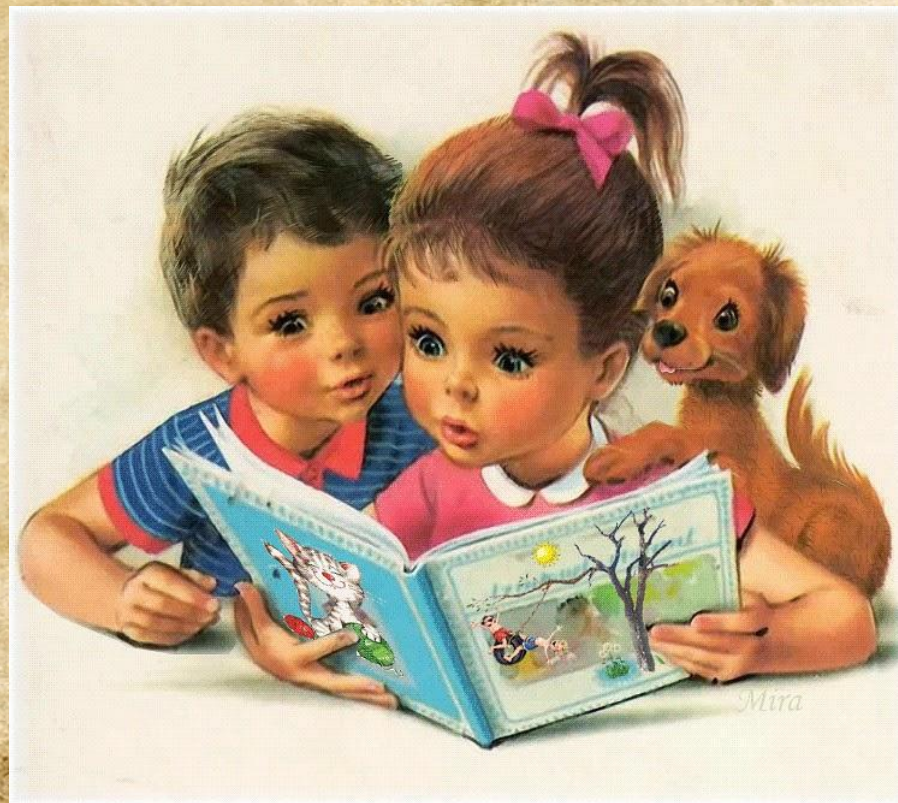


# ТВОИ КНИЖКИ

Урок изобразительного искусства в 3 классе

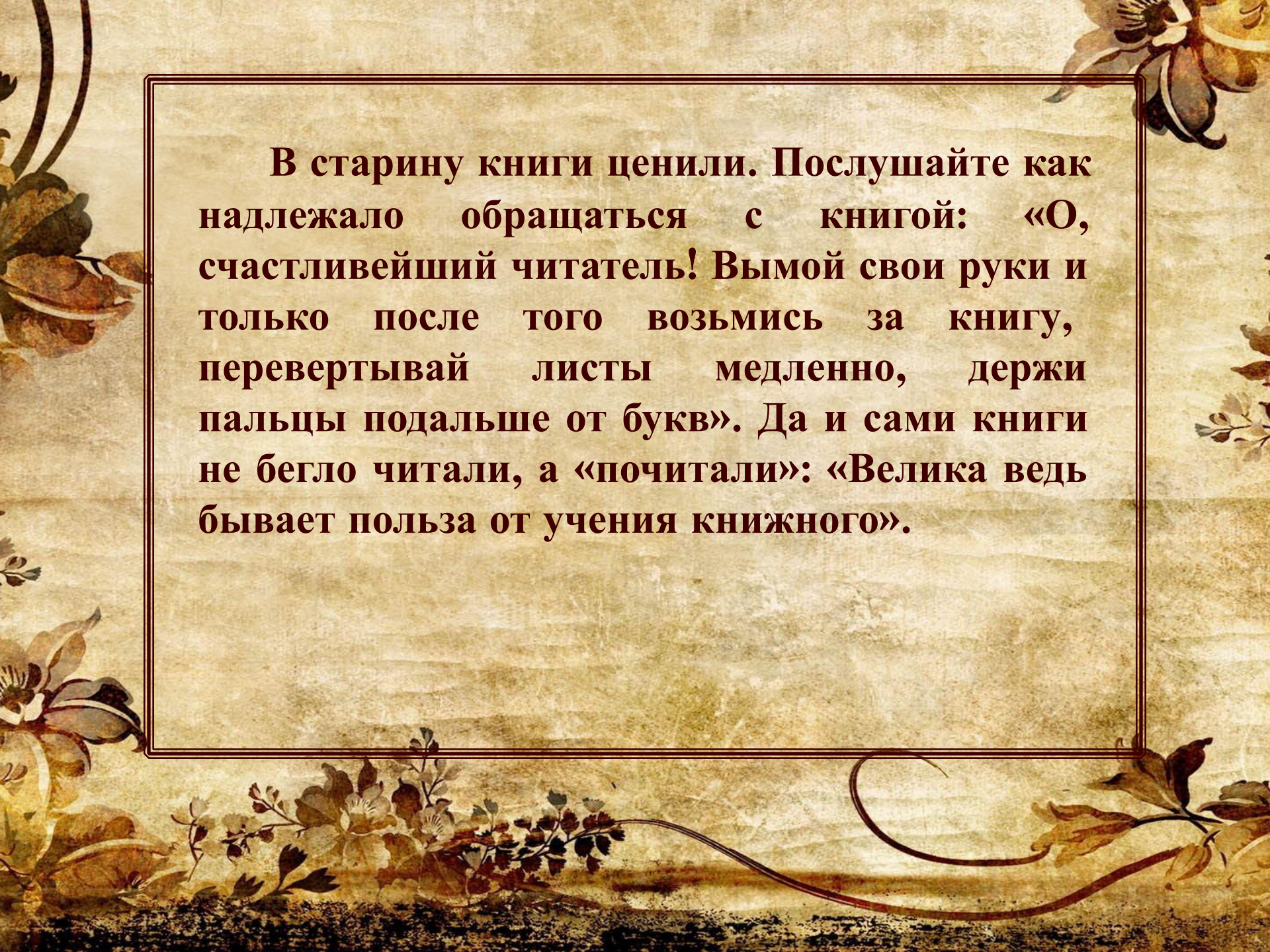




- Пока на полочке лежит,  
Молчит мой верный друг,  
Но если в руки взять его,  
Заговорит он вдруг.

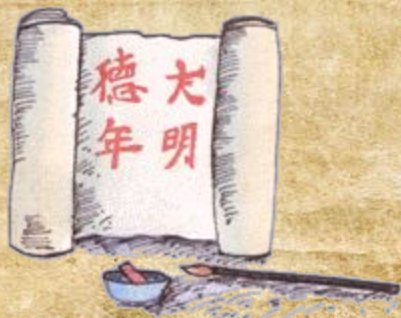
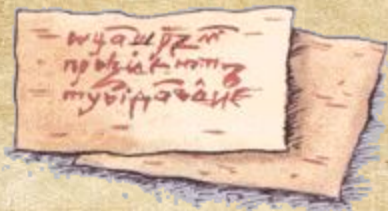






**В старину книги ценили. Послушайте как надлежало обращаться с книгой: «О, счастливейший читатель! Вымой свои руки и только после того возьмись за книгу, перевертывай листы медленно, держи пальцы подальше от букв». Да и сами книги не бегло читали, а «почитали»: «Велика ведь бывает польза от учения книжного».**

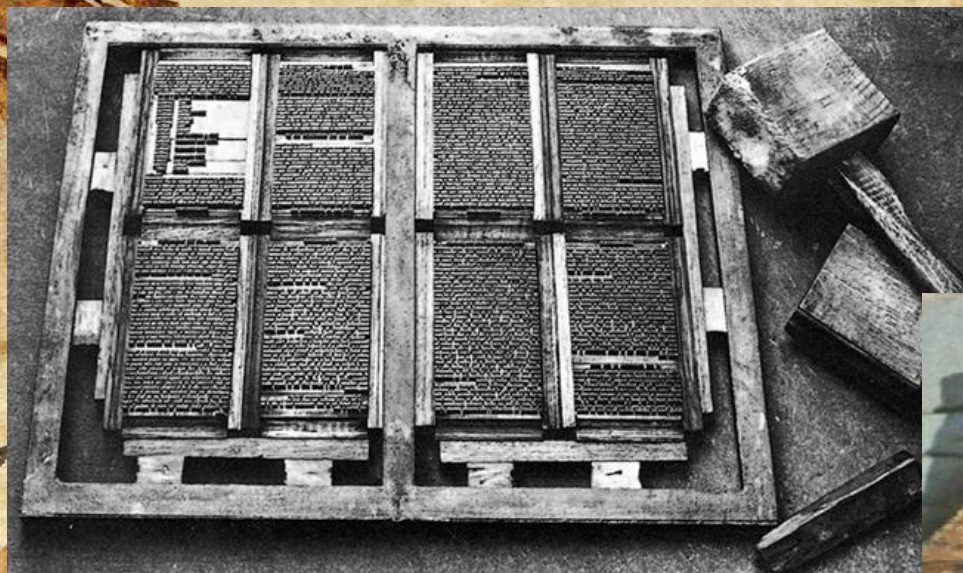




- Древние люди высекали слова на каменных плитах, это была очень долгая и трудная работа. Позднее люди научились писать на тканях, на глиняных дощечках, на папирусной бумаге. Наши предки-славяне писали на березовой коре – бересте. Все эти книги писались от руки, гусиным пером.



- Потом возникли книги с металлическими буквами. Художники украшали книги серебром и драгоценными камнями.





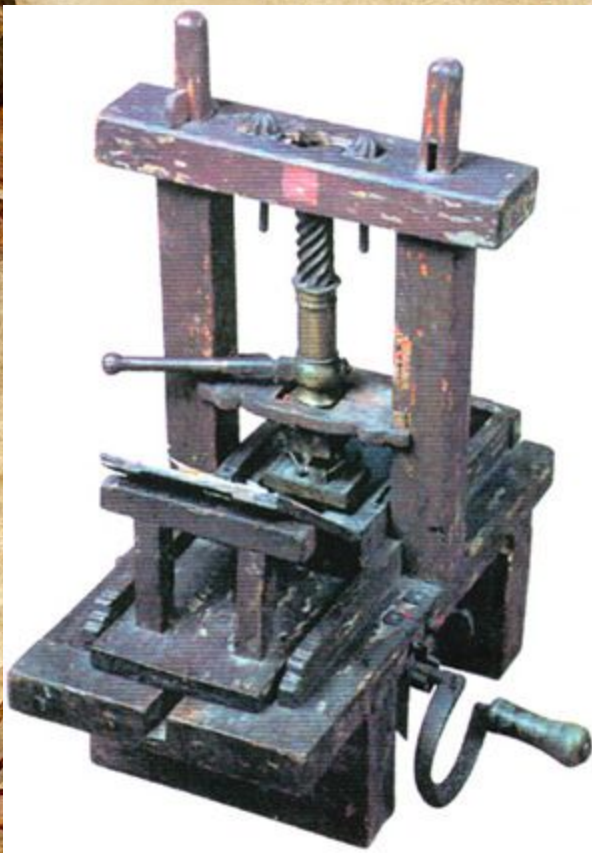
Такие книги были очень дорогими, их могли купить только богатые люди. Над одной книгой люди трудились целый год.



*«Священное Писание»*  
*(Библия)*  
*Эта книга является самым ценным и самым дорогим из всех книг, написанных на протяжении тысячелетий.*  
*Она содержит историю, пророчества и мудрость, которые являются основой нашей культуры и веры.*



- В 1563 году в России была выпущена первая печатная книга.







- – Первая печатная книга в России была выпущена замечательным русским мастером Иваном Федоровым. Народ не забыл его. Ему установили памятник в Москве.



– Зачем нам нужны книги?





- книги бывают разных размеров – большие, средние и очень маленькие, читать которые можно только с помощью лупы. Есть книги толстые и тонкие. А бывают и книжки-игрушки, с которыми так любят играть





**Книги в современное время бывают разные: с погремушками, музыкальные, объемные и др.**





- Начинается книга с переплета или обложки. По ней не сразу видно, о чем будет рассказ.





# Что украшает книгу внутри?



Он изо всех сил тянул себя передними лапками и изо всей мочи толкал себя задними лапками, и спустя некоторое время на воле оказался его нос... потом уши... потом передние лапы... потом плечи... а потом...



А потом Винни-Пух закричал:

**- Ой! Ой-ой!**

Я лучше назад полезу.

Ещё потом он закричал:

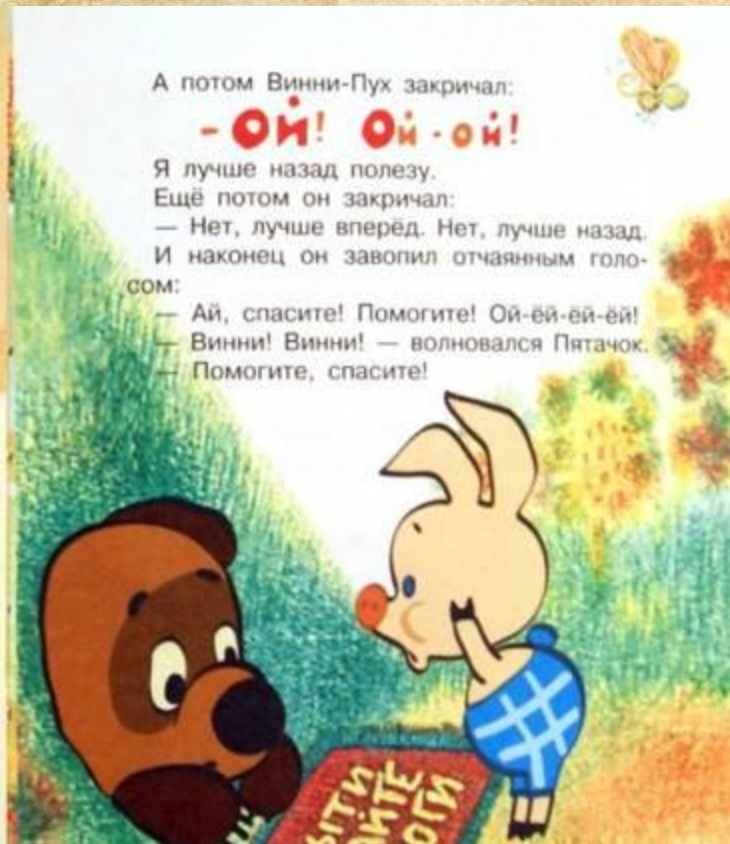
— Нет, лучше вперёд. Нет, лучше назад.

И наконец он завопил отчаянным голосом:

— Ай, спасите! Помогите! Ой-бй-бй-бй!

— Винни! Винни! — волновался Пятачок.

— Помогите, спасите!





# Творческое задание

- Нарисуйте обложку к любимой книжке.
- Иллюстрация
- Название
- Украшения

