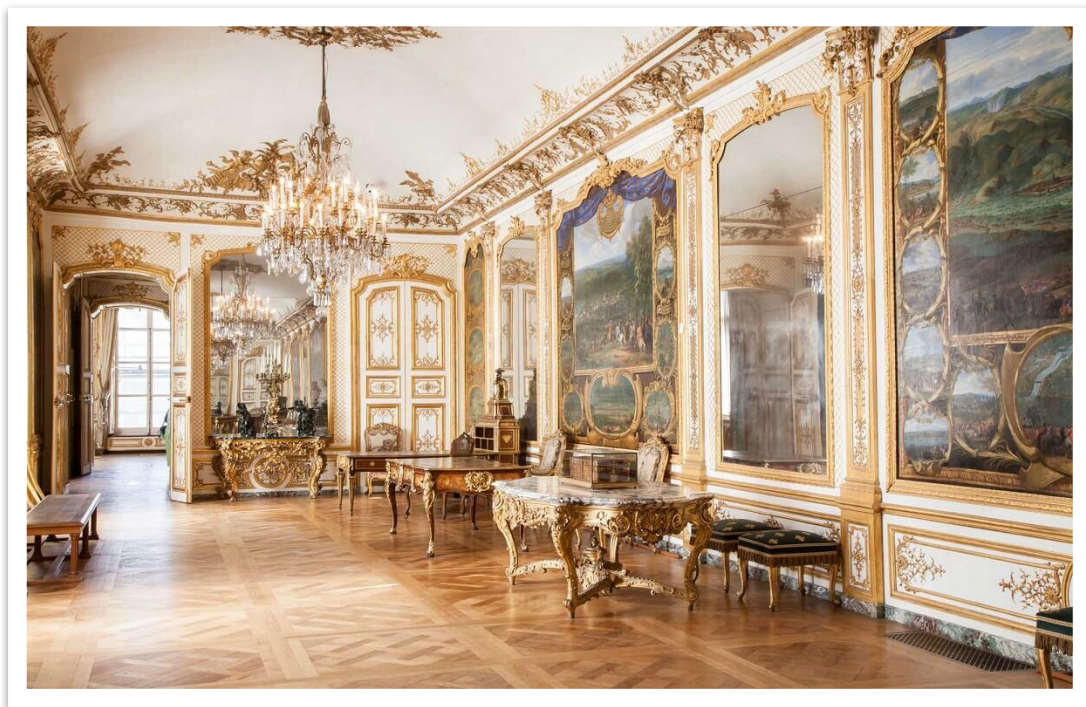


Стиль рококо в интерьере.



Выполнила: студентка
группы А-41
Зайцева А. А.

История стиля рококо.

Слово rococo произошло от rocaille – т.е. «осколки раковины».

Вдохнителем стиля считается **Жан-Луи-Эрнест Месонье**, поскольку именно в его творениях впервые появились ассиметричные формы и необычные контуры причудливо изогнутой морской раковины.



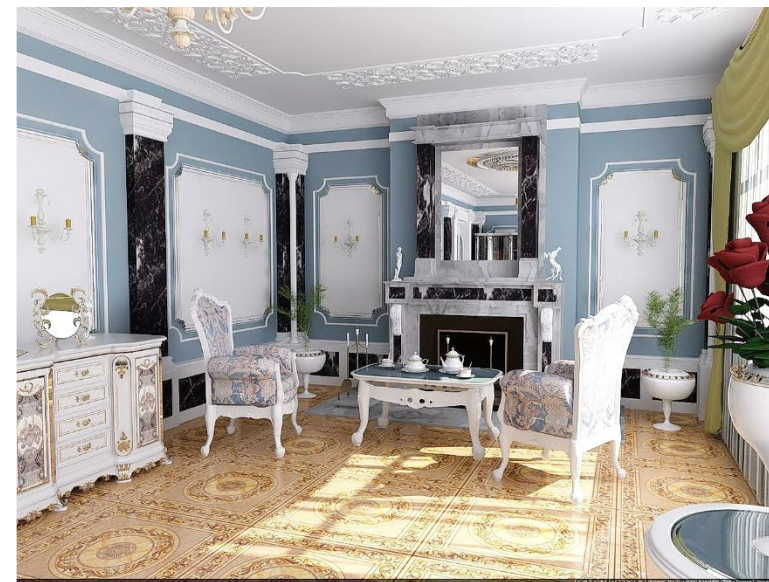
Характерные черты

- Изогнутые линии и ассиметричные формы;
- Большая декоративная нагруженность;
- Горизонтальная орнаментальность;
- Большое внимание к мифологии;
- Множество миниатюрных предметов прикладного искусства.



Цветовая гамма.

Приоритетные цвета - приглушённые, пастельные: жемчужный, серебристый, перламутровый, бледно-охристый, пастельно-розовый, зеленоватый и бледно-голубой.



Потолок и стены.

Потолок в стиле рококо - это произведение искусства. Он светлый, однотонный, но обязательно с лепниной, которая может быть украшена позолотой.

Оригинальность стен проявляется в том, что они не имеют углов. Вместо них - изогнутые линии, украшенные орнаментом и элементами лепнины.



Мебель.

Резная деревянная мебель в стиле рококо миниатюрна, удобна, с закруглёнными очертаниями. Волнообразный декор, изогнутые ножки кресел и диванов сочетаются с нежной расцветкой обивки.



Декор и аксессуары.

Рокайль (завиток) и картель (композиция из рокайлей) - основные черты стиля.

Обязательный атрибут интерьера рококо - камин, отделанный натуральным камнем. Он должен быть заставлен различными вещами: часами, канделябрами, фарфоровыми безделушками. Обычно над камином расположено зеркало в богатой позолоченной раме или картина.

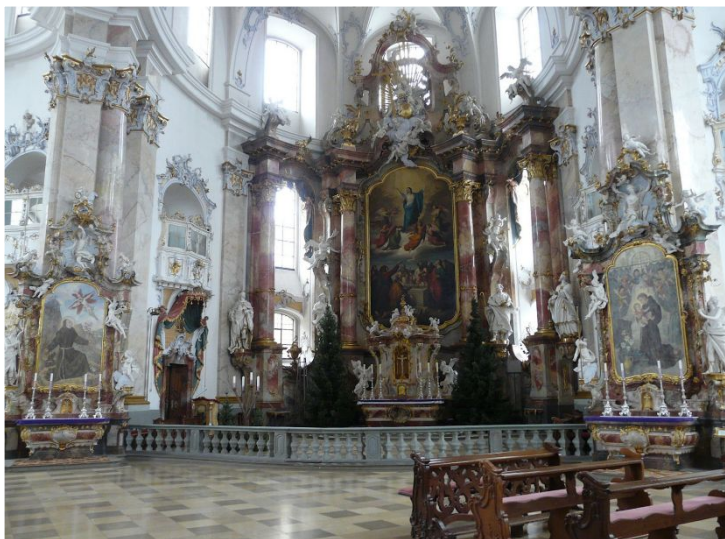




- Ринальдиевское рококо: интерьер Гатчинского замка.



- Елизаветинское рококо: интерьер Китайского дворца в Ораниенбауме



- Баварское рококо: базилика Фирценхайлиген.

РОКОКО В ЖИВОПИСИ.



Жан Оноре Фрагонар – «Качели», 1767г



Франсуа Буше - «Закат солнца», 1752 г.