

Работа над творческим проектом по изобразительной деятельности

Выполнила педагог дополнительного образования:
Ермолина Г. П. МБУ ДО РЦДТ «Гудвин»

с. Усть-Цильма
2021 год.

Алгоритм работы над проектом:



Этапы работы:

1 этап. Проблематизация.

Из проблемы проекта вытекает его тема, которая зачастую является краткой формулировкой исходной проблемы.

Выбирая тему нужно:

- Задать себе вопрос, а интересно ли это тебе?
- Ты должен получить и предоставить реальный результат своего проекта, в виде предмета, презентации, картины, открытки, чертежа, макета, плана, изображения и тд.
- А, главное, чтобы твой проект был значим и полезен заинтересованным в этом вопросе другим людям.

Для этого необходимо продумать ответы на следующие вопросы:

1. Какова сфера исследования?
2. В чем проблема, которую надо решить?
3. Как же тогда будет звучать тема проекта?
4. Какова идея и какой конечный результат?
5. Как и кем этот проект может использоваться в дальнейшем?
6. С кем легче работать над проектом?
7. Какая помощь потребуется?

2 этап. Планирование.

1. Что необходимо сделать , чтобы достичь цели проекта?

(разбить весь путь от исходной проблемы до цели проекта на отдельные этапы и определить задачи- ступеньки к цели)

2. Как ты будешь решать задачи?

(Определение способов и методов работы на каждом этапе)

3.Как быстро ты справишься с работой?

(определение сроков работы над проектом)

4. Какая информация у тебя уже есть и что ты сможешь сделать?

(выявление имеющихся ресурсов)

5.Над чем предстоит поработать, чему научиться?

(Выявление недостающих ресурсов, определить каким будет реальный проектный продукт)

3 этап. Поиск информации.

Ее анализ, сбор, уточнение, обсуждение альтернатив («мозговой штурм»), выбор оптимального варианта, уточнение планов деятельности. Использование методов: опрос, анкетирование, наблюдение, эксперимент, опыты.

4 этап. Реализация плана.

Выполнение проекта, формулировка выводов (создание таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, эскизов, и т.д.)

5 этап. Рефлексия. Анализ выполнения проекта. Достигнутые результаты (успехи, неудачи) Причины этого, анализ достижения поставленной цели.

6 этап. Защита проекта.

Структура проектной работы

Любая проектная работа должна содержать следующие разделы:

Титульный лист

Содержание

Введение. Тема проекта и её актуальность; формулируется цель проектной работы; определяются задачи; определяется продукт проектной деятельности; характеризуются конкретные ожидаемые результаты; этапы работы над проектом; методы и приемы исследования и работы над проектом.

Теоретический раздел. Основные понятия, раскрывающие тему, интерес к теме в науке, разные позиции и точки зрения, анализ литературы по теме, информационно-содержательный материал.

Практический раздел. Описание проектной работы и её результатов (Что делали в ходе работы над проектом на каждом этапе, какие исследования провели, к каким выводам пришли, какой материал собрали, что изготовили на каждом этапе)

Заключение. Содержит общие выводы, степень достижения цели и задач проекта.

Список литературы.

Приложения.

В качестве приложений может быть использован фотоотчёт о проведённом мероприятии, фотографии изготовленной модели, изготовленных творческих работ и т.п. В обязательном порядке к описанию проекта прилагается продукт проектной деятельности (или фотографии /видеозаписи/ аудиозаписи, на которых запечатлён продукт проектной деятельности).

Продуктом проектной деятельности могут быть аналитические материалы, обзорные материалы, стендовый доклад, художественная творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, компьютерной анимации, макет, иное конструкторское изделие, мультимедийные продукты и др.

Требования к оформлению проекта

Общий объем описания проекта должен составлять не менее 15 и не более 29 печатных страниц

Текст работы представляется на белой бумаге формата А4 (297*210), текст располагается только на одной стороне листа, ссылки на источники указываются в скобках, например [4,стр.6-7], где «4»- это номер источника в списке литературы

Ориентация – книжная, размер полей: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см; Шрифт текста – Times New Roman; Размер шрифта – 14 ; Межстрочный интервал – 1,5; Абзацный отступ – 1,25 см; выравнивание основного текста по ширине, заголовки по центру; заголовки жирным шрифтом, точка не ставится.

Страницы должны быть пронумерованы. Нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится. Далее все страницы работы, включая список литературы и приложения, нумеруются по порядку до последней. Нумерация страниц по центру.

Каждая часть проекта оформляется на отдельном листе.

Название раздела печатается заглавными буквами, жирным шрифтом

Разделы нумеруются римскими цифрами. Список литературы и приложение не нумеруются.

Список литературы формируется в соответствии с ГОСТом ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

Рекомендации по созданию и предъявлению презентации для защиты проектной работы

Структура

Титульный слайд включает в себя название проекта (по центру) и информацию об авторе и руководителе (в правом нижнем углу);

Содержание;

Основная часть презентации – предъявление содержания проекта (от анализа проблемы, от цели и задач проекта до предъявления продукта). Содержание следует излагать чётко, кратко, не перегружая слайды избыточной текстовой информацией. Детализированное описание следует размещать в тексте работы.

Следует придерживаться одного из важнейших принципов презентации – минимум текстовой информации, максимум визуализации.

Заключения (результаты, выводы);

«Слайд обратной связи» (благодарность за внимание, вопросы, обращение).

Количество слайдов в презентации не более 13-15 на 10 минут выступления.

Оформление

Следует использовать единую цветовую схему (не более 3-х цветов);

Цвет текста определяется по контрасту с основным цветовым фоном презентации.

Размер шрифта: для заголовка – не менее 28, для текста –18–22.

Устное предьявление (10 минут).

Приветствуется интерактивный контакт с аудиторией.

Презентация должна сопровождать доклад по проекту. (Чтение информации со слайдов презентации, является некорректным).