



# Естественно-научная и гуманитарная культуры

Горбанева Лариса  
Валерьевна



- Человек как живое существо – продукт природы
- Человек создает внутри природы искусственный мир культуры – вторую природу



- Культура находит свое воплощение в предметных результатах деятельности, способах и методах существования человека, в различных нормах поведения и разнообразных знаниях об окружающем мире.



- Культура не может существовать изолированно от мира природы.
- Культура неразрывно связана с природой и существует внутри ее.
- Два типа культуры:
  - естественно-научная
  - гуманитарная



На начальной стадии человеческой истории существовали как единое целое

Затем определились цели:

естественно-научная культура

стремилась изучить природу и покорить ее

гуманитарная культура ставила своей целью изучение человека и его мира



- В античности зародилось разделение (астрономия, математика, география, с одной стороны, и театр, живопись, музыка, архитектура и скульптура – с другой)
- В эпоху Возрождения искусство – важнейшая часть жизни общества
- Новое время – бурное развитие естествознания
- В конце XIX была выдвинута идея о различии: «науки о природе» и «науки о духе»



В 60-70-е гг. XX в. английский историк и писатель Ч. Сноу сформулировал *идею альтернативы двух культур: естественно-научной и гуманитарной*



# Крайние точки зрения

- Позитивисты – идеал науки математическая физика; основной метод построения любого научного знания – дедуктивный способ математики.
- Антипозитивисты – подобный взгляд не учитывает всей сложности и специфики гуманитарного знания и потому является утопическим и малопродуктивным.





## Особенность естественно-научной культуры

«Открывает» естественный мир, природу:

- акцентирует свое внимание на изучении и исследовании природных процессов и законов, ими управляющих;
- стремится познать ее как объективную реальность, существующую независимо от человека.



# Особенность гуманитарной культуры

- Изучает внутренний мир человека, его личностные качества, человеческие взаимоотношения и т. д.



## Различия этих культур

- Разные цели, предмет и объект исследования
- Различные способы процесса мышления, имеющими физиологическую природу



Мозг человека функционально  
асимметричен:

- правое полушарие связано с образным  
ИНТУИТИВНЫМ ТИПОМ мышления,
- левое полушарие – с логическим.

Это приводит к рациональному или  
художественному типу восприятия  
мира.



# *Рациональное мышление*

- ориентировано на разделение, сравнение, измерение и распределение по категориям знаний и информации об окружающем мире
- более приспособлено для формализации, накопления и трансляции знаний



# *Интуитивное мышление*

- основывается на внутренних переживаниях человека и не имеет строгих объективных критериев истинности
- способно выходить за рамки логических конструкций



- Естественно-научная культура исследует природу «саму по себе»
- Гуманитарная культура исследует человека и общество «самих по себе»
- Должны *взаимодополнять друг друга*



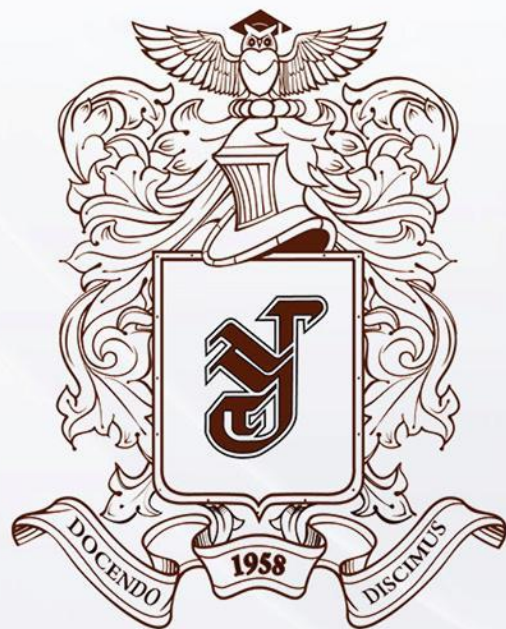
*Законы природы для всех людей и  
везде одинаковы, но различны  
мировоззрения, нормы и идеалы  
отношения к себе, к другим людям  
и окружающему миру*





Усиливаются интеграционные процессы за счет прямых связей между естественными и гуманитарными науками и за счет общих методов исследования.

Можно говорить о *гуманитаризации естествознания и сциентизации гуманитарного знания.*



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**