

«ЗАБЫТАЯ СТАРИНА»

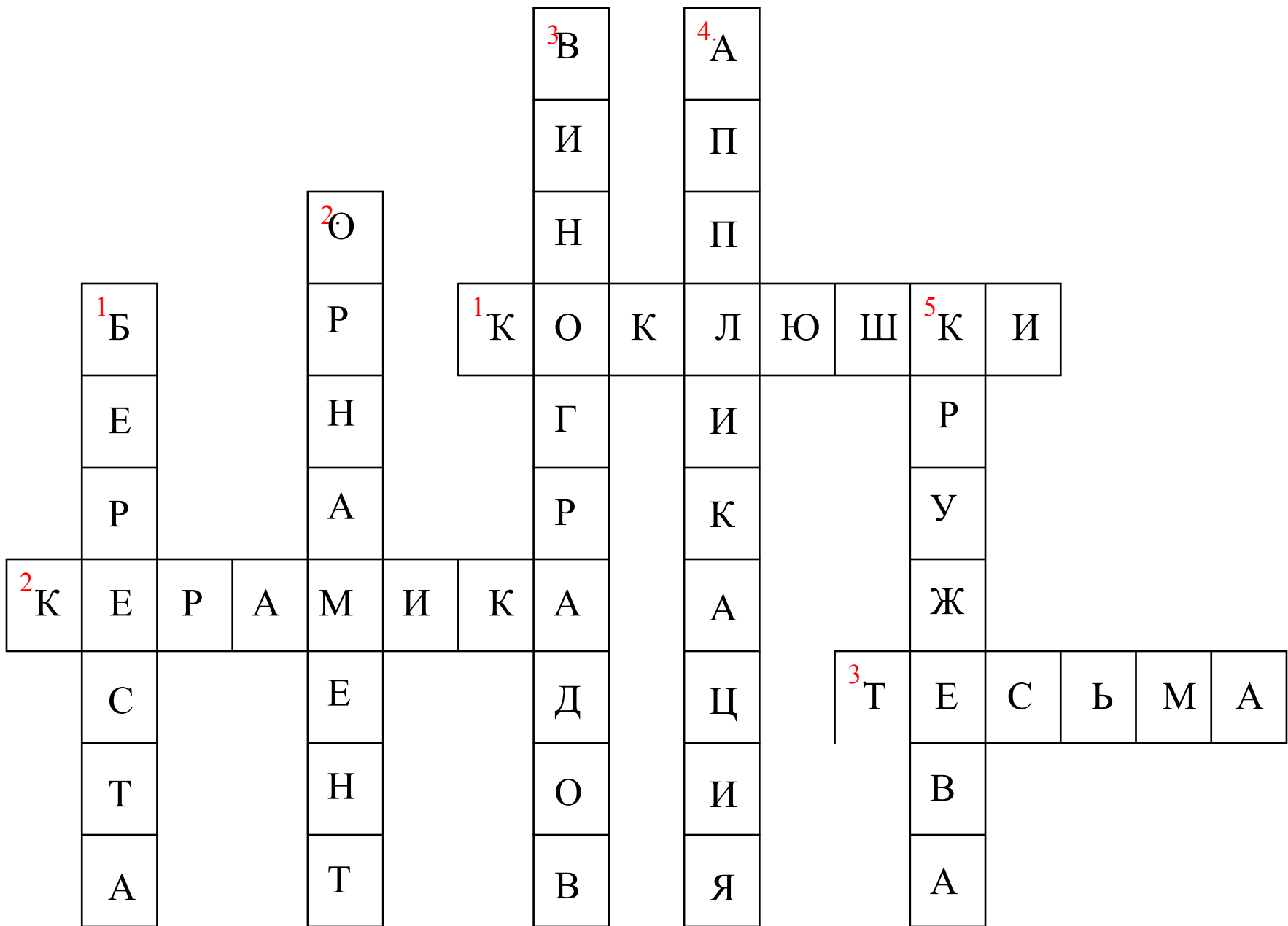
КРОССВОРД

Пасюченко Светлана Тимофеевна
педагог дополнительного образования
МБОУ ДОД «Детский (подростковый)
центр»

администрации муниципального
образования

Киреевский район

2012 год



ВОПРОСЫ:



- ❖ По горизонтали: 1. Как называются крупные деревянные палочки с выемкой для намотки нитей, перебрасывая которые мастерица создаёт кружевной узор? 2. Гончарное искусство, изделие из неорганического материала – глина и смесей с минеральными добавками, путём обжига. 3. Тканная, нарядная полоска – окантовка для отделки сарафана.

❖ По вертикале: 1. Верхний слой коры берёзы, наружная её часть. 2. Как называется узор, построенный на ритмическом чередовании в сочетании растительных и геометрических элементов? 3. Долгое время учёные разных стран бились над разгадкой китайского фарфора. В 1746 году русский учёный самостоятельно разработал технологию изготовления фарфора, и его производство было налажено на императорском заводе под Петербургом. Назовите этого учёного. 4. Как называется широко распространённая техника декоративно – прикладного искусства, когда разноцветные кусочки бумаги, ткани, кожи, меха, соломки нашивают, или наклеивают на материал другого цвета или выделки? . 5. Ажурный орнамент, получаемый техникой переплетения нитей без тканой основы.