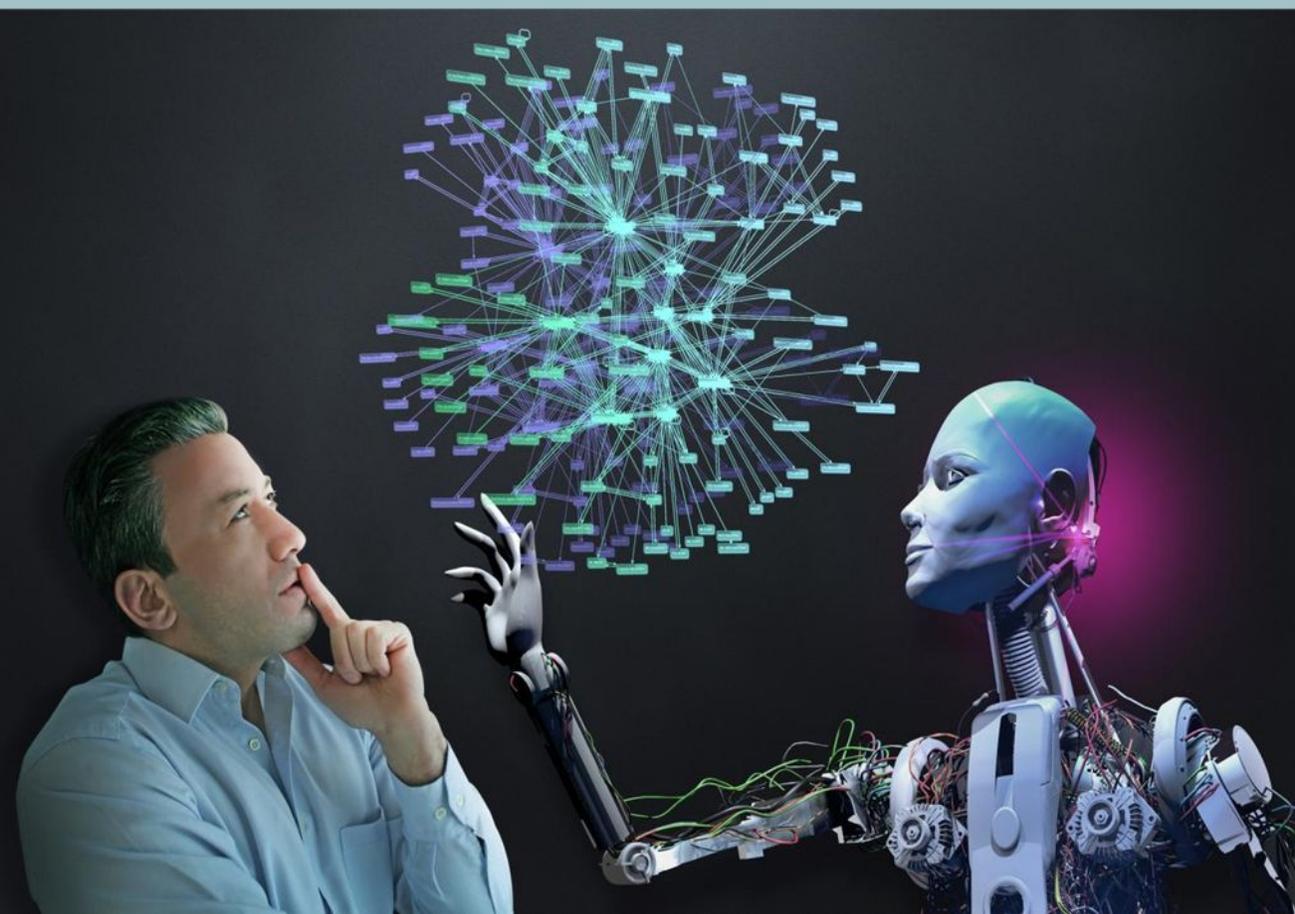
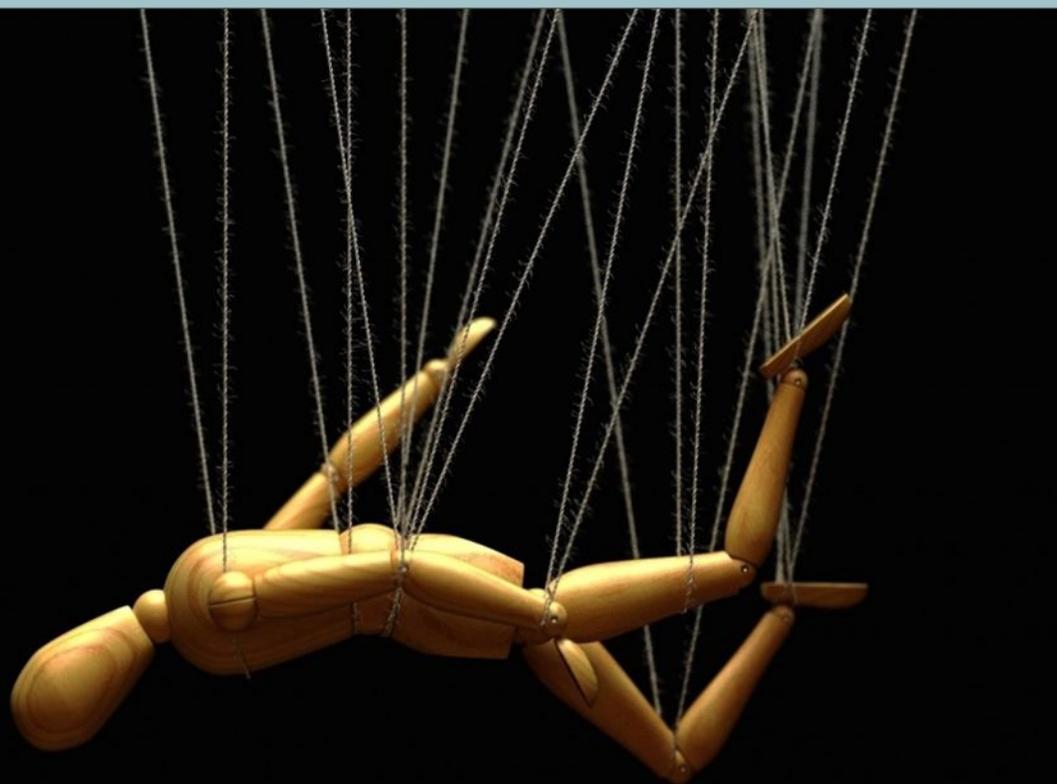
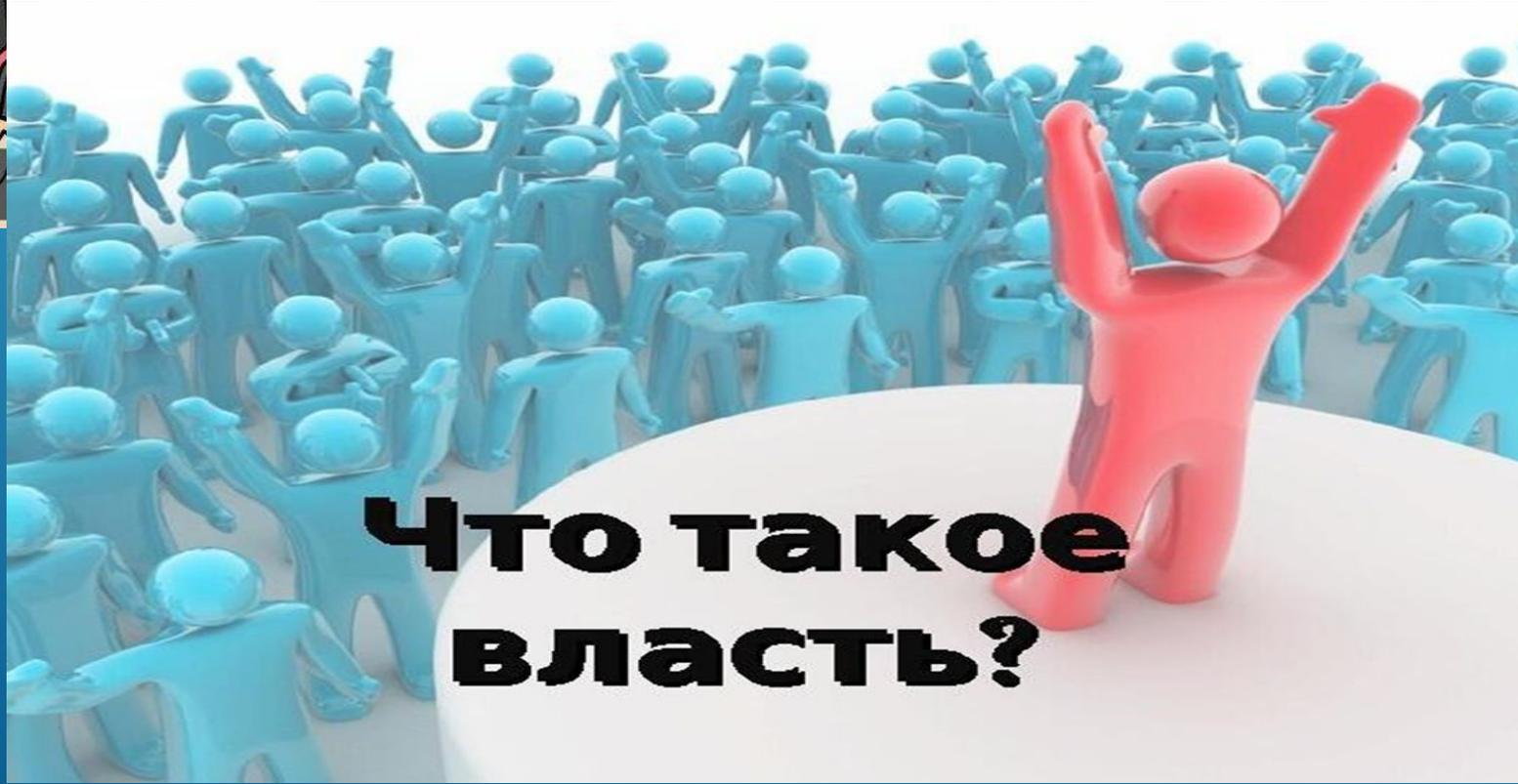


Тема: Технологии власти и/или власть технологий





Часть 1. Технологии власти

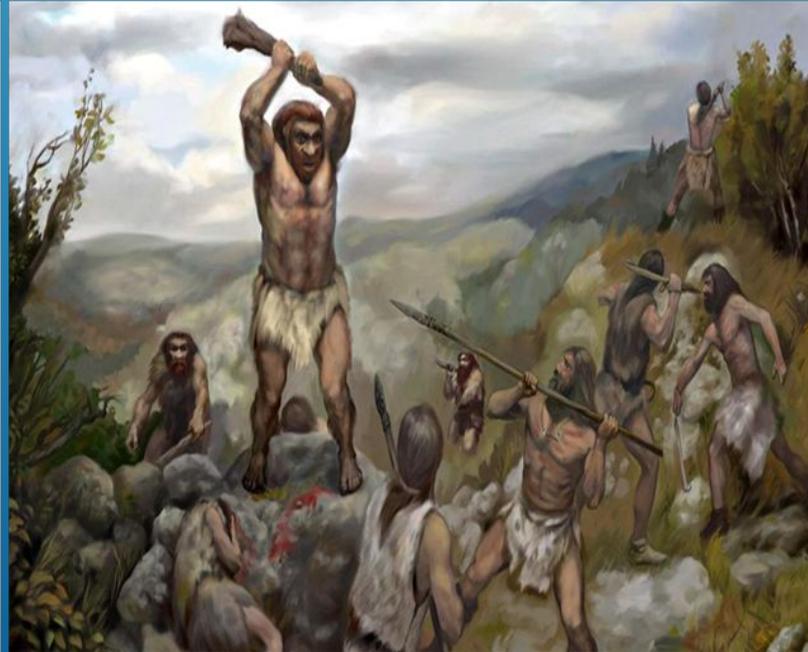


**Что такое
власть?**

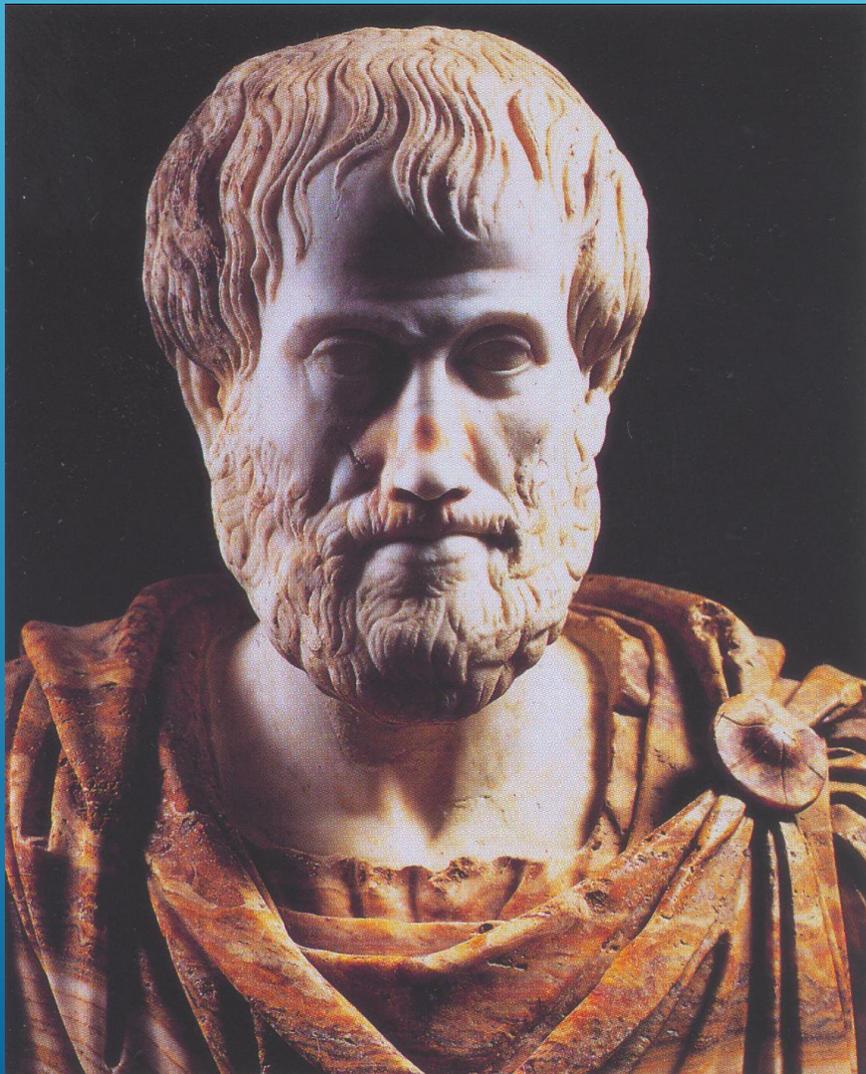
Власть

Власть — это возможность навязать свою волю, управлять или воздействовать на других людей, даже вопреки их сопротивлению

Специфической разновидностью является политическая власть — способность определённой социальной группы или класса осуществлять свою волю, оказывать воздействие на деятельность других социальных групп или классов. В отличие от иных видов власти (семейной, общественной и др.), политическая власть оказывает своё влияние на большие группы людей, использует в этих целях специально созданный аппарат и специфические средства. Наиболее сильным элементом политической власти является государство и система государственных органов, реализующих государственную власть.



Власть по Аристотелю



Аристотель
(384-322 гг. до н. э.)

Человек — это политическое животное...
Отношения раба и господина сущностно необходимы и вытекают из соотношения их умственных способностей, они необходимы для существования общества. Существует два вида власти: власть господина (по отношению к рабам, женам и детям), и власть государственная (по отношению к равным).



Формы правления по Аристотелю

	Правит один человек	Правит меньшинство	Правит большинство
Правильная форма (цель – благо подданных)	Монархия	Аристократия	Полития
Неправильная форма (цель – благо правителей)	Тирания	Олигархия	Демократия



Почему
люди
подчиняются
другим
людям?

Власть и насилие



Ханна Арендт
(1906-1975)

«Суть всякого правления составляет власть, а отнюдь не насилие. Насилие по самой своей природе есть не более чем орудие; как всякое средство, оно неизменно нуждается в наличии некой направляющей цели, служащей к тому же его оправданием. А то, что само по себе нуждается в оправдании или обосновании, не может являться сущностью чего бы то ни было».

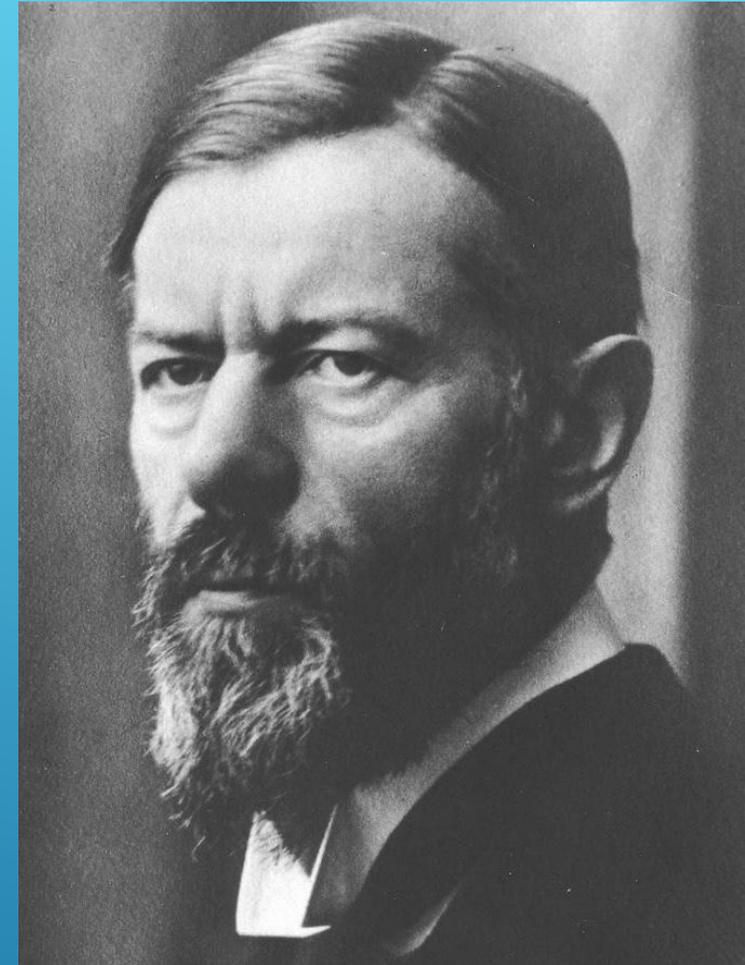
«Там, где насилие перестаёт получать поддержку со стороны власти и не сдерживается властью, происходит хорошо известная смена мест в отношении цели и средств. Средства разрушения теперь начинают определять цель, вследствие чего целью оказывается разрушение всяческой власти... Террор — это... форма правления, устанавливаемая тогда, когда насилие, разрушив всяческую власть, сохраняет за собой полный контроль».

Власть по М. Веберу

Харизматическая – основание – личные качества лидера

Традиционная – основание – традиции и обычаи

Легальная – основание – законы



Макс Вебер
(1864 - 1920)

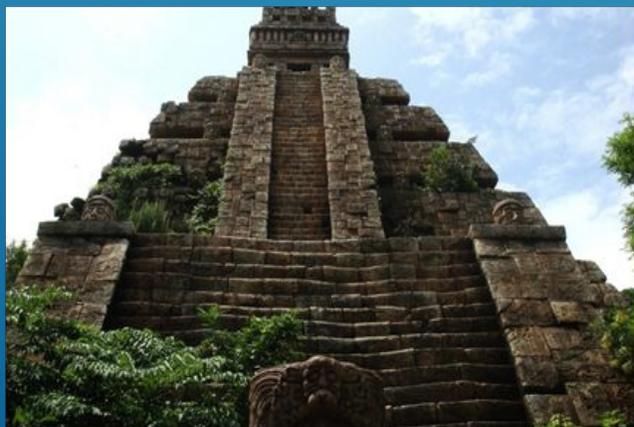
Две концепции легитимности

Существуют две наиболее распространенные концепции легитимности, объясняющие и обосновывающие происхождение государственной власти, источником которой могут считаться...

Сверхъестественные силы

или

Народ

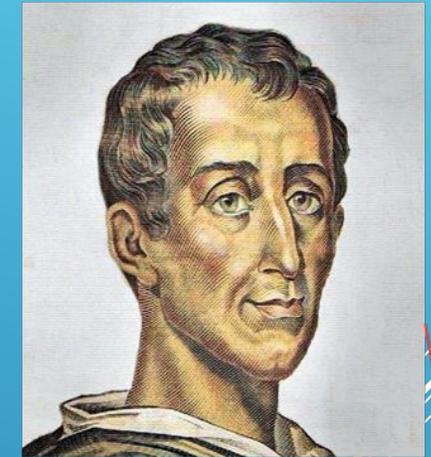


Ключевые идеи современного понимания легитимности

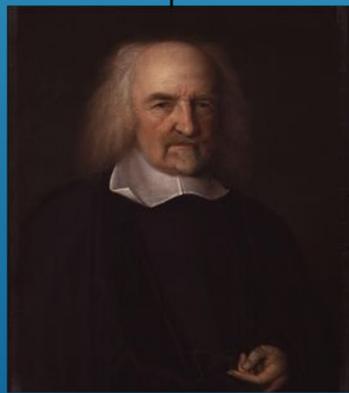
Общественный договор — понятие общественного договора подразумевает, что люди полностью откажутся от своих суверенных прав в пользу государства, чтобы обеспечивать свои интересы через его посредство. Общественный договор и означает тем самым соглашение, достигаемое гражданами по вопросам правил и принципов государственного управления с соответствующим им правовым оформлением.



Жан-Жак Руссо
(1712-1778)



Шарль-Луи Монтескьё
(1689-1755)



Томас Гоббс
(1588-1679)



Джон Локк
(1632-1704)

Разделение властей — политико-правовая теория и практика, согласно которым государственная власть должна быть разделена между независимыми друг от друга (но и в достаточной мере друг друга контролирующими) ветвями: законодательной, исполнительной и судебной.

Классические и неклассические концепции власти

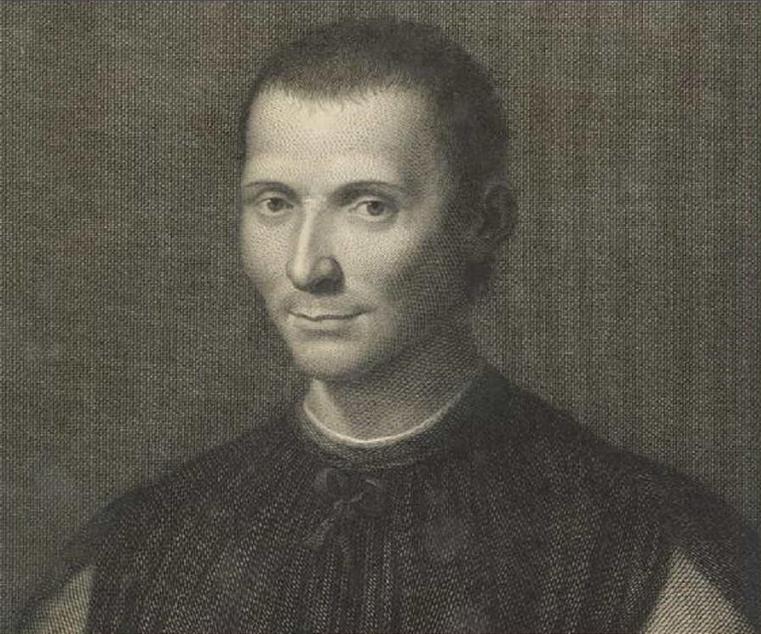
В классических концепциях власть описывается в терминах воли и опирается на противопоставление ее объекта и субъекта.



В неклассических концепциях власти оппозиция «субъект — объект» отсутствует, а описание власти осуществляется через раскрытие механизмов ее функционирования и перераспределения.



Концепция власти Н. Макиавелли



Никколо Макиавелли
(1469 - 1527)

Добро или благо - это то, что служит построению сильного государства, а зло - это всякое противодействие данному процессу.

Идеальный правитель - это скупой, жестокий, вызывающий страх и уважение среди поданных, порой вероломный (не сдерживающий своего общения, если оно не соответствует «государственному интересу»), умный, храбрый, активный и решительный человек.

Однако, вызывая страх среди граждан, правителю не стоит вдаваться в крайности, чтобы не вызвать ненависти и презрения. Поэтому нельзя посягать на имущество и женщин граждан, ибо погранные имущественные и личные интересы чаще всего становятся причинами бунтов. Презрение же к «государю» может быть вызвано его нерешительностью, постоянным колебанием в государственных делах, что воспринимается как признаки политической слабости. Всякое решение правителя должно быть твёрдым, сам он должен был человек здравомыслящим, и выбирать для себя соответствующих советчиков, по которым о нем будут судить

Концепция власти М. Фуко



Мишель Фуко
(1926-1984)

Власть являет собой «множественность отношений силы». Эти отношения исходят из неоднородных точек, распределённых по всему социальному пространству, они не локализируются в единственном центре, который осуществлял бы универсальное принуждение. Напротив, властные отношения выражаются во множестве очагов тактического давления и насилия, которые действуют анонимно и всегда отсылают к чему-то другому.

Власть исходит не от акторов. Она встроена в практики, которые совершают субъекты любого статуса и класса, то есть она проявляется в способах говорить, организовывать пространство и повседневность и т. д.

Дискурс у Фуко — это то, в чём, посредством чего и в отношении чего непосредственно реализуется власть. Он является сетью «речей, текстов и практик» и организован таким образом, что субъект может вступить в отношения с другим субъектом только заняв определённое место в соответствующем дискурсе (экономическом, политическом и многих более частных).



Виды власти по М. Фуко

- Суверенная.
- Дисциплинарная.
- Биополитическая.



Механизмы дисциплинарной власти качественно отличались от суверенной власти. Суверенная власть позволяла основать абсолютную власть, которая требует больших издержек, интенсивного использования различных символов власти, ее демонстрации. В то же время дисциплинарная власть предполагала иной метод — минимальные издержки при максимальной эффективности, которой можно достигнуть путем выработки правил, норм, распределений времени, регистрации, постоянного наблюдения при отсутствии контроля и т.д. Если механика власти, которую задавала теория суверенитета, исходила скорее из контроля над землей и ее ресурсами, то дисциплинарная власть работает в другом направлении, а именно — работает с людьми и их деятельностью, или, в целом, со временем и трудом.

«Биополитика» регулирует жизнь населения в целом, ее продолжительность, качество, уровень рождаемости и т.д. при помощи таких технологий власти, как демография, массовое образование, здравоохранение, сексуальность и т.п.

1. Можно ли связать возникновение дисциплинарной власти и формирование европейских наций?
2. Можно ли рассматривать Н. Макиавелли как типичного выразителя идеологии суверенного типа власти?
3. Можно ли увидеть возможности совмещения представлений о власти Н. Макиавелли и М. Фуко?
4. Можно ли утверждать, что в классических концепциях люди используют технологии, а в неклассических – технологии «управляют» людьми?



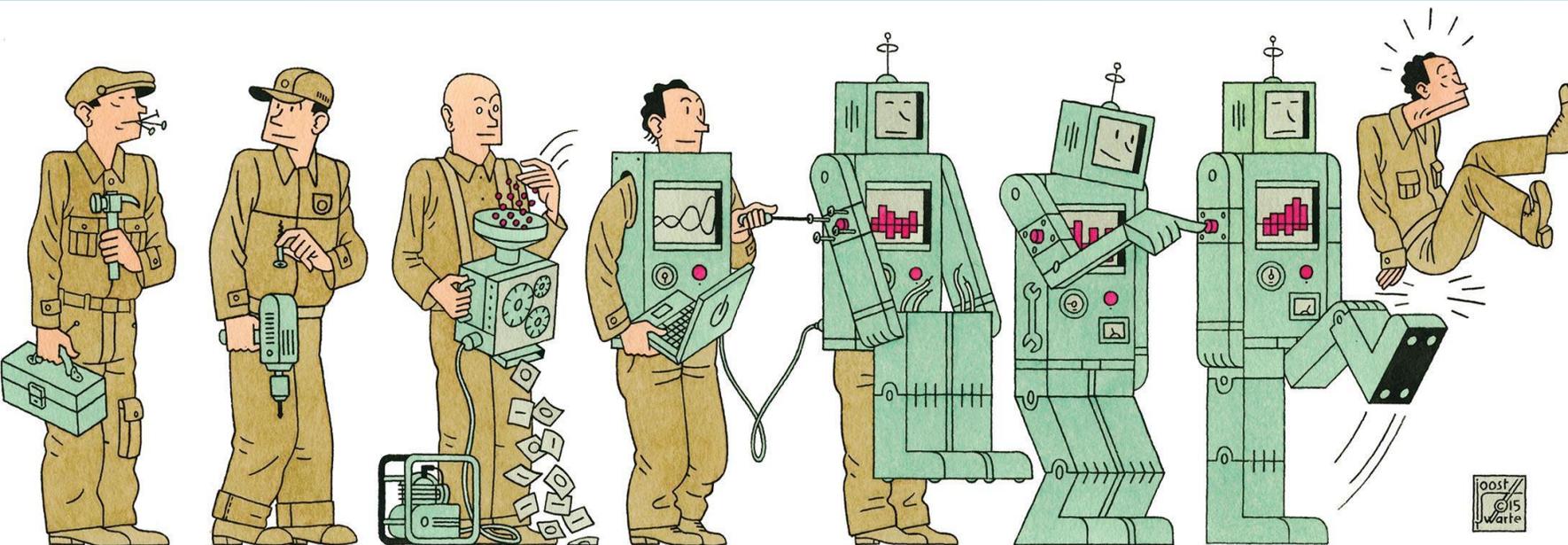


Часть 2. Власть технологий

HISTORY OF EVERYTHING



FIRE TO ARTIFICIAL INTELLIGENCE



Связано ли развитие технологий с развитием видов власти?

Технократическая концепция Т. Веблеяна



Торстейн Веблейн
(1857-1929)

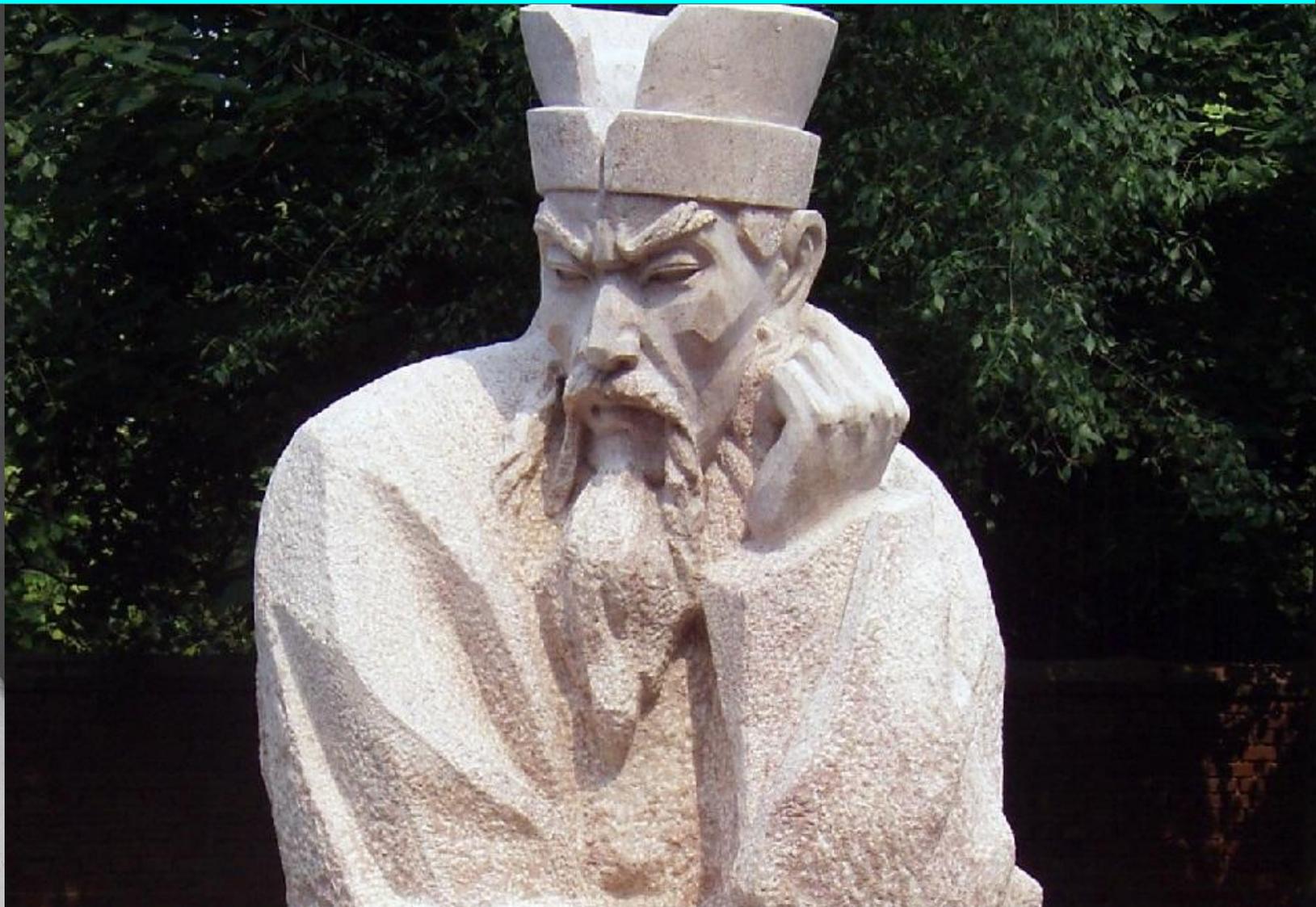
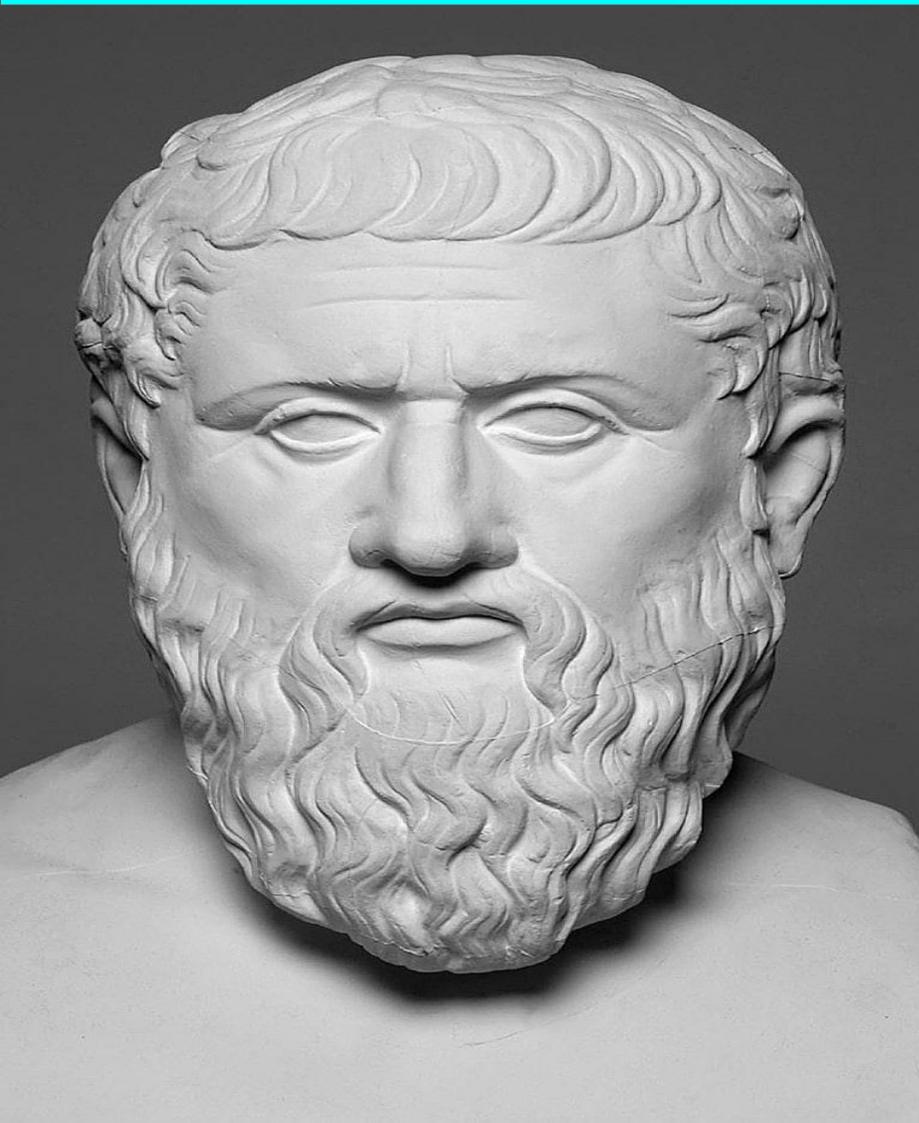
В любом обществе с экономическими институтами присутствует борьба двух классов: бизнесменов, имеющих дело со сферой обращения, и промышленников, организующих материальное производство.

Бизнесмены же рассматривают производство только как возможность получения прибыли от реализации продукции. Они стремятся получить как можно большую выгоду и как можно быстрее, препятствуя переменам в производстве и общественной жизни.

Всю хозяйственную жизнь он предлагает подчинить специально созданному совету технических специалистов. По его мнению, под руководством технократии производство, освобожденное от власти бизнеса, станет работать для удовлетворения потребностей всех членов общества. Совет технических специалистов станет эффективно использовать природные ресурсы и усовершенствовать производство.

Предпосылка: технические специалисты автоматически заинтересованы в лучшем функционировании производства.

Идеи Т. Веблейна о власти технических специалистов-производственников хорошо соответствует индустриальной эпохе. Можно ли найти аналогичные концепции для до- и постиндустриальной эпох?



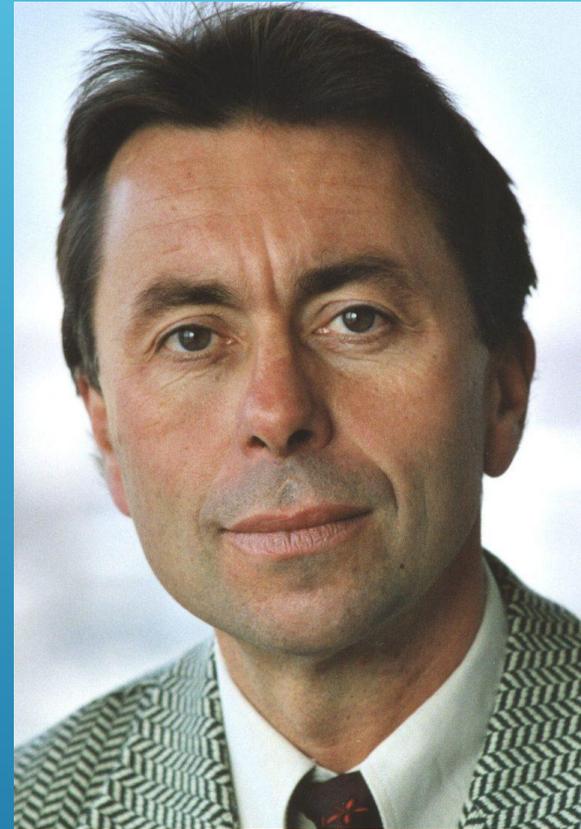


Герберт Маршалл Маклюэн
(1911 - 1980)

Медиа — обширное понятие, включающее в себя средства коммуникации, способы передачи информации, а также образовываемую ими среду (медиапространство).

Шесть эпох развития медиа:

- ❖ устная речь
- ❖ письменность
- ❖ книга
- ❖ массмедиа
- ❖ дигитализация
- ❖ осетевление



Норберт Больц
(1953 - ...)



Вальтер Беньямин
(1892 - 1940)

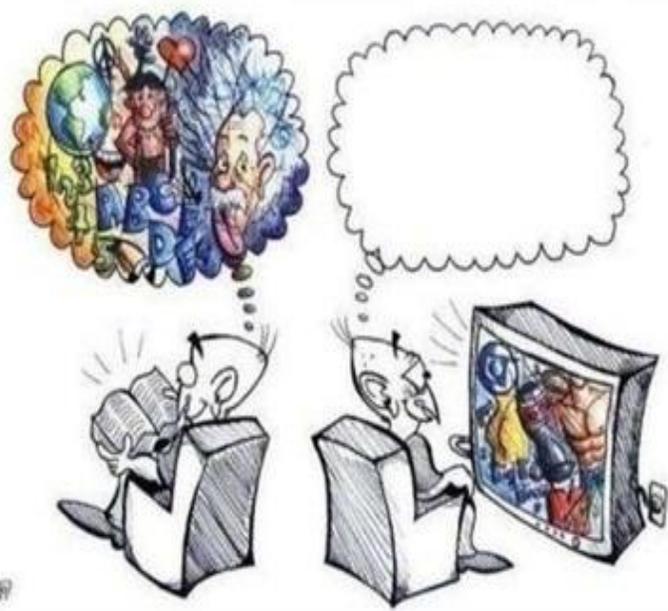
В течение значительных исторических временных периодов вместе с общим образом жизни человеческой общности меняется также и чувственное восприятие человека.

Изменение медийной среды трансформирует определенным образом нашу чувственность.

В зависимости от специфики той медийной среды, в которой мы находимся, меняются режимы нашего восприятия, и, следовательно, и режимы смыслового схватывания.

Горячие и холодные медиа

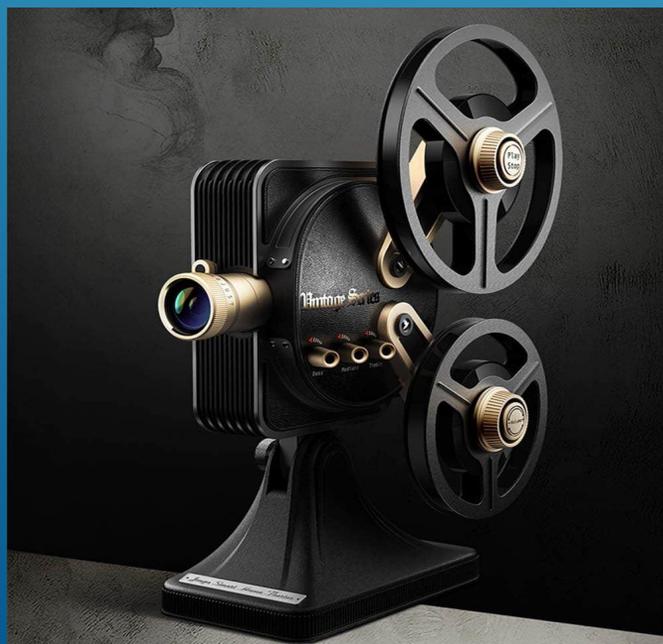
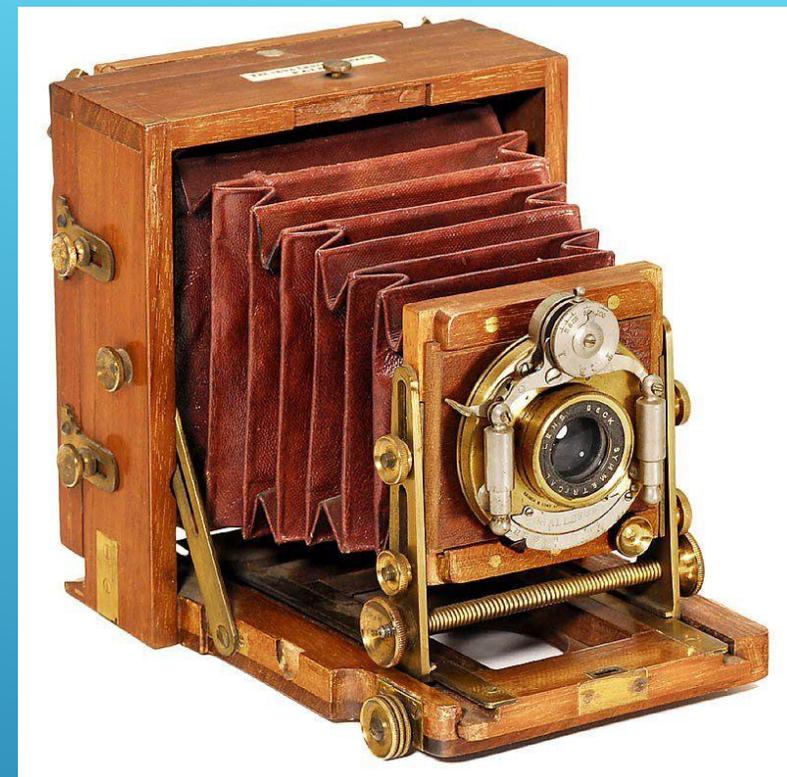
Горячие медиа с высокой точностью расширяют отдельный орган чувств, то есть посредством избытка данных они создают состояние насыщения — Маклюэн говорит в этом случае о «высокой определенности» (high definition). Поэтому такие средства коммуникации, как фотография или радио, требуют малого участия и рецептивного дополнения.



Холодные же медиа, такие как телефон или карикатура, наоборот, поставляют органам чувств мало данных и потому требуют усиленного рецептивного участия. «Если средство коммуникации обладает низкой определенностью, то участие становится высоким. Видимо, именно поэтому влюбленные любят перешептываться»

Холодные медиа — включают, а горячие — исключают

Медиафобии



«Медиакратия» П. Бурдьё



Пьер Бурдьё
(1930 - 2002)

СМИ и люди, использующие их как инструментарий в работе, обладают специфической властью – **символической властью**, т.е. возможностью создавать и навязывать другим свои:

- **представления** (что якобы существует в этом мире на самом деле);
- **идеалы** (что считать хорошим, что – приемлемым, что – недопустимым);
- **оценки-отношения** и **оценочные наименования** (как и в древнем обществе, сегодня оценка и соответственно судьба многих явлений зависит от того, как их именуют, а этим-то и занимается медиакратия)
- **классификации** (кто сторонник прогресса, кто – консерватор, кто – центрист).

Бурдьё указывает на появление медийного интеллектуала: это тот, кто, может быть, неглубок в науке и не написал книг, возможно, даже не уважается коллегами, но зато умеет ярко высказаться с экрана и всегда говорит на модные темы. Книга для него не цель исследования, а самопиар.

«Цифрокрафия» С. Понта

Цифровизация всех сфер жизни общества порождает цифровую власть или цифровое государство.

Цифровое государство — открытое, прозрачное, подотчетное.

Цифровизация документооборота заблокирует коррупционные схемы и ограничит бюрократию.



В новых реалиях прозрачности он является открытым исходным кодом, где каждый пользователь обладает мгновенным доступом к ресурсам и где не существует никаких секретов.

Спасибо за внимание!!!

