

Композиция художественного произведения

Лат. **compositio** — составление, связывание, сложение, соединение.

Композиция — составление целого из частей

«**Композиция** – это состав и определённое расположение частей, элементов и образов произведения в некоторой значимой временной последовательности».

(Есин А.Б. Принципы и приёмы анализа литературного произведения. – М., 2000, с.127)

Элементы композиции

Кульминация — точка
наибольшего напряжения, обострения
конфликта

Развитие
действия

Спад
действия

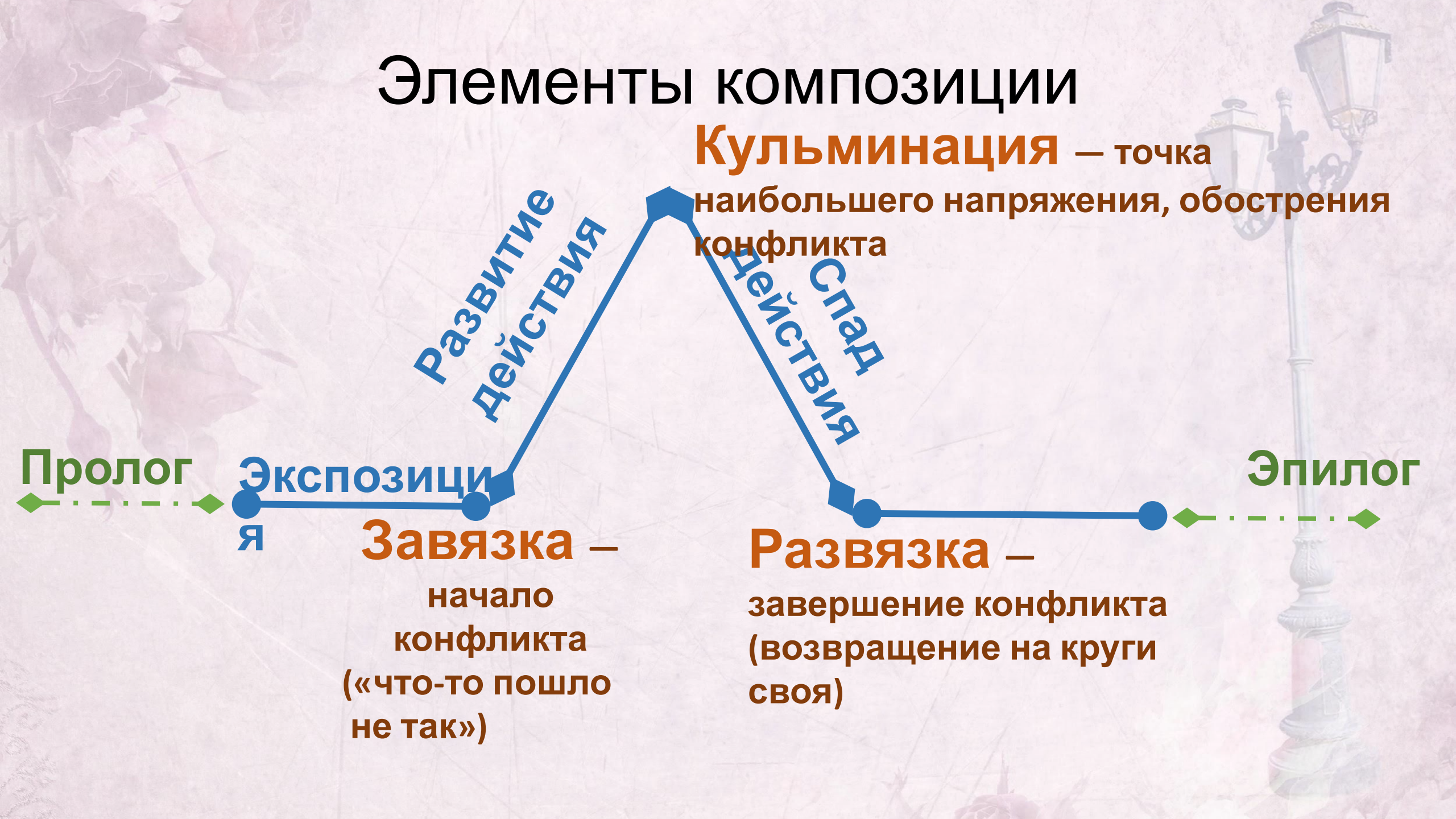
Пролог

Экспозиция

Эпилог

Завязка —
начало
конфликта
(«что-то пошло
не так»)

Развязка —
завершение конфликта
(возвращение на круги
своя)



Композиция сказки «Курочка ряба»

Кульминация

Мышка бежала, хвостиком задела,
яичко упало и разбилось.



Жили-были дед да баба. Была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко...

Экспозиция

Завязка

...не простое -
золотое.

Развязка

А курочка кудахчет:
- Не плачь, дед, не плачь, баба: снесу
вам яичко, не золотое - простое!