



## **«Дошкольник: образование и развитие, особенности общения»**

**Ранний возраст с 2 до 3 лет  
Программа «Радуга»**

## План встречи

- Особенности развития детей 2-3 лет
- Содержание образовательной деятельности с детьми третьего года жизни
- Контакты
- Ответы на вопросы

# 2—3 года

## «Думаю, действуя!»



Ключ возраста  
Эмоции  
Восприятие  
Внимание  
Память  
Речь  
Мышление  
Деятельность  
Сознание  
Личность



## Все основные психические процессы носят у ребёнка **непроизвольный** характер



Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается»



- Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не может по своей воле «немедленно прекратить». Если эмоция слишком сильна, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие
- Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь — хнычет
- Дети реагируют плохим настроением на смену погоды, перепады давления, магнитные бури, полнолуние и другие природные факторы
- После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю



- Положительные эмоции связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная еда, приятные запахи, приятный физический контакт со взрослым, активное движение, музыка, осязание приятных на ощупь материалов, для некоторых детей — купание
- Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным особенностям режима
- В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, собак и т.п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения





# Восприятие

- Восприятие ещё не является самостоятельным процессом и связано с предметными действиями
- Предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных свойств (цвета, величины и т. д.)
- Появляется взаимодействие в работе разных органов чувств
- Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление даёт побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха
- Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов



# Внимание

- Никакого насилия со стороны внимание малышей не терпит. Дети внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе
  - Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п.
- Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до 6 разных объектов, то малыш — всего один-единственный





- Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали
  - Ребёнок может знать наизусть «Телефон» Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение.  
**Он запоминает то, что запомнилось само**



- Речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, в которых ребёнок находится
- Речь требует постоянной поддержки со стороны собеседника
- Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов



# Мышление

- Носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций
- Ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра, полноценное становление которой имеет большое значение для развития у ребёнка воображения и творческих способностей





# Деятельность

- Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление **целеполагания**. У ребёнка появляются желание и способность создавать с помощью предметов нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п.
- Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам
- Ребёнок выражает гордость за своё творчество независимо от его качества



# Деятельность

- Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**. Цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо, но стремится имитировать само действие с предметами
- Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации.
- Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённом результату
- Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий





# Деятельность

- Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки
- Манипуляции с предметами и **подражание действиям взрослых** приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой
- Дети этого возраста **любят повторения**: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность чувствовать себя уверенно





# Сознание

- Сознание в его психологическом понимании **только начинает формироваться** у детей третьего года жизни
- Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате **сенсорного опыта** ребёнка («опыта ощущений»)
- Становление сознания тесно связано с **развитием речи**, которой ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними



- При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена **лично к нему** и взрослый смотрит в момент речи на него
- В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые

## Отношение к взрослому

- Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как **источник помощи и защиты**
- Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания взрослому. При этом **ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому**
- **Дети начинают ценить себя, если их ценят другие**; они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не унижают их достоинства
- Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они нуждаются в том, чтобы им предоставили **возможность проявить свою самостоятельность, осуществить выбор**





## Отношение к сверстникам

- Сверстник ещё не представляет для ребёнка особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет
- Дети играют «рядом, но не вместе», нередко становясь друг для друга источниками отрицательных эмоций
- Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они **с интересом наблюдают друг за другом** и готовы подражать
- Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем





## Приоритетная сфера проявления детской инициативы:

**самостоятельная  
исследовательская  
деятельность  
с предметами,  
материалами,  
веществами;  
обогащение  
собственного  
сенсорного опыта  
восприятия  
окружающего мира**



# 2—3 года

## Содержание образовательной деятельности



Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие



# Социально-коммуникативное развитие

## Что нужно делать:

- Обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда
- На глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия
- Привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая необходимым инвентарём
- Организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного действия с игрушками (лечить, кормить, укладывать спать, готовить, чинить и т. п.)



# Социально-коммуникативное развитие

## Что нужно делать:

- При добровольном участии ребёнка создавать несложные конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам
- Комментировать каждую инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий
- Подчёркивать успешность действий ребёнка
- Задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении, обсуждать, кем, как, когда будет использовано его творение
- Побуждать ребёнка выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым
- Подытоживать результат словами об использовании того, что ребёнок создал





## Социально-коммуникативное развитие

### Что нужно делать:

- Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки
- Приучать к аккуратности и опрятности на собственном примере
- Приучать отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, полотенце и т. п.)



# Социально-коммуникативное развитие

## Что нужно делать:

- учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение **я**
- учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя
- дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности
- учить обозначать словами свои и чужие действия, состояния, настроение (болеет, плачет, смеётся, помогает, жалеет, отнимает)
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на их просьбы и вопросы
- использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»
- транслировать традиционную культуру в общении с детьми





## Социально-коммуникативное развитие

### *Что нужно делать:*

- Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей
- Не критиковать ребёнка как личность; не критиковать результаты деятельности ребёнка
- Обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков



## Социально-коммуникативное развитие

### Что нужно делать:

- Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить
- Демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы
- Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы
- Обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников
- Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)





## Социально-коммуникативное развитие

### Что нужно делать:

- В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь
- Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком, приласкать каждого ребёнка перед дневным сном
- Инициировать общение детей со взрослыми («почитай мне», «поиграй со мной» и т.д.)
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей



# Познавательное развитие

## Что нужно делать:

- Создать развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта)
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами (вкладывание и изымание, разбираение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, комментировать наблюдаемое, пояснять, задавать вопросы детям





## Познавательное развитие

### *Что нужно делать:*

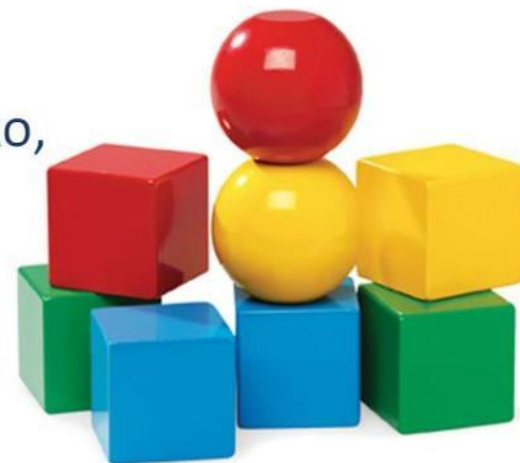
- Проигрывать с детьми «проблемы» игрушек и бытовых предметов
- Обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (мягкий, белый, звонкий; бегают, прыгают; болеет, плачет, смеётся и др.)
- Соотносить реальные предметы и явления, окружающие ребёнка, с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами



# Познавательное развитие

## Что нужно делать:

- Создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество и размер: много — мало, пустой — полный, большой — маленький
- Учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета
- Учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб
- Учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый
- Знакомить детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом
- Знакомить детей с понятиями «такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек»
- Поддерживать интерес к созданию построек и композиций из различного материала





# Познавательное развитие

## Чем наполнить предметную среду:

- Игрушки для **упорядочивания по размеру** (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши)
- Дидактические игрушки, дающие **эталонные представления о цвете, форме, размере**
- Предметы и игрушки, которые имеют внутреннюю полость и которую можно **заполнять и опустошать**
- Разнообразные запоры и застёжки, которые можно **расстёгивать и застёгивать**
- Предметы, дающие возможность **выдвигать и задвигать** ящики, **открывать и закрывать** дверки, **включать и выключать** свет
- Ёмкости, которые можно **заполнять и опустошать** (банки, коробочки, сумочки и кошельки, пустые флаконы)
- **Звучащие игрушки** («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполненных различными семенами, металлическими предметами, песком)
- **Движущиеся игрушки-каталки** на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек



## Речевое развитие

### Что нужно делать:

- Побуждать называть предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях
- Учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий)
- Учить обозначать словами свои и чужие действия; понимать действия, изображённые на картинке (мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает)
- Учить обозначать словами действия, состояния и настроение людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся, помогает, жалеет, отнимает)
- Расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов (у зайки — голова, ушки, носик, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно)
- Поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова







Му - му

## Речевое развитие

### Что нужно делать:

- Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом)
- Поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка)
- Поощрять попытки строить фразы, состоящие из двух-трёх слов
- Побуждать проговаривать звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у)
- Учить различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы)
- Учить различать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах)
- Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений

## Речевое развитие

### Что нужно делать:

- Поощрять речевое обращение к взрослому или сверстнику
- Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба)
- Учить выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.)
- Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи, народные и авторские сказки
- Рассматривать вместе с детьми книги
- Привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с содержанием)





# Художественно-эстетическое развитие

## Что нужно делать:

- Рисовать, лепить, конструировать с ребёнком, помогая ему ставить и реализовывать свою собственную цель
- Знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.)
- Знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами, предоставлять возможности действовать с ними (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану)
- Изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств
- Петь с детьми простейшие песенки
- Создавать условия для свободного движения под разную музыку



# Художественно-эстетическое развитие

## Что нужно делать:

- Знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов
- Рассказывать народные и авторские сказки, использовать потешки, песенки, небольшие стихи
- Не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения
- Знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства
- Обогащать опыт восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных
- Обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки





# Физическое развитие

## Что нужно делать:

- Создавать условия для активного движения в группе, на участке
- Создавать условия для игр с мячом
- Обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку
- Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон
- Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе
- Соблюдать режим проветривания
- Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду
- Одевать детей по погоде, использовать спортивную форму и обувь, облегчённую одежду в помещении детского сада
- Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний



## Физическое развитие

### Что нужно делать:

- Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании
- Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться
- На личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения
- Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.)

