




«Книжный букет для любимых читателей»

*Внимание! Возрастное
ограничение 16+, 18+*

МБУК «ЦБС» г. Чита Библиотека № 20



*Уважаемые взрослые!
Пришло время отложить для себя стопочку книг:
на отпуск, на дачу и просто для длинных светлых
вечеров.*

*Мы собрали для вас самый настоящий книжный
букет, который никогда не увянет. Это лучшие
произведения российских и зарубежных авторов в
названиях которых есть цветы.*

Бредбери Рэй, Вино из одуванчиков [Текст] /
Рэй Бредбери. – Издательство: Эксмо, 2016.
– 384 с. 16+

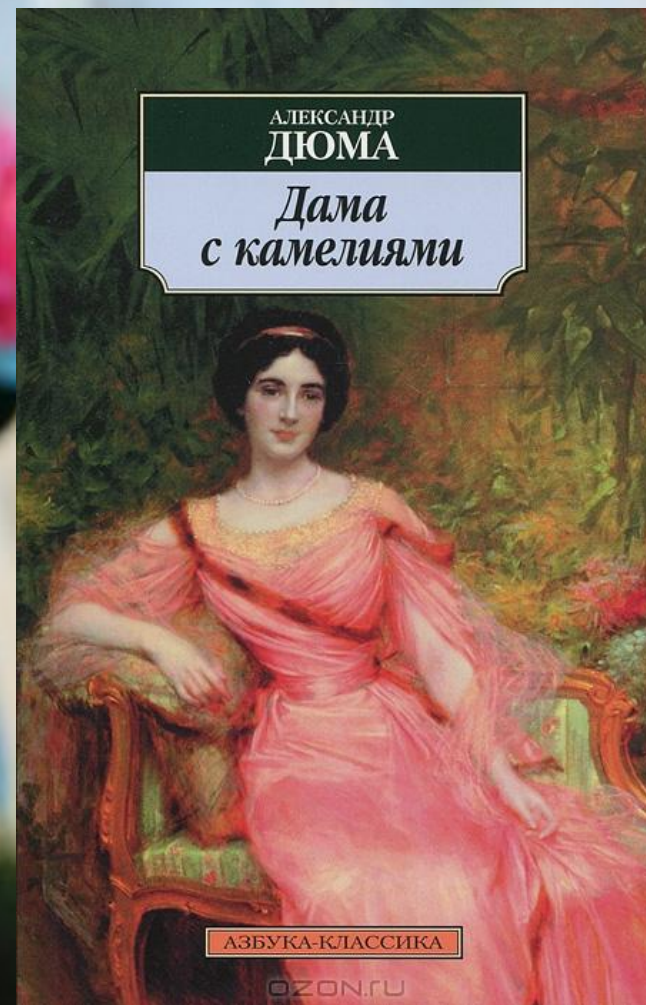
Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите с ним одно лето, наполненное событиями радостными и печальными, загадочными и тревожными; лето, когда каждый день совершаются удивительные открытия, главное из которых - ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь! "*Вино из одуванчиков*" Рэя Бредбери - классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы.



Дюма Александр (сын), Дама с камелиями
[Текст] / Александр Дюма (сын). – Издательство:
Азбука, Азбука-Аттикус, 2011. – 240 с. 18+

Александр Дюма, сын автора "Графа Монте-Кристо", "Трех мушкетеров", "Королевы Марго", доказал, что способен потягаться с великим отцом. В двадцать четыре года он написал роман "Дама с камелиями" (1848), о котором заговорил весь Париж. В основу сюжета легла реальная история - история роковой красавицы куртизанки Мари Дюплесси, которая совсем молодой умерла от туберкулеза. Роман был переделан в пьесу, имевшую шумный успех, пьесу подхватил Джузеппе Верди и написал оперу "Травиата" - словом, сюжету было суждено бессмертие.

<https://mybook.ru/author/aleksandr-dyuma-syn/dama-s-kameliyami/read/>



Киз Даниел, Цветы для Элджернона [Текст] / Даниел Киз. – Издательство: Эксмо – Пресс, 2016. – 320 с. 16+

Роман Дэниела Киза "Цветы для Элджернона" стал сенсацией в жанре научной фантастики. Впервые этот сюжет появился в виде рассказа в 1959 году и был удостоен премии "Хьюго". К 1966 году Киз дописал "Цветы для Элджернона", развив сюжетные линии и превратив рассказ в полноценный роман. Эта книга до сих пор пользуется невероятной популярностью, регулярно вырываясь в списки бестселлеров наряду с популярными новинками. История об умственно отсталом мойщике полов Чарли, получившем фантастическую возможность поднять уровень своего IQ с 68 до 200, не оставит равнодушным никого.

<https://www.labirint.ru/books/234187/>





Миллер Эндрю, Подснежники [Текст] / Эндрю Миллер
– М.: Фантом Пресс, 2012. – 320 с. 18+

Британский журналист Эндрю Миллер провел в Москве несколько лет в середине двухтысячных, работая корреспондентом журнала "Экономист".

Этот опыт лег в основу его дебютного романа "Подснежники", который попал в шорт-лист британского Букера-2011.

Формально, это психологический триллер, главный герой, адвокат, влюбившийся в Москву, оказывается в центре очень сложной для иностранца и такой понятной всем нам аферы с недвижимостью. Но на самом деле это роман о Москве, признание ей в любви и портрет России, увиденный чуть наивным и романтическим иностранцем.

Герой Эндрю Миллера пытается понять, как живут в России обычные люди.

О жизни нефтяных магнатов и завсегдадаев стрип-клубов ему и так известно больше, чем хотелось бы. На глазах у героя "Подснежников" происходят преступления, о которых ему хотелось бы забыть, но они всплывают у него в памяти и после возвращения на родину, постоянно наводят на размышления о том, какую роль он в них

сыграл. <https://www.labyrinth.ru/books/362893/>



Моруа Андре, Фиалки по средам [Текст] / Андре Моруа.
– Издательство: АСТ, 2015. – 224 с. 16+

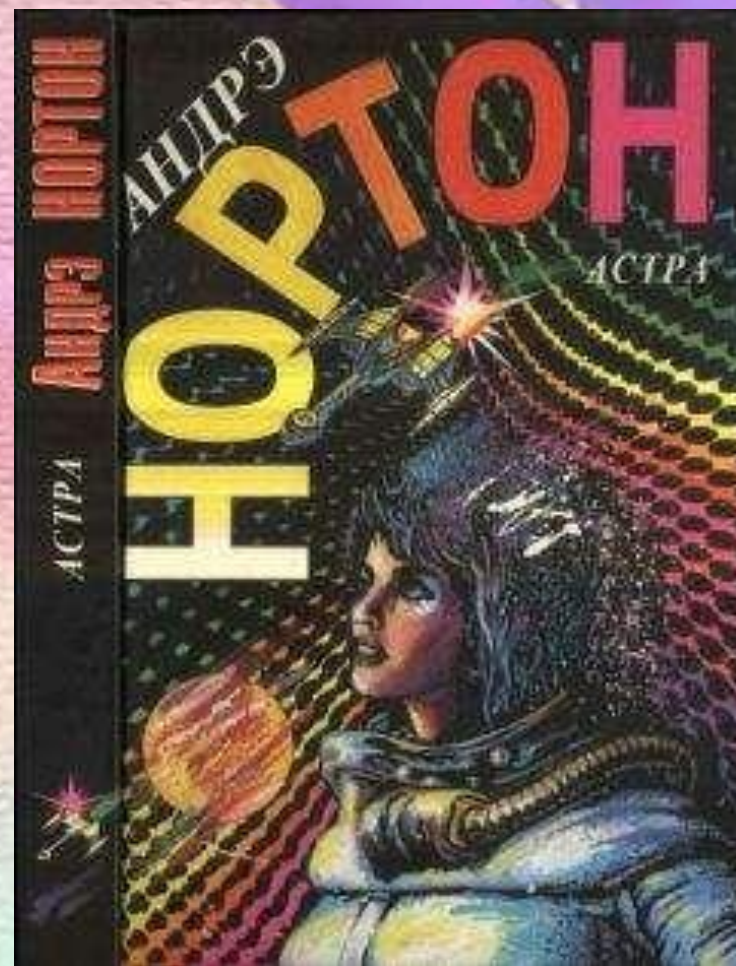
"*Фиалки по средам*" (1953 г.) - сборник новелл Андре Моруа, прославивший писателя еще при жизни. Наверное, главное достоинство этих рассказов в том, что они очень жизненны, очень правдивы. Описанные писателем ситуации не потеряли своей актуальности и сегодня. Читатель вслед за Моруа проникнется судьбой этих персонажей, за что-то их жалеет, над чем-то от души посмеется, а иногда и всерьез задумается.

<https://www.labirint.ru/books/505291/>

Нортон Андрэ, Астра [Текст] / Андрэ Нортон. – М.: Сигма-Пресс, Зеленоградская книга, 1994. – 368 с. 16+

На Земле после атомной катастрофы установилась диктатура, отвергающая любые знания. Последние уцелевшие ученые бегут с Земли и счастливо достигают планеты Астра. Там они обнаруживают, что новый мир недавно также пережил ужас всеобщей войны. И теперь здесь сосуществуют два расы — бывшие властелины планеты и их рабы, искусственно выведенные для увеселений. Чтобы выжить, колонии землян предстоит многое узнать, обрести союзников и даже открыть в себе новые свойства разума.

<https://libking.ru/books/sf-/sf/516672-andre-norton-as-tra.html>



Всеволод Овчинников



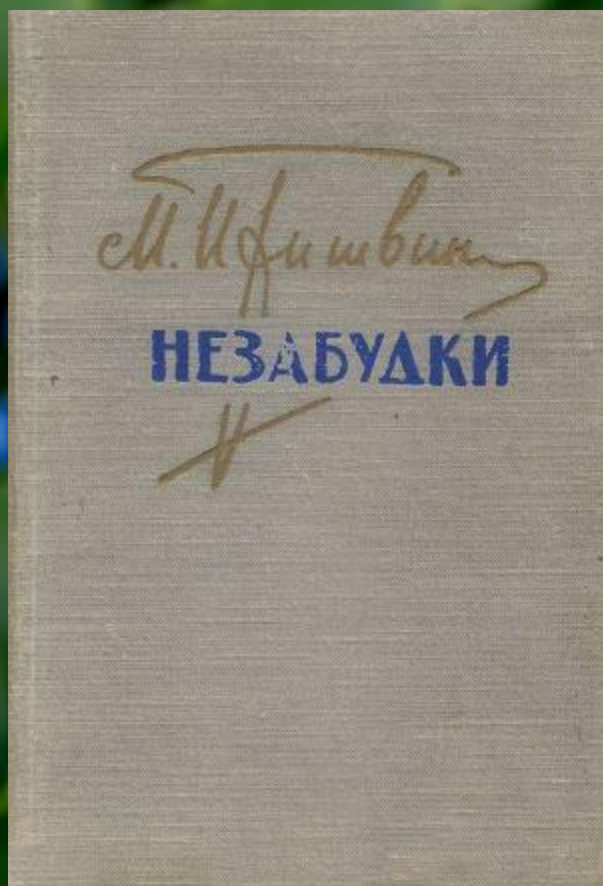
«Ветка сакуры»

Рассказ о том, что за люди японцы. LibreBook

Овчинников Всеволод, Ветка сакуры [Текст] / Всеволод Овчинников. – Издательство: Молодая гвардия, 1988, - 224с. 18+

О содержании книги Всеволода Овчинникова позволяет судить ее подзаголовок "Рассказ о том, что за люди японцы". Показать и объяснить Японию через ее народ, проследить своеобразные черты национальной психологии, как они проявляются в человеческих взаимоотношениях, как влияют на социальные и политические проблемы - таков авторский замысел. Книга удостоена Государственной премии СССР за 1985 год.

<https://www.livelib.ru/book/1000558608-vetka-sakury-vsevolod-ovchinnikov>



Пришвин Михаил, Незабудки [Текст] /
Михаил Пришвин. – Вологодское книжное
издательство, 1960. – 59 с. 16+

Книга представляет собой собрание заметок, фрагментов из записных книжек, коротких зарисовок. Они разбиты на недлинные главы, каждая из которых посвящена определенной теме, например, "Труд и творчество", "Внимание", "Сказки". Книга не очень подходит для сплошного чтения, а вот в качестве настольной книги, к которой можно обращаться время от времени, она задержится в вашей читалке. Зарисовки, из которых состоит книга - это не строгие логические или философские рассуждения, а импрессионистичные впечатления. Это размышления писателя о творчестве, искусстве, росте и формировании личности, о смысле жизни.

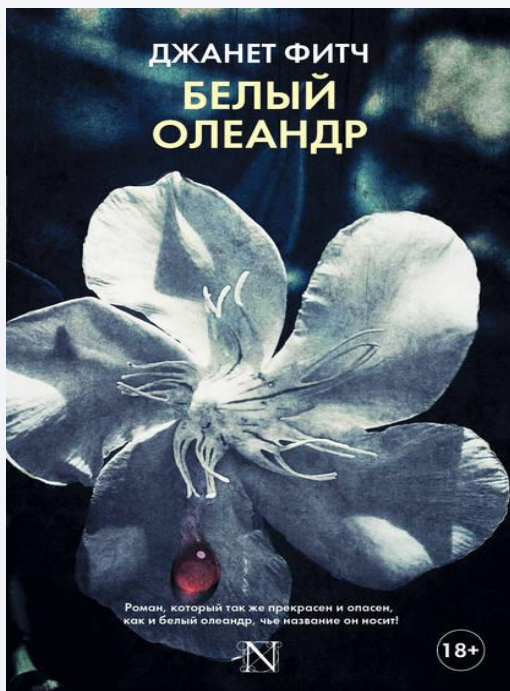
<https://www.livelib.ru/book/1001034912-nezabudki-mihai-l-prishvin>

Ромен Гарри, Тюльпан [Текст] / Гарри
Ромен. – Издательство: Симпозиум, 2004. –
186 с. 18+

*Роман-фантазмагория: в послевоенной
Америке беженец из Европы
задумывает банальную аферу - но в
результате становится великим
пророком, новым Ганди или Христом...
Переводчик: Чагаева Елена.*

<https://www.labirint.ru/books/57608/>



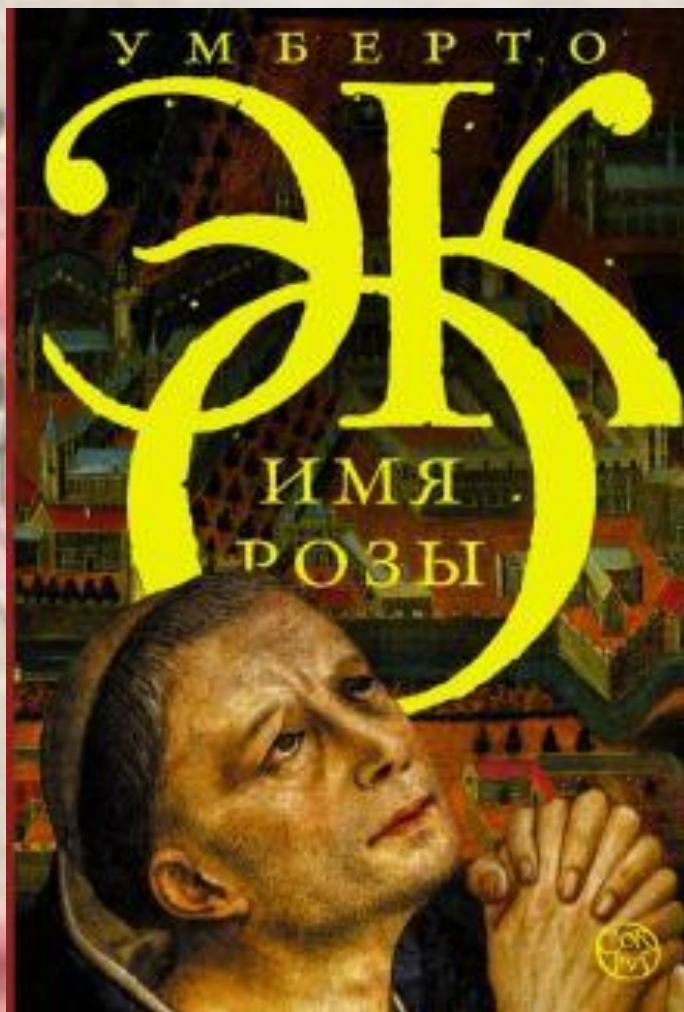


Фитч Джанет, Белый олеандр [Текст]/
Джанет Фитч. – АСТ, 2018. – 512 с. 18+

Роман американской писательницы Джанет Фитч "Белый олеандр", сразу ставший бестселлером на ее родине, был положен в основу сценария одноименного фильма.

Астрид - единственный ребенок матери-одиночки Ингрид, которая пользуется своей красотой, чтобы манипулировать мужчинами. Астрид обожает мать, но их жизнь рушится, когда Ингрид убивает своего любовника и ее приговаривают к пожизненному заключению... Годы одиночества и борьбы за выживание, годы скитаний по приемным семьям, где Астрид старается найти свое место. Каждый дом - очередная вселенная, с новым сводом законов и уроков, которые можно извлечь. Но мир каждый раз отвергает ее... Время от времени Астрид навещает Ингрид в тюрьме, но та, одержимая любовью к дочери, завистью и ревностью, пытается управлять ее жизнью. Девушка старается вырваться из-под удушающей опеки матери и следовать своим путем...

Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/650608/>



Эко Умберто, Имя розы [Текст] /
Умберто Эко. – Издательство:
Симпозиум, 2009. - 638 с. 18+

Умберто Эко - один из крупнейших писателей современной Италии. Знаменитый ученый-медиевист, семиотик, специалист по массовой культуре, профессор Эко в 1980 году опубликовал свой первый роман - "Имя Розы", принесший ему всемирную литературную известность. Действие романа разворачивается в средневековом монастыре, где его героям предстоит решить множество философских вопросов и, путем логических умозаключений, раскрыть произошедшее убийство.

<https://www.labirint.ru/books/226476/>

**Спасибо
за
внимание!**

