



«Я научилась  
женщины  
говорить...»

Я - голос ваш, жар  
вашего дыхания,

Я - отраженья  
вашего лица.

Напрасных крыл  
напрасны  
трепетанья, -

Ведь всё равно я с  
вами до конца.

- *Увы! Лирический поэт  
Обязан быть мужчиной...*

*Анна*

*Ахматова*

- «...Госпожа Ахматова, несомненно, лирический поэт, именно поэт, а не поэтесса...» (Б. Садовской)





**Анна Ахматова и Николай  
Гумилев**



Он любил три вещи на свете:

За вечерней пенье,  
белых павлинов

И стертые карты  
Америки.

Не любил, когда плачут  
дети,

Не любил чая с малиной  
И женской истерики.

... А я была его женой.



Для Ахматовой любовь -  
это союз двух душ:

*Их съединенье,  
согнетанье,  
И роковое их  
слиянье,  
И... поединок  
роковой.*

*Тебе покорной? Ты сошел с  
ума!*

*Покорна я одной Господней  
воле.*

# "То пятое время года..."



То пятое время года,  
Только его славословь.  
Дыши последней  
свободой,  
Оттого, что это - любовь.  
Высоко небо взлетело,  
Легки очертанья вещей,  
И уже не празднует тело  
Годовщину грусти своей.

1913г.



Я умею любить.  
Умею покорной и нежною  
быть,  
Умею заглядывать в очи с  
улыбкой  
Манящей, призывной и  
зыбкой.  
И гибкий мой стан так  
воздушен и строен,  
И нежит кудрей аромат,  
О, тот, кто со мной, тот душой  
Неспокоен  
И негой объят...

## *Любовь в стихотворениях Анны Ахматовой*

- *любовь – смысл жизни,*
- *“пятое время года”,*
- *«роковое душ слиянье»,*
- *«поединок роковой»,*
- *откровенность, искренность,*
- *глубокая, могучая, неспешная,*
- *исповедь влюбленной женщины,*
- *наивная, доверчивая, готовая подчиняться,*
- *гордая, независима,*
- *сдержанная и приглушённая.*