

Презентация

к уроку изобразительного искусства в 6
классе на тему:

«Изобразительное искусство – семья
пространственных искусств»

Домашние задание-
на последнем слайде

Цель:

познакомить учащихся с видами
изобразительного искусства.

- Слово «искусство» в широком смысле означает умелое, искусное выполнение всякого дела. В специфическом значении – это художественное творчество, в результате которого создаётся художественный образ, отражающий действительность.
- У всех народов земли испокон веков была потребность в искусстве.
- Многие люди, следуя своему призванию и зову сердца, сделали искусство своей профессией.



Все искусства, существующие в мире условно можно разделить на 3 группы

<p align="center"><u>I группа</u></p> <p><u>Пространственные искусства.</u> <i>(Пластические; Статические; Визуальные).</i></p>  <p>Эти искусства воспринимаются зрением.</p>	<p align="center"><u>II группа</u></p> <p><u>Временные искусства</u> <i>(Динамические)</i></p> <p>Эти искусства воспринимаются слухом.</p> 	<p align="center"><u>III группа</u></p> <p><u>Пространственно - временные искусства.</u> <i>(Синтетические ; Зрелищные).</i></p> <p>Эти искусства воспринимаются и зрением и слухом .</p>  
<ol style="list-style-type: none"> 1. Живопись 2. Графика 3. Скульптура. 4. Архитектура. 5. Дизайн. 6. Декоративно – прикладное искусство. 7. Фотоискусство. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литература. 2. Музыка. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр. 2. Кино. 3. Телевидение. 4. Цирк. 5. Хореография. 6. Эстрада.

Материальная культура

Пространственные искусства обладают видимой формой и связаны с материальной средой, обликом людей и предметов. Их часто называют пластические искусства, что в узком смысле означает «Лепка», а в широком - искусство выразительной формы.



Пространственные искусства
можно разделить на 3 группы

Пространственные виды искусства

```
graph TD; A[Пространственные виды искусства] --> B[ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ]; A --> C[ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫЕ]; A --> D[КОНСТРУКТИВНЫЕ]
```

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ

КОНСТРУКТИВНЫЕ

ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНЫЕ

Конструктивные виды искусства

Архитектура



Архитектура или зодчество искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения (включая их комплексы), а также сама совокупность зданий и сооружений, создающих пространственную среду для жизни и деятельности человека.

Дизайн

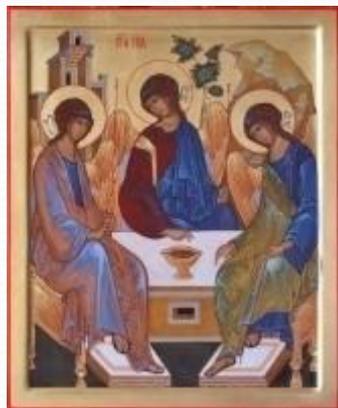
- **Дизáйн** (англ. *design* замысел, план, намерение, цель)
- Дизайн обозначает различные виды проектировочной деятельности, имеющей целью формирование эстетических и функциональных качеств предметной среды.

В узком смысле дизайн – художественное конструирование.



Изобразительные виды искусства

Живопись



- **Живопись** — вид изобразительного искусства; художественные произведения, которые создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность. Основным выразительным средством живописи является цвет.

Скульптура

- **Скульпту́ра** (лат. *sculptura*, от *sculpo* — вырезаю, высекаю) - вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную форму и выполняются из твердых или пластических материалов.



Графика

- **Гра́фика** - вид изобразительного искусства, в котором основными средствами выразительности являются штрих, линия, пятно, точка. Цвет в графике может применяться, но, в отличие от живописи, он играет вспомогательную роль



Фотоискусство

- **Фотоискусство** — искусство, основанное на современных технологиях создания фотографии, отражающее творческое видение фотографа как художника. Считается одним из изобразительных искусств и занимает одно из ключевых мест в современной массовой культуре. Основной творческий процесс в фотоискусстве заключается в поиске и выборе композиции, освещения и момента фотоснимка.
- Фотоискусства сложилось на рубеже XIX и XX веков в результате взаимодействия художественной мысли и прогресса фотографической науки и техники.



Декоративно-прикладное искусство

- Декоративно-прикладное искусство (от лат. *decoro* — «украшаю») — особый вид искусства, задачей которого является создание предметов быта, обихода, которые одновременно являются художественными произведениями, обладающими высокими эстетическими качествами.



Основные виды декоративно – прикладного искусства

- Аппликация
- Батик (холодный, горячий)
- Витраж
- Вышивка
- Плетение (лозоплетение, бисероплетение, макраме, кружевоплетение и др.)
- Шитьё (золотое шитьё, лоскутное шитьё и др.)
- Вязание (крючком, спицами)
- Ткачество (гобелен, ковроткачество)
- Художественная резьба и роспись (по камню, по дереву, по кости)
- Керамика
- Мозаика
- Ювелирное искусство
- Художественная обработка кожи
- Пирография (выжигание по дереву, коже, ткани)
- Стекло
- Художественная ковка и др.

Классификация отраслей декоративно – прикладного искусства по материалу:

Металл



Керамика



Стекло



Текстиль



Дерево



Кость



Классификация отраслей декоративно – прикладного искусства по технике исполнения

Литье



Роспись



Вышивка



Резьба



Плетение



Художественная ковка



Вопросы учащимся

Каким видом искусства занимается человек на фотографии?

А



Б



В



Г



Вопросы учащимся

Какие виды искусства представлены в примерах?

А



Б



В



Г



Вопросы учащимся

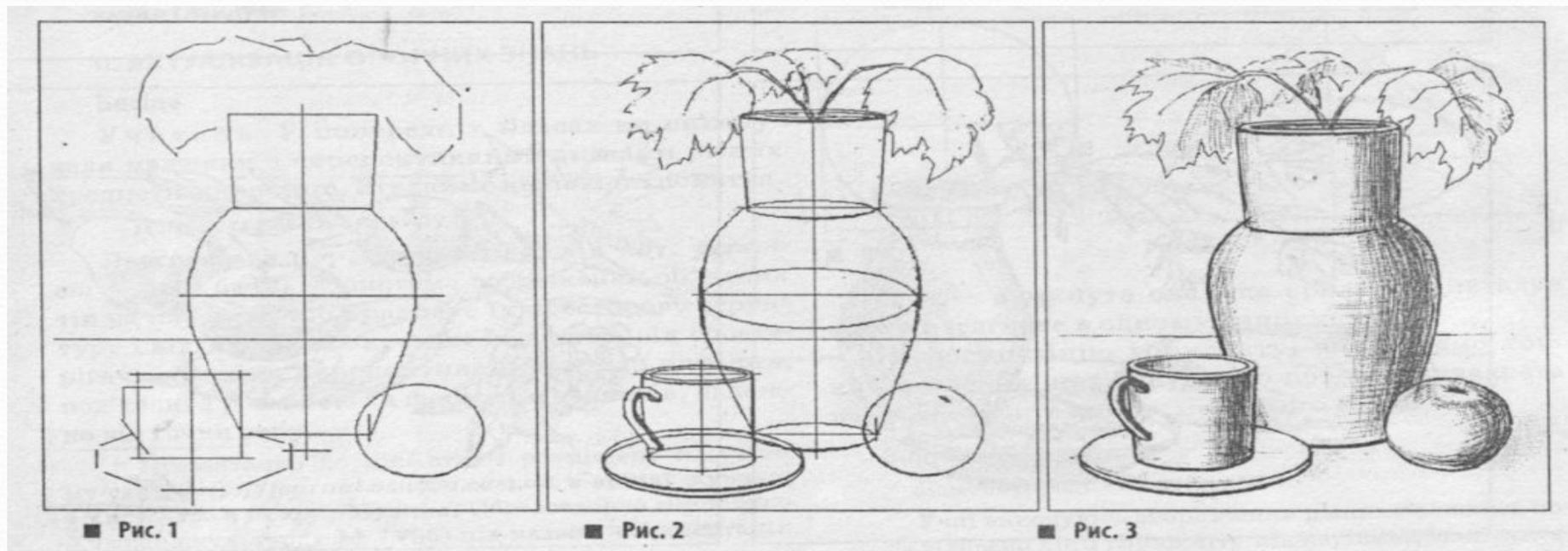
Какие качества личности характерны для творческих людей?

(К примеру, какими качествами должен обладать художник для успешной профессиональной деятельности?)

Каким видом искусства вы хотели бы заниматься и почему?

Задание:

Выполнить графический рисунок.





**Спасибо за
внимание!**