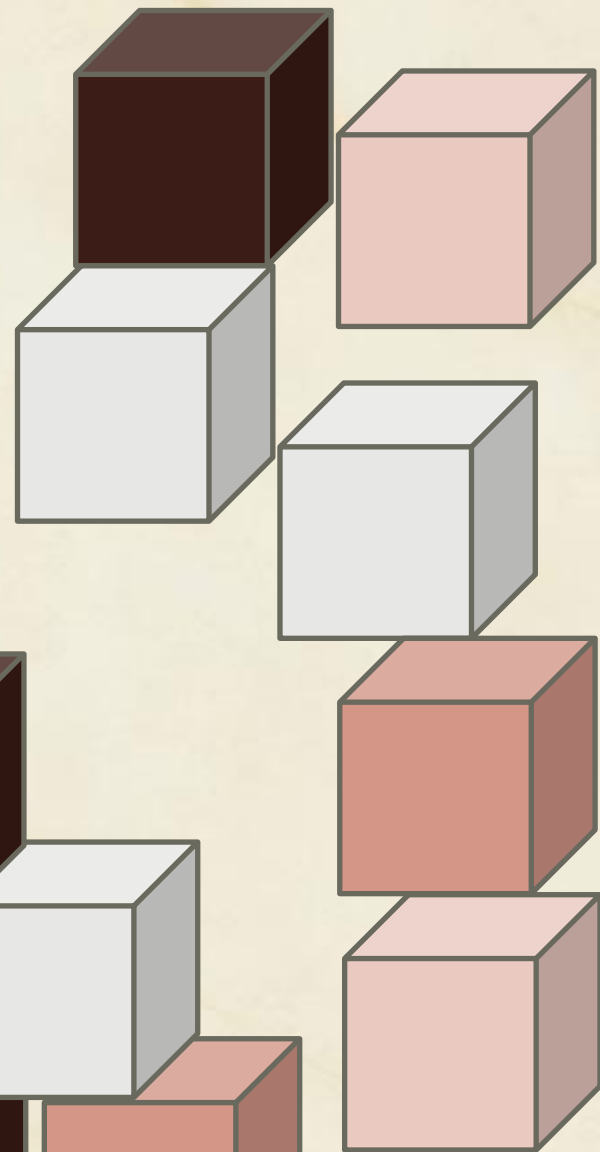
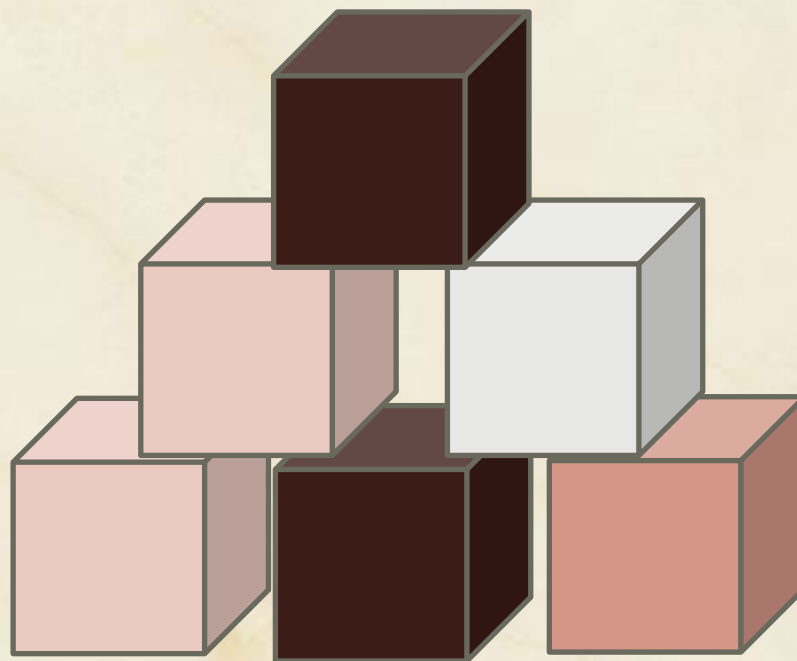
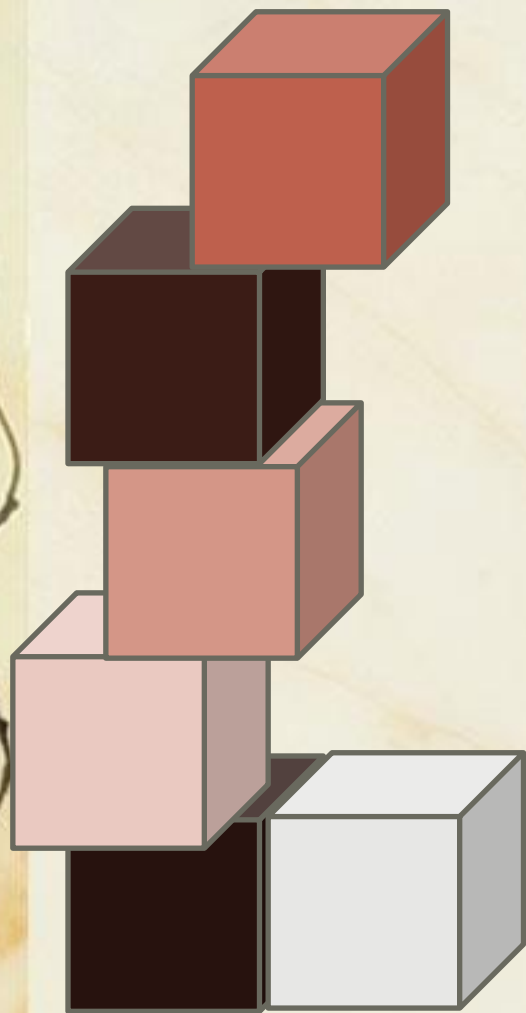




Алгоритм запуска группового проекта.

АВТОР: ИВАНОВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА.

**Проект, как матрица
педагогического проектирования.**



Зачем нужны групповые проекты?

Проектная работа стимулирует саморазвитие самих учащихся

В групповом проекте

- **есть возможность "прожить" ситуацию и сразу опробовать во взаимоотношениях с другими людьми**
- **есть возможность получить опыт проживания различных социальных ролей**
- **взаимодействие в группе создает "напряжение", которое помогает прояснить проблемы каждого; этот эффект не возникает при других формах работы**
- **групповое взаимодействие облегчает процессы самораскрытия, самоисследования и самопознания**
- **продолжите список на основании своего опыта**



С чего начать?

КОНКРЕТНЫЕ ШАГИ.

“Нельзя принудить быть личностью, суть не просто в развитии, а в саморазвитии.” М. Мамардашвили.

“СЕГОДНЯ” **Конструкция, несущая развитие** **Ресурс и условие развития**



Шаг №1 Составить карту возрастных особенностей.

С чего начать?

1. Составить карту возрастных особенностей.

(см. В.И, Слободчикова и др.)

Ступени развития субъективности	Матрица возраста			
	Период становления событийности		Период реализации самобытности	
	кризисы рождения	стадии принятия	кризисы развития	стадии освоения
Оживление	родовой кризис: -2 мес- +3 нед	новорожденность (новорожденный): 0,5-4,0 мес	кризис новорожденности: 3,5-7,0 мес	младенчество (младенец): 6-12 мес
Одушевление	кризис младенчества: 11-18 мес	раннее детство (дитя): 1 год 3 мес - 3,0 года	кризис раннего детства: 2,5-3,5 года	дошкольное детство (ребенок): 3-6,5 года
Персонализация	кризис детства: 5,5-7,5 лет	отрочество (отрок): 7,0 лет- 11,5 года	кризис отрочества: 11,0- 14,0 лет	юность (юноша): 13,5 года- 18,0 лет
Индивидуализация	кризис юности: 17,0 лет- 21,0 год	молодость (молодой человек): 19,0- 28,0 лет	кризис молодости: 27,0 лет- 33,0 года	взрослость (взрослый): 32,0- 42,0 года
Универсализация	кризис взрослости: 39,0- 45,0 лет	зрелость (зрелый муж): 44,0 года- 60,0 лет	кризис зрелости: 55,0- 65,0 лет	старость (старик): 62,0 года

Кризис индивидуальной жизни

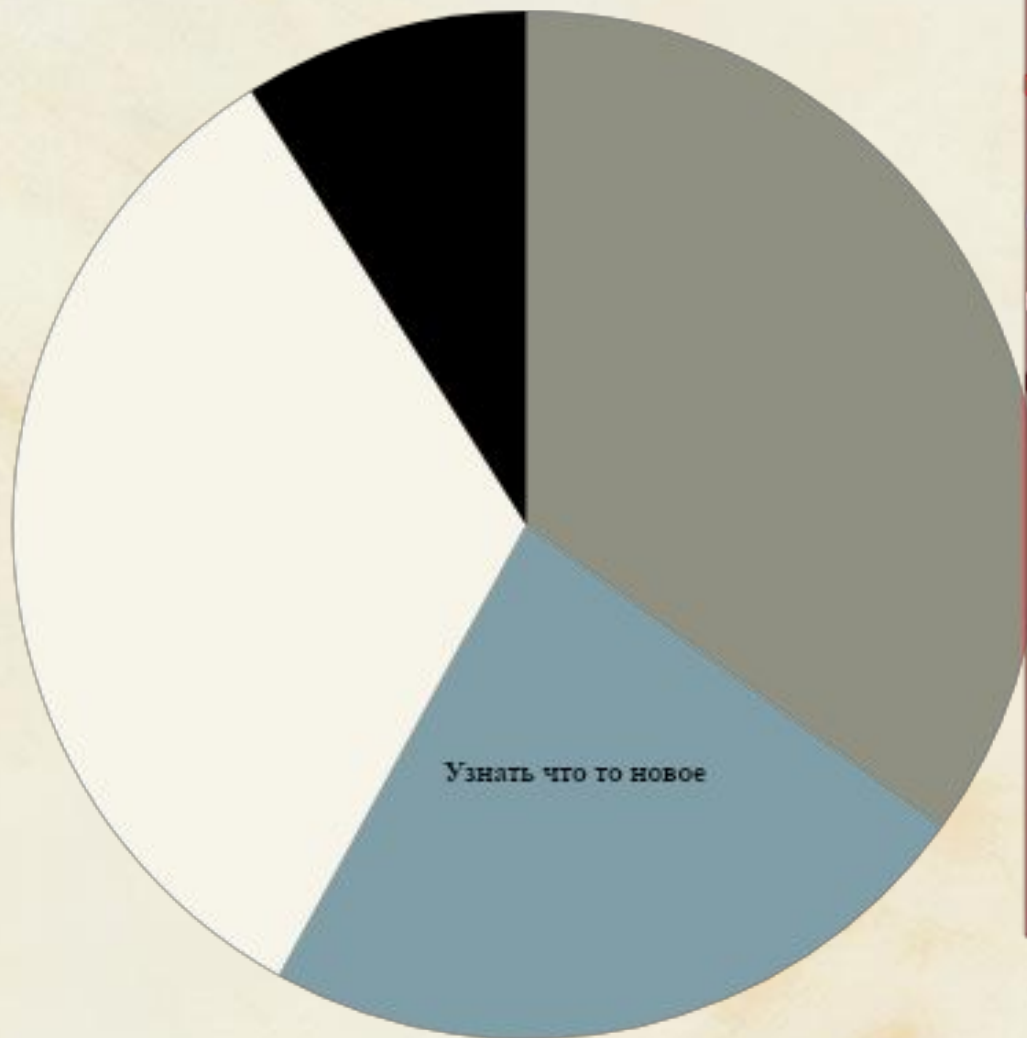
**Шаг №2. Составить и провести анкету.
Проанализировать. Обсудить итоги с детьми.**

Анкета для учеников.

- **Я участвую в групповом проекте потому, что ...**
- **По-моему проект нужен для ...**
- **Мне кажется, что в подготовке проекта самое трудное...**
- **Самое важное чтобы в работе над проектом я...**
- **Если бы можно было...**
- **И т.д.**

Пример результатов анкеты, проведенной мной.

Я участвую в проектной деятельности потому,
что...



- Возможность раскрыть свои способности, изменить свое положение в глазах одноклассников
- узнать что-то новое
- пообщаться с одноклассниками
- другое

Пример результатов анкеты, проведенной мной.

При выполнении проекта самым трудным оказалось...



Шаг №3. Что не получилось в проекте в прошлом году. Круговая рефлексия или кейс.

Что удалось не удалось в прошлом году?

Что хочет изменить классный руководитель, что хотят изменить дети?

- 1. Классный руководитель еще раз возвращается к своему отчету и фиксирует , что можно изменить в классе, используя проект, как инструмент педагогического проектирования.**
- 2. С учениками есть смысл провести круговую рефлексия, типа “ Мне нравится мой класс, так как...”, “Мне нравится мой класс, но он стал бы еще лучше, если...”, “ Что я, реально, делаю очень хорошо?”. И т.п.**
- 3. Можно выполнить эту же работу, составив провоцирующий кейс.**



Роль педагога в проекте.

При выполнении проекта качественно меняется роль учителя!

Это можно наглядно продемонстрировать на схеме.





Наш секрет.

ИЛИ, КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН)))

Четыре уровня степени дефицита деятельности учащихся. От мифа – решения проблем (проекта) к компетенции их преодоления (состоявшийся проект).

Для уровневого рассмотрения проблемности оценивается *степень самостоятельной деятельности учащихся:*

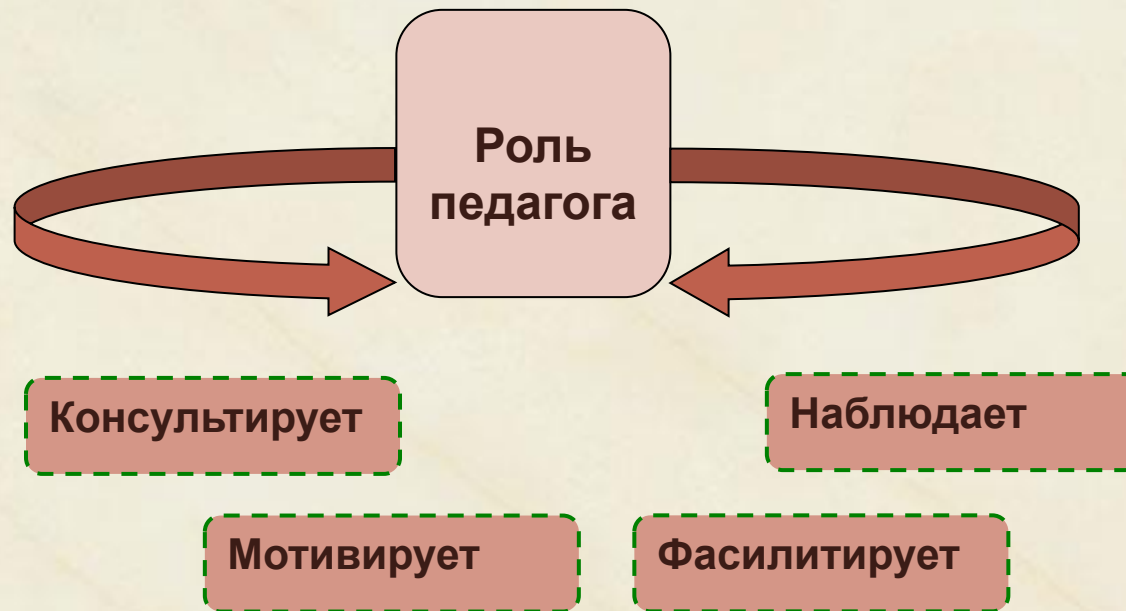
Первый уровень соотносится с проблемным изложением предполагаемой деятельности в рамках проекта - педагогом. 5-6 класс

Второй уровень означает, что педагог создает проблемную ситуацию и вместе с учениками ее разрешает. 6-7 класс

Третий уровень предполагает, что педагог создает проблемную ситуацию, а ученики самостоятельно ее разрешает. (условно) 7 класс

Четвертый уровень свидетельствует о полной самостоятельности учеников, которые сами находят проблему и сам решает ее, тем самым разрешая возникшую проблемную ситуацию. (условно) 9 класс

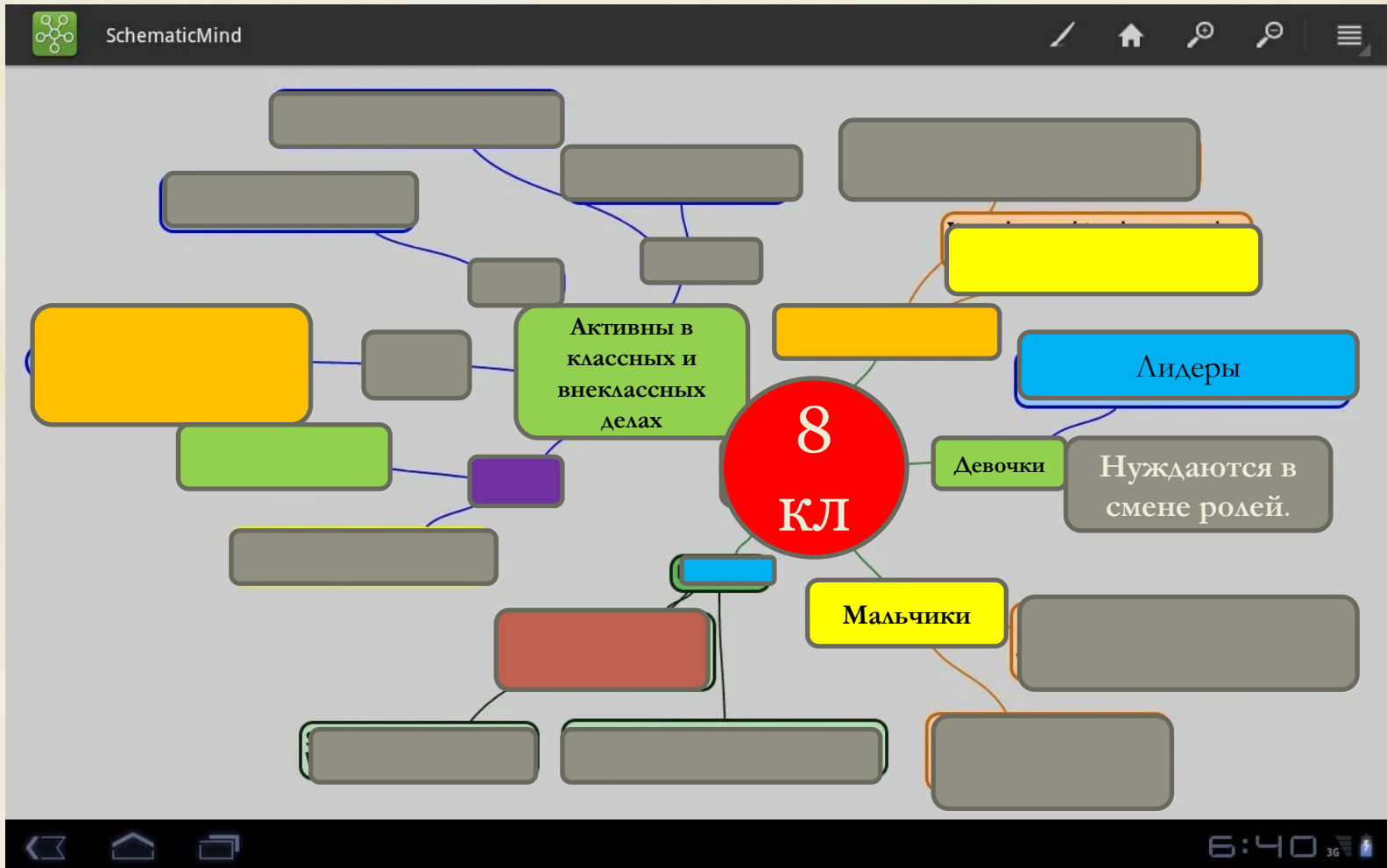
Роли педагога в осуществлении проекта.



Фасилитирует -провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации.

Шаг №4 Определение специфики класса.

Определение специфики класса.



Основания для совместного существования (ценностно-смысловые).

ПРЕЖНИЕ
КЛЮЧИ НЕ
ПОДХОДЯТ К
НОВЫМ
ЗАМКАМ. !!!

**1 Совместная
работа.**

**Шаг №5.
Основания для
совместного
существования.**

**Создаем общие правила и
соблюдаем их.**

Правило1.1 Не перебивать и не спорить	Правило1.2 Выступить по очереди, время выступления каждого засекают по часам	Правило1.3 Относиться к другому с уважением и не протввиться.
Правило1.4 Когда говорит другой пытаемся всеми силами понять его мысль и сердце.	Правило1.5 Когда говорит другой, я стараюсь быть с ним. Я с ним соглашаюсь.	Правило1.6 ...
Правило1.7 ...	Правило1.8 ...	Правило1.9 ...

Шаг №6 .Поиски личных интересов.

Формируем индивидуальное пространство внутри группового проекта.

Тема:		
	Петров Ваня	С кем хочу вместе работать.
Какую роль в проекте хочу выполнять.		



Тема:		
	Петров Ваня	С кем хочу вместе работать.
Какую роль в проекте хочу выполнять		

Тема:		
	Петров Ваня	С кем хочу вместе работать.
Какую роль в проекте хочу выполнять		

Хорошая отправная точка...

otusplan

Schule: **KLAX ISS**

Monat: **FEBRUAR-APRIL**

Erstellt am: **28.01.2014**

Termine:

10-28.02. Praktikum Klasse 9

21.03. Vera 8 Deutsch

25.03. Vera 8 Englisch

28.03. Vera 8 Mathe

07 + 08.04. Präsentationsprüfung ISA

14.03. Ind. Prüfung ISA Englisch KLAX

NETZWERKE Kl. 7	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
NETZWERKE Kl. 7	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8
BEZIEHUNG Kl. 9	MÄRKTE Kl. 10	STANDPUNKTE Kl. 8	STANDPUNKTE Kl. 8

Пока просто смотрим, подробности на следующей встрече.)))

С кем работает при разработке темы															
	Тема работы ученика														
Роль в групповом проекте															
Выбор темы	Постановка целей и задач	Гипотеза исследования													
Организация исследования	Подготовка к защите	Рефлексия													
			Тема группового проекта.												
			<div style="border: 2px solid red; padding: 20px; text-align: center;"> <p>Тема группового проекта.</p> </div>												

Совместное проектирование.



В поисках темы...

**Шаг №7 Руководитель
определяет тип проекта.**

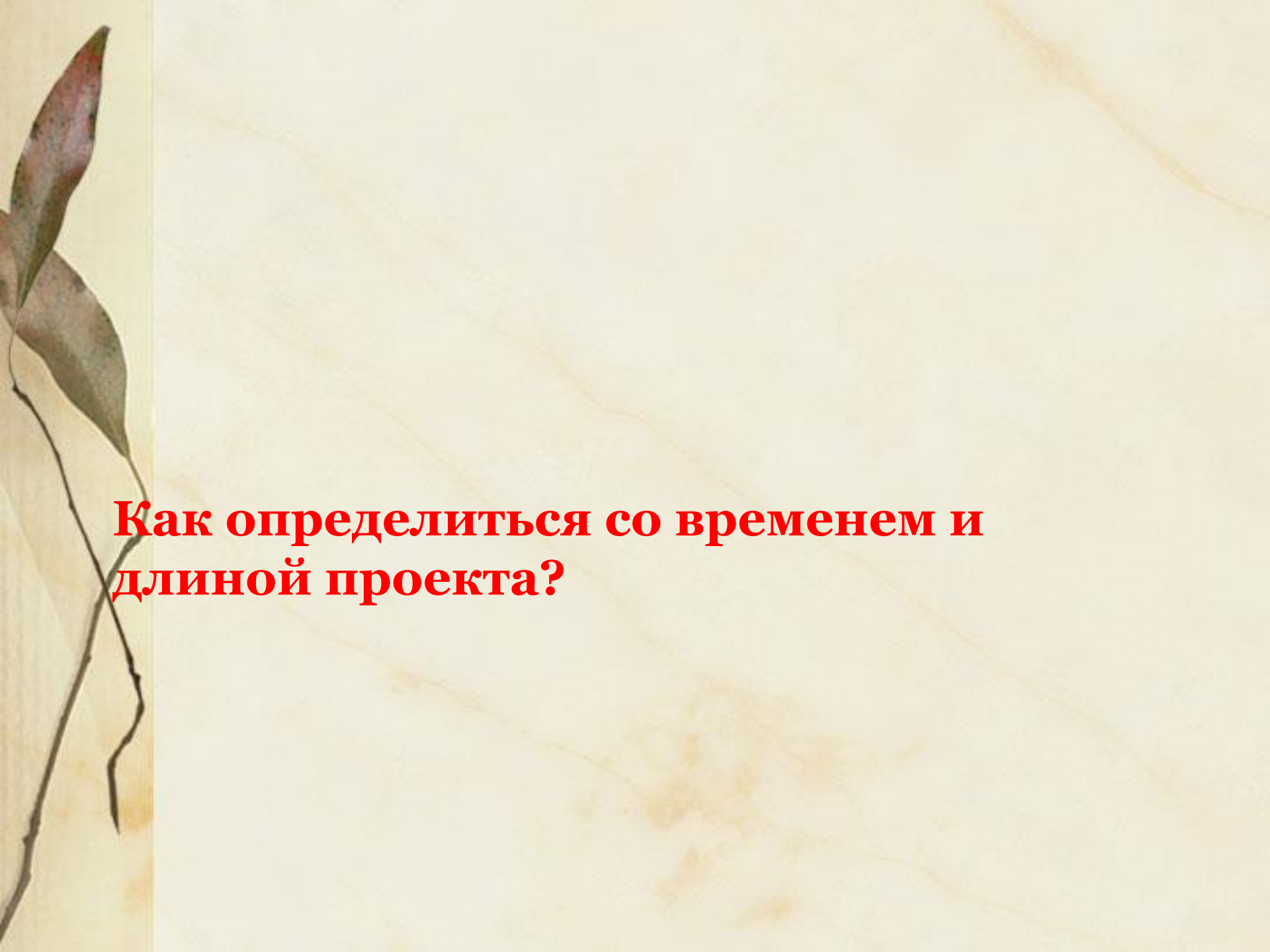
Классификация проектов по Е.С.Полат

- 1. Практико – ориентированный** проект нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, города, государства. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решать заданную проблему.
- 2. Исследовательский проект** по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

Классификация проектов по Е.С.Полат

3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком – либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Выходом проекта часто являются публикации в СМИ, в т.ч. в интернет.

4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.




Как определиться со временем и длиной проекта?

Важно помнить самим и напоминать детям.

Этапы путешествия идеи к ее воплощению.






**1. Наши(некоторые) педагоги (иногда)
говорят...**

**Сначала (у детей) энтузиазм, а затем (у детей) –
тоска.**

И т.п.



**Наши(некоторые) педагоги (иногда)
говорят...**

Они (дети) ничего не хотят...

**НО ПРЕЖНИЕ КЛЮЧИ НЕ
ПОДХОДЯТ К НОВЫМ ЗАМКАМ!!!**

(ПОСЛОВИЦА)



Алгоритм запуска группового проекта.

Шаг №1 Составить карту возрастных особенностей

**Шаг №2. Составить и провести анкету.
Проанализировать. Обсудить итоги с детьми.**

Шаг №3. Что не получилось в проекте в прошлом году. Круговая рефлексия или кейс.

Шаг №4 Определение специфики класса.

Шаг №5. Обсудить и запротоколировать основания для совместного существования.

Шаг №6 .Поиски личных интересов.

Шаг №7 Руководитель определяет тип проекта.