



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

ЗАНЯТИЕ 27.01.18

**МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ
ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ГРУППА 232 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ЗАОЧНАЯ
ФОРМА**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ -

форма отражения
(воспроизведения) объективной
действительности в искусстве с
позиций определенного
эстетического *идеала*.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

-

- всеобщая категория художественного творчества, форма истолкования и освоения мира с позиции определенного эстетического идеала путем создания эстетически воздействующих объектов

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ -

осваивается и перерабатывается творческой фантазией, воображением, талантом и мастерством художника **специфический предмет искусства — жизнь** во всем ее эстетическом многообразии и богатстве, в ее гармонической целостности и драматических коллизиях.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ -

- представляет собой неразрывное, взаимопроникающее единство объективного и субъективного, логического и чувственного, рационального и эмоционального, опосредствованного и непосредственного, абстрактного и конкретного, общего и индивидуального, необходимого и случайного, внутреннего (закономерного) и внешнего, целого и части, сущности и явления, содержания и

СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ

Слово, ритм, звукоинтонация,
рисунок, цвет, свет и тень,
линейные соотношения,
пластика, пропорциональность,
масштабность, мизансцена,
мимика, киномонтаж, крупный
план, ракурс ...

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ -

создаются образы-характеры,
образы-события, образы-
обстоятельства, образы-
конфликты, образы-детали,
выражающие определенные
эстетические идеи и чувства.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ -

Именно с системой Х. о. связана способность искусства осуществлять свою специфическую функцию — доставлять человеку (читателю, зрителю, слушателю) глубокое эстетическое наслаждение, пробуждать в нем художника, способного творить по законам красоты и вносить красоту в жизнь.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ -

- Через эту единую эстетическую функцию искусства посредством системы **Х. о.** проявляются его познавательное значение, мощное идейно-воспитательное, политическое, нравственное воздействие на людей.*