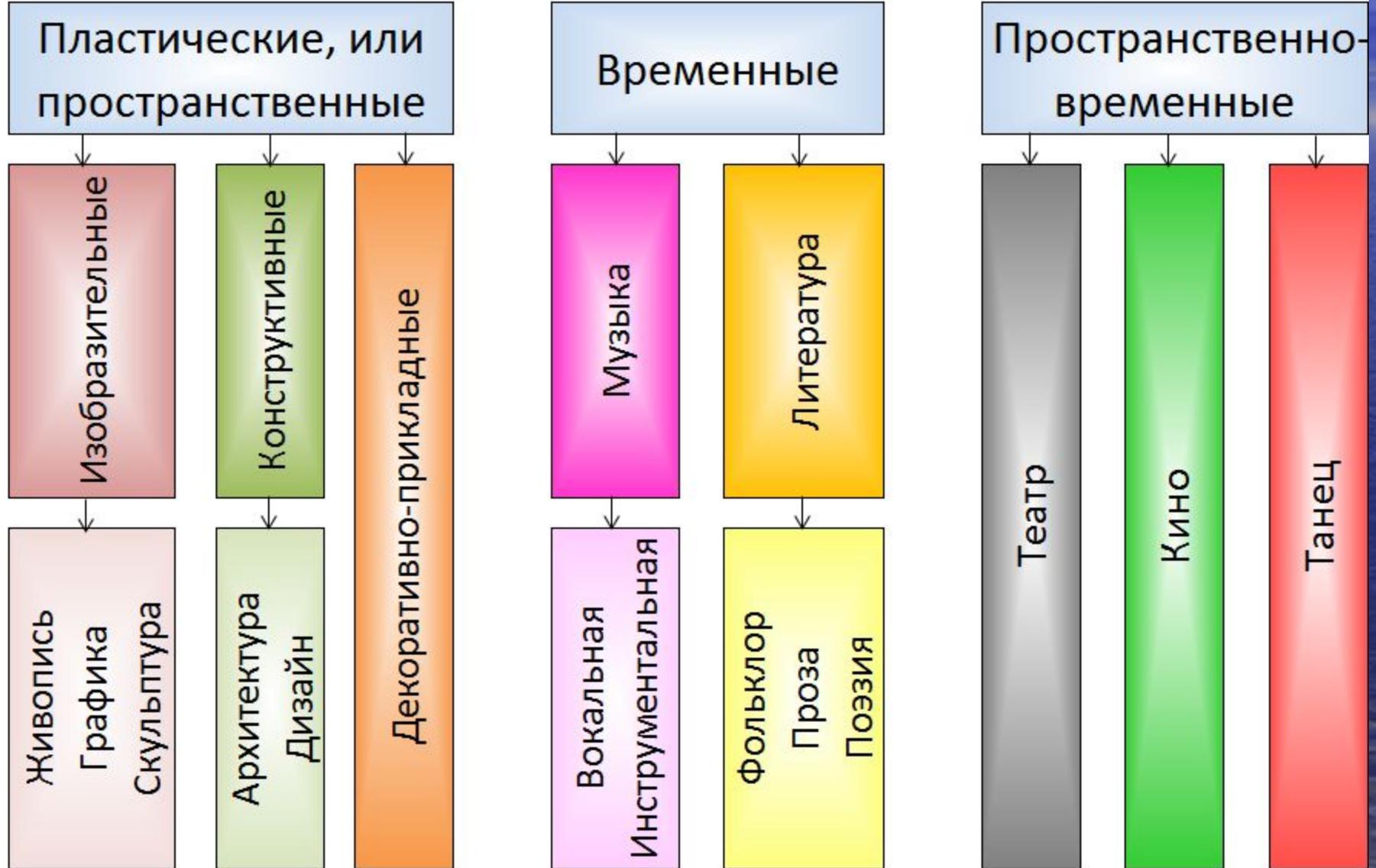




# Графика ,и её место в семье ИСКУССТВ

# Виды искусства



**Гра́фика (др.-греч. «письменный»  
«записывать, писать») — вид  
изобразительного искусства, в котором  
в качестве основных изобразительных  
средств, называемых графическими,  
используются свойства изобразительной  
поверхности (чаще белого листа  
бумаги) и тональные отношения линий,  
штрихов и пятен.**



- Рисунок выполненный карандашом

По функции графические произведения подразделяются на несколько родов:

**Станковая графика** (станковый рисунок, эстамп, все виды гравюры, акварель);

**Книжная графика** (иллюстрации, виньетки, заставки, буквицы, обложка, суперобложка, форзац, эрзац, шмуцтитул, создание рисунка шрифта, общее оформление книги);

**Журнальная и газетная графика** (оформление и конструирование печатных изданий, карикатуры, иллюстрации);

**Прикладная и промышленная графика**, (почтовые марки, денежные знаки, буклеты, рекламные издания, фирменные знаки, товарные ярлыки, упаковка, вывеска);

**Графика письма** (эпиграфика, каллиграфия, искусство шрифта);

**Плакат** (вид торговой рекламы и политической агитации);

**Компьютерная графика.**

