

Методический семинар на тему



Коллективное творческое дело

Педагог дополнительного образования
Покосова Елена Александровна

Коллективное творческое дело -

- это социальная деятельность детской группы, объединения, направленная на создание нового продукта (творческого продукта). При этом не важно, если этот или похожий продукт уже был когда-либо создан, главное, чтобы детская группа, создавала его впервые. (И.П. Иванов)



Дело это – **КОЛЛЕКТИВНОЕ**, потому что совершается вместе – ребятами и старшими товарищами, как их общая забота.

Дело это – **ТВОРЧЕСКОЕ КОЛЛЕКТИВНОЕ**, потому что представляет собой совместный поиск лучших решений жизненно важной задачи, потому что творится сообща – не только выполняется, но и организуется: задумывается, планируется, оценивается.

Оно **творческое** еще и потому, что не может превратиться в догму, делаться по шаблону, а всегда выступает в разных вариантах, всегда выявляет новые возможности, ведь оно – частица жизни.

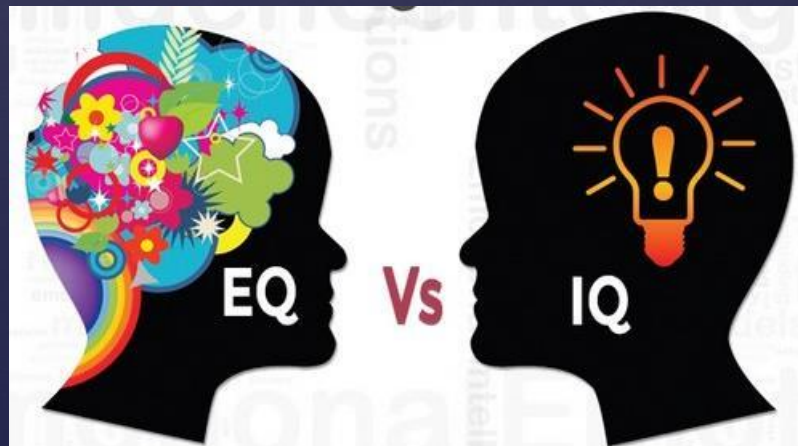
Отличительные признаки КТД:

- совместное создание (продумывание, проведение и анализ) дела
- его социальный характер (для кого это нужно?)
- высокая мотивация создателей.



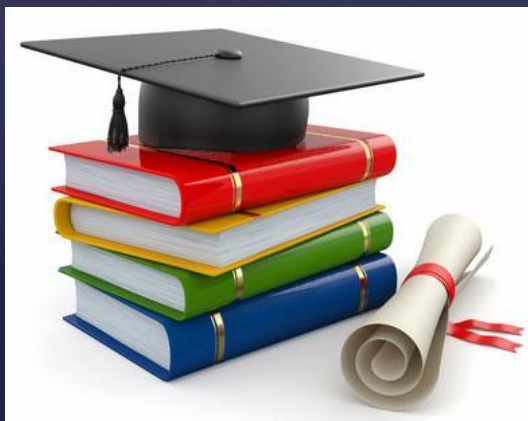
КТД - форма работы, которая направлена на:

- Развитие творческих способностей.
- Развитие интеллектуальных способностей.
- Реализацию коммуникационных потребностей.
- Обучение правилам и формам совместной работы.
- Создание мотивации ребенка для участия в КТД.



КТД дают возможность ребенку –

- реализовать и развивать свои способности;
- расширять знания об окружающем мире;
- приобретать навыки проектирования;
- проявлять организаторские умения;
- закреплять коммуникативные навыки;
- формировать способности школьников к рефлексии (анализу).



И как следствие:

- формирование коллектива единомышленников;
- освоение культурного пространства;
- формирование личности.



Задачи воспитательной деятельности в рамках коллективного творческого дела:

1. Организовать разнообразную эмоциональную творческую личностно и общественно значимую деятельность детей как модель будущей достойной жизни (развитие и социализация детей). Потребность в творческой деятельности будет в этой обстановке удовлетворена.
2. Создать условия для самореализации, самоутверждения, самореабилитации каждого воспитанника в коллективе.
3. Создать благоприятный эмоциональный (нравственно-психологический) климат в коллективе, обеспечить условия защищенности каждого ребенка.
4. Для эмоционального воспитания формировать оптимистическое мировосприятие, собственным примером учить радостному проживанию каждой минуты, каждого дня пребывания в школе, обучать способам саморегуляции, самореализации, самовосстановления, самореабилитации.

Условия педагогического успеха:

1. Общая забота.
2. Единство уважения и товарищеской требовательности.
3. Единство мыслей и действий, воли и чувств.
4. Единый коллектив.
5. Творчество, а не шаблон.

Каждое дело – творчески, иначе – зачем?

Каждое дело – с пользой, иначе – зачем?

Каждое дело – людям, иначе – зачем?

По виду деятельности определяют коллективные творческие дела:

1. Художественно-эстетические.
2. Интеллектуально-познавательные.
3. Трудовые.
4. Общественно-политические.
5. Социально-ориентированные.
6. Спортивные.
7. Организаторские.
8. Экологические.



Методика организации и проведения КТД

Каждое коллективное творческое дело определяется шестью стадиями :

1. Предварительная работа коллектива.

Первая стадия – это стартовая беседа, во время которой воспитатель увлекает воспитанников радостной перспективой интересного и полезного дела.

Этап задумки, накопления идей, выдвижение цели и задач, доведение их до принятия каждым участником - взрослым и школьником. При этом используются самые разнообразные приемы: коллективное общение, «продажа идей», «мозговой штурм» (атака), когда предлагается много невероятных идей.

На примере собственного опыта покажу этапы воплощения коллективного творческого дела - Подготовка Дома Детского творчества «Жемчужина» к новому году.

На нашем первом этапе коллективом детского объединения «Батик» была поставлена задача организовать мастерскую по подготовке ДДТ Жемчужина к новому году. Обдуманно решение декора , а так же способы воплощения наших идей по подготовке ДДТ «Жемчужина к Новому 2017 году. Было решено своими силами создать декор для украшения холла ДДТ «Жемчужина», актового зала (включая сцену), зал хореографии (для проведения новогодней интермедия)



Методика организации и проведения КТД

2. Коллективное планирование.

Происходит на общем собрании коллектива: или на собрании, которое составляет общий план работы этого коллектива на очередной период, или на специальном собрании-старте, на котором планируется данное КТД. На этом этапе нужно выбрать совет дела или того человека, который будет руководить подготовкой дела.

3. Коллективная подготовка КТД.

Этап распределения поручений по подготовке отдельных фрагментов дела (по группам, индивидуальные задания): жеребьевка, творческое деление на группы, коллективное определение, кто какое поручение может выполнить наилучшим образом, личные предложения и идеи; подготовка необходимой атрибутики и бутафории, костюмов.

В период подготовки к празднику открывается «мастерская Деда Мороза». В «мастерской» создаются цеха, куда входят цех по изготовлению реквизитов и декораций для холла учреждения, сцены, актового зала, зала хореографии (совместная работа педагогов, воспитанников и их родителей)....



...Цех по изготовлению сувениров, подарков, бутафории и новогодних игрушек.



Методика организации и проведения КТД

4. Проведение КТД.

На этой стадии осуществляется конкретный план, разработанный советом дела. Это итог работы, проделанной при подготовке. Действия воспитанников в необычных условиях требуют быстрых решений, экспромтов, импровизации.

5. Коллективное проведение итогов КТД.

На этой стадии проводится общий сбор участников проведенного дела.

Сообща решаются вопросы, относящиеся к положительным сторонам подготовки и проведения КТД (Что было хорошо? Что нам удалось из намеченного? Благодаря кому и чему?); к недостаткам и ошибкам (Что не получилось? Почему?); к урокам на будущее (Что нам предстоит использовать и дальше? Как действовать по-другому?).

6. Стадия ближайшего последствия КТД.

Реализуются выводы и предложения, выдвинутые при подведении итогов проделанной работы. Главный смысл этого этапа - расширение круга добрых дел. Педагогу важно поддержать и развить хорошие начинания, закрепить и способствовать, улучшению тех отношений - отношении дружбы творческого сотрудничества взрослых и детей, отношений взаимопонимания, подлинного товарищества, - которые были рождены и создавались в процессе подготовки и проведения КТД.

Оформление выставок декоративных и живописных работ на стенах холла ДДТ «Жемчужина».



...Украшение новогодних елок учреждения



Оформление сцены актового зала ДДТ «Жемчужина» (создание декораций в виде снежков и сугроба для новогоднего спектакля по мотивам «Морозко»

Так же решением коллектива было подготовить одну из учениц объединения к творческом конкурсе «Жемчужная Снегурочка»



Заключение

Коллективное творческое воспитание - особый способ организации жизнедеятельности детей и взрослых, предполагающий совместную деятельность, направленную на улучшение совместной жизни, основой которых является создание внешних условий, заменяющих методы воздействия, предусматривает новый, ненасильственный способ организации воспитания.

Главное, чтобы дети нашли себя, реализовались в деле, насытились роскошью общения, содружеством и сотворчеством.

Заключение

В работе с КТД педагог постоянно опирается на микроколлективы: отряды, звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения.

Благодаря коллективной работе среди учеников нашего объединения выявились отличные организаторы, декораторы, прикладники, рукодельники, художники, сценаристы, певцы и актеры. Каждый в коллективе объединения знает свои сильные стороны, и учиться новым навыкам у своих коллег. Коллективное творческое дело в нашей работе имеет огромное влияние как на личность каждого ученика творческого объединения «Батик», так и на весь большой коллектив нашего учреждения.