

Конспект с мастер-класса

Фотосъемка массовых мероприятий и не только!

Содержание:

1. Зачем нужна фото и видеосъемка мероприятий?
2. Что важно снимать?
3. Как лучше снимать?
4. Какие правила нужно соблюдать?
5. Какие технические моменты важно знать при фотосъемке?
6. Как отсортировать получившиеся кадры?
7. Как правильно делать обработку фотографий?
8. Как готовиться к предстоящей фотосъемке (видеосъемке)?
9. Что важно знать начинающему фотографу или оператору?

1

Зачем нужна фото и видеосъемка мероприятий?

1

сохранить память о
проходящем событии
(архив)

2

запечатлеть людей-
участников мероприятия
(организаторы, участники,
зрители и т.д.)

3

осветить событие, чтобы
информация о нем дошла
до 3-х лиц (те кто лично
не смог присутствовать)

2

Что важно снимать?



людей в движении



эмоции



**ключевые моменты
(выжимки)**



**место проведения
мероприятия**



взаимодействие людей



необычные моменты

3

Как лучше снимать?

1

НАЙТИ ПОДХОДЯЩИЙ
ОБЪЕКТ ДЛЯ СЪЕМКИ

2

НАЙТИ ХОРОШИЙ
РАКУРС

3

НАЙТИ ХОРОШЕЕ
КОМПОЗИЦИОННОЕ
РЕШЕНИЕ

4

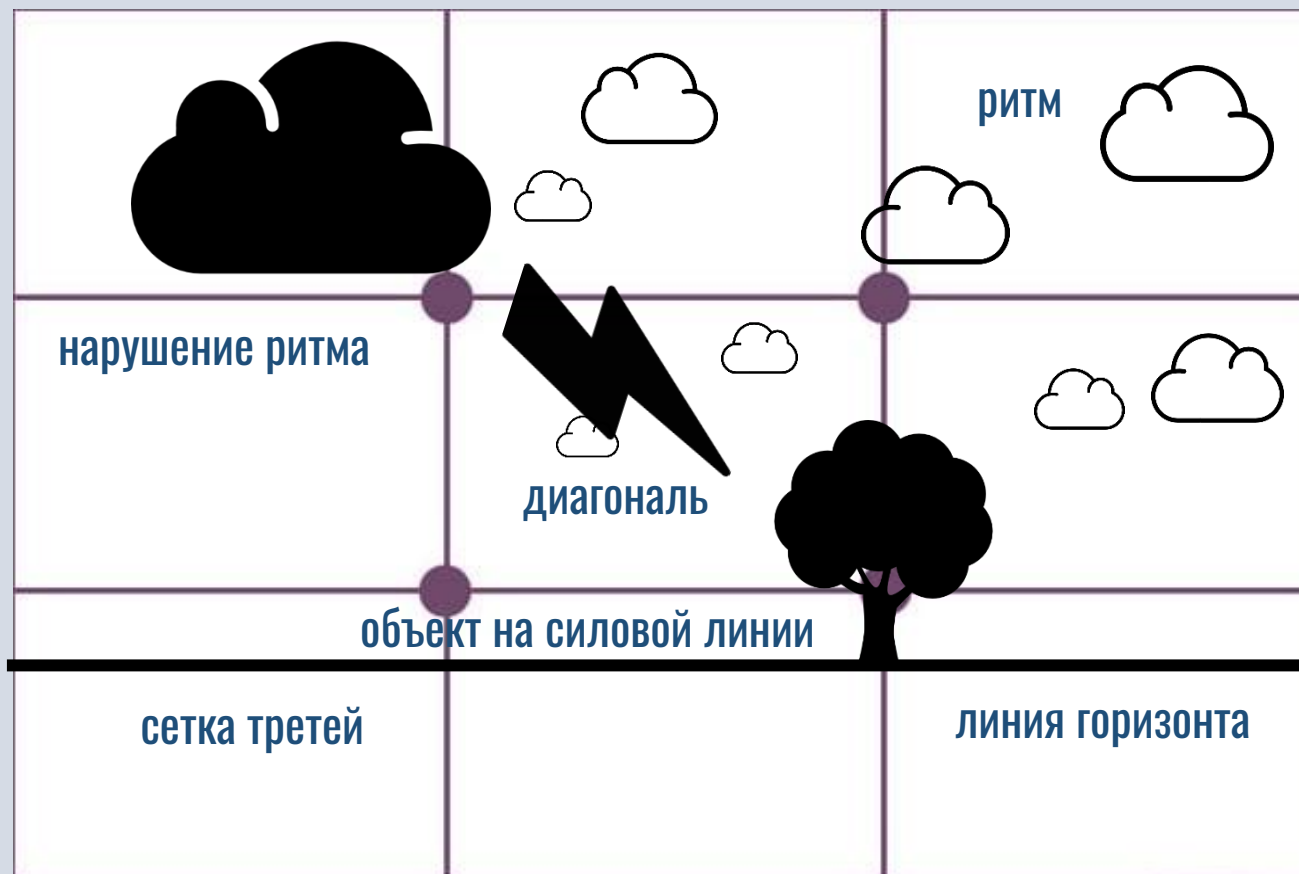
ВЫПОЛНИТЬ ТРЕБУЕМЫЕ
НАСТРОЙКИ КАМЕРЫ ДЛЯ
ДАННОГО КАДРА

4

Какие правила нужно соблюдать?

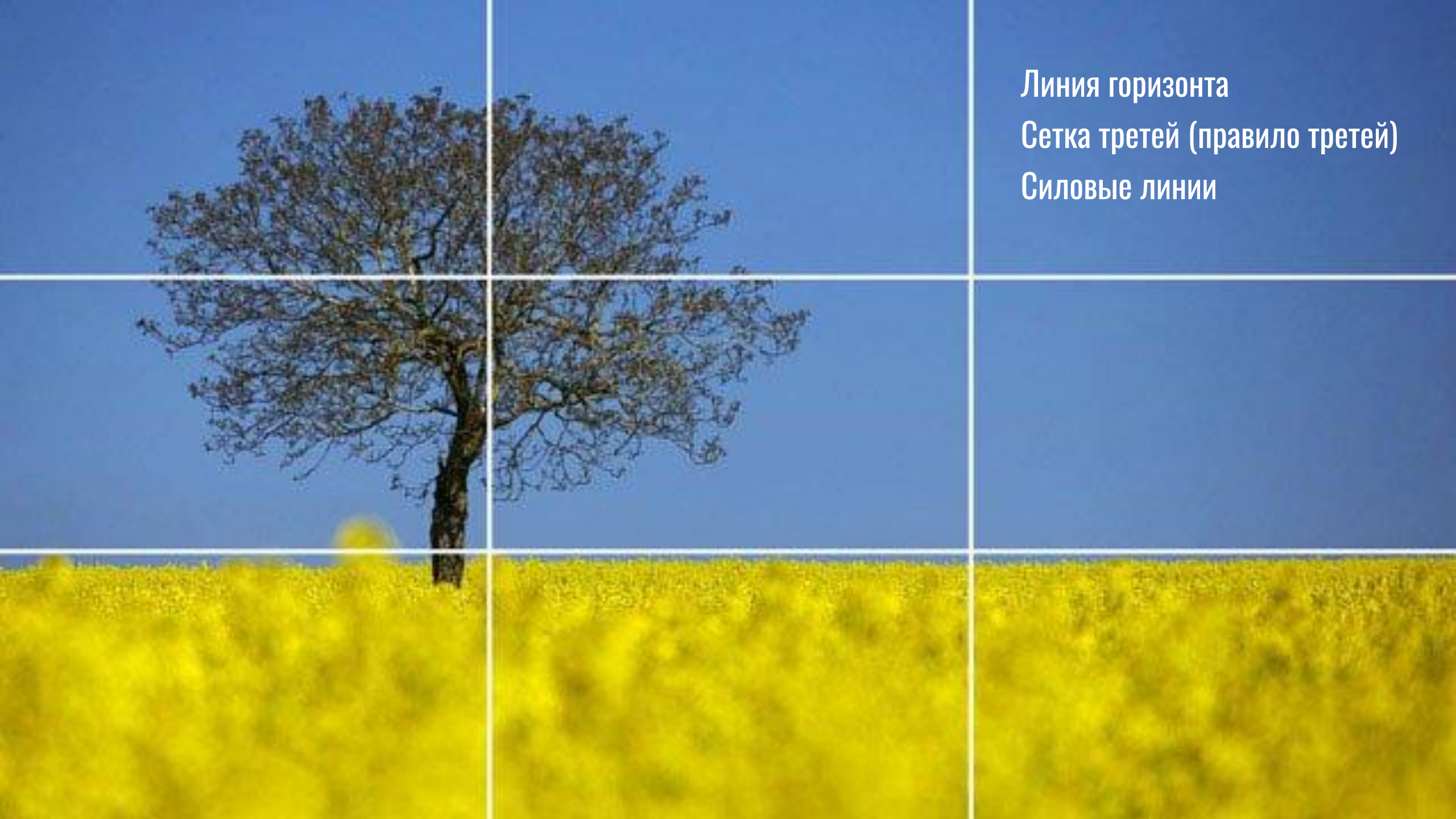
ПРАВИЛА КОМПОЗИЦИИ КАДРА
СОБЛЮДЕНИЕ:

1. Диагональ
2. Линия горизонта
3. Сетка третей (правило третей)
4. Силовые линии
5. Ритм (контраст ритмов)
6. Динамика (движение)
7. Статика (покой)
8. Смысловая нагрузка



Диагональ
Силовые линии





Линия горизонта

Сетка третей (правило третей)

Силовые линии



Ритм (контраст ритмов)

Динамика (движение)



Смысловая нагрузка



4

Какие правила нужно соблюдать?

ПЛАНЫ



деталь



крупный



средний - 1



средний - 2



общий



дальний

5

Какие технические моменты важно знать при фотосъемке?

- Каждый фотоаппарат обладает разными техническими возможностями в зависимости от модели, класса и т.д.
- Для фотографа фотоаппарат – главный инструмент, которым он должен знать как пользоваться. Нужно уметь выжимать максимум из его возможностей.
- Как музыкант знает как сыграть ту или иную ноту, так и фотограф должен знать как получить определенный кадр.
- Какие нужно выставить настройки для ночного фото, дневного, в движении, естественном освещении, искусственном освещении и т.д.

5

Какие технические моменты важно знать при фотосъемке?

ГЛАВНЫЕ ТЕРМИНЫ

- Режимы фото
- ISO
- Баланс белого
- Выдержка

6

Как отсортировать получившиеся кадры?



Из всех фото самым удачным обычно оказывается одно или несколько. Отсортировать стоит на этапе, когда съемка закончена и весь материал сброшен на компьютер.

Для этого лучше использовать вспомогательные программы такие как:

Adobe Photoshop Lightroom

FastStone Image Viewer

Выбирать нужно самые яркие и удачные, остальные же направляются в мусорную корзину за ненадобностью

7

Как правильно делать обработку фотографий?

Обработка подразумевает наведение последнего марафета у успешного фото.

Это может быть:

- Кадрирование
- Цветокоррекция
- Фильтры

СОВЕТ:

Не стоит перегружать фото множественными фильтрами! Достаточно применить 1-2 для того, чтобы кадр смотрелся хорошо. В противном случае фото может превратиться в неестественную приторную картинку.

8

Как подготовиться к предстоящей фотосъемке (видеосъемке)?

ПЕРЕД СЪЕМКОЙ ТЕХНИКА ДОЛЖНА БЫТЬ НА ГОТОВЕ:

- ✓ Аккумулятор заряжен
- ✓ В карте памяти достаточно места
- ✓ Все настройки выставлены

НУЖНО ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО ЗНАТЬ, ЧТО БУДЕТ НА МЕРОПРИЯТИИ:

- ✓ Где будет происходить
- ✓ Что будет происходить
- ✓ Кто будет задействован

9

Что важно знать начинающему оператору и фотографу?

Лучший учитель – это практика! Не стоит все бросать из-за того, что с первого раза не выходит. Постоянная тренировка поможет набить руку, ведь как говорится – «количество перерастает в качество»!