

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования г. Кургана

«Детская школа искусств №4»

«Дистанционное обучение в школе искусств.

Сложности, преимущества, недостатки»





В связи с эпидемиологической
обстановкой в
стране с 17 марта 2020 года
образовательные учреждения
города Кургана
переведены на дистанционное обучение.



- Считается, что первая попытка создания дистанционной формы образования была предпринята ещё Яном Коменским 350 лет назад



- В России датой официального развития дистанционного образования можно считать 30 мая 1997 года, когда вышел приказ № 1050 Минобразования России, позволяющий проводить эксперимент в сфере дистанционного образования.



Дистанционное обучение — тип обучения, основанный на образовательном взаимодействии удаленных друг от друга педагогов и учащихся, реализующейся с помощью телекоммуникационных технологий и ресурсов сети Интернет.





**Организация и
взаимодействия
обучающегося и
преподавателя**

Приложения:

-Viber,

-WhatsApp,

-Вконтакте,

-Электронная почта.

Данная форма взаимодействия доступна для большего процента обучающихся.

+ Обучающийся может выполнять задание в удобное для него время.

- Преподаватель не может в реальном времени «сопровождать» и «направлять» учащегося





Skype и Zoom



+ Общение преподавателя и учащегося происходит в реальном времени. В этом случае ребёнку намного привычнее находиться в прямом контакте с преподавателем, указывающим ему на ошибки здесь и сейчас и словесно помогающим их исправить.

- **Искажение звука, мешающие оценке звукового результата преподавателем**

Устные комментарии по телефону

- **Наиболее энергозатратный метод.** Возможен на заключительном этапе работы, когда уже основная работа среднего этапа выполнена и речь идёт о более глобальных задачах – форме, эмоциональном наполнении и т.д.



Дополнительные системы, используемые при дистанционном обучении

Moodle — система управления курсами, также известная как система управления обучением или виртуальная обучающая

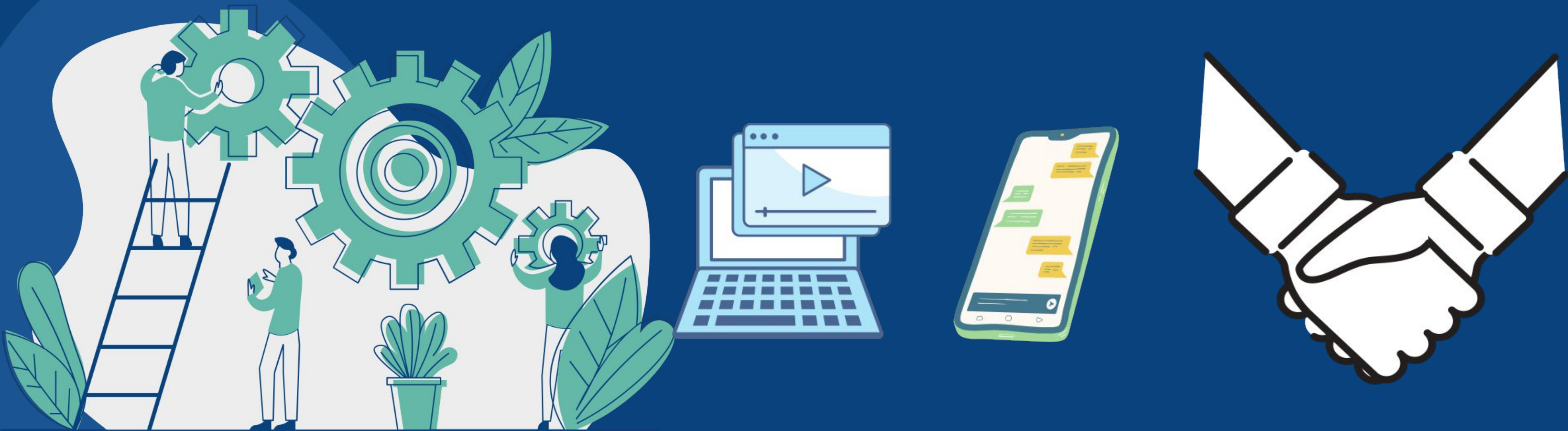


среда



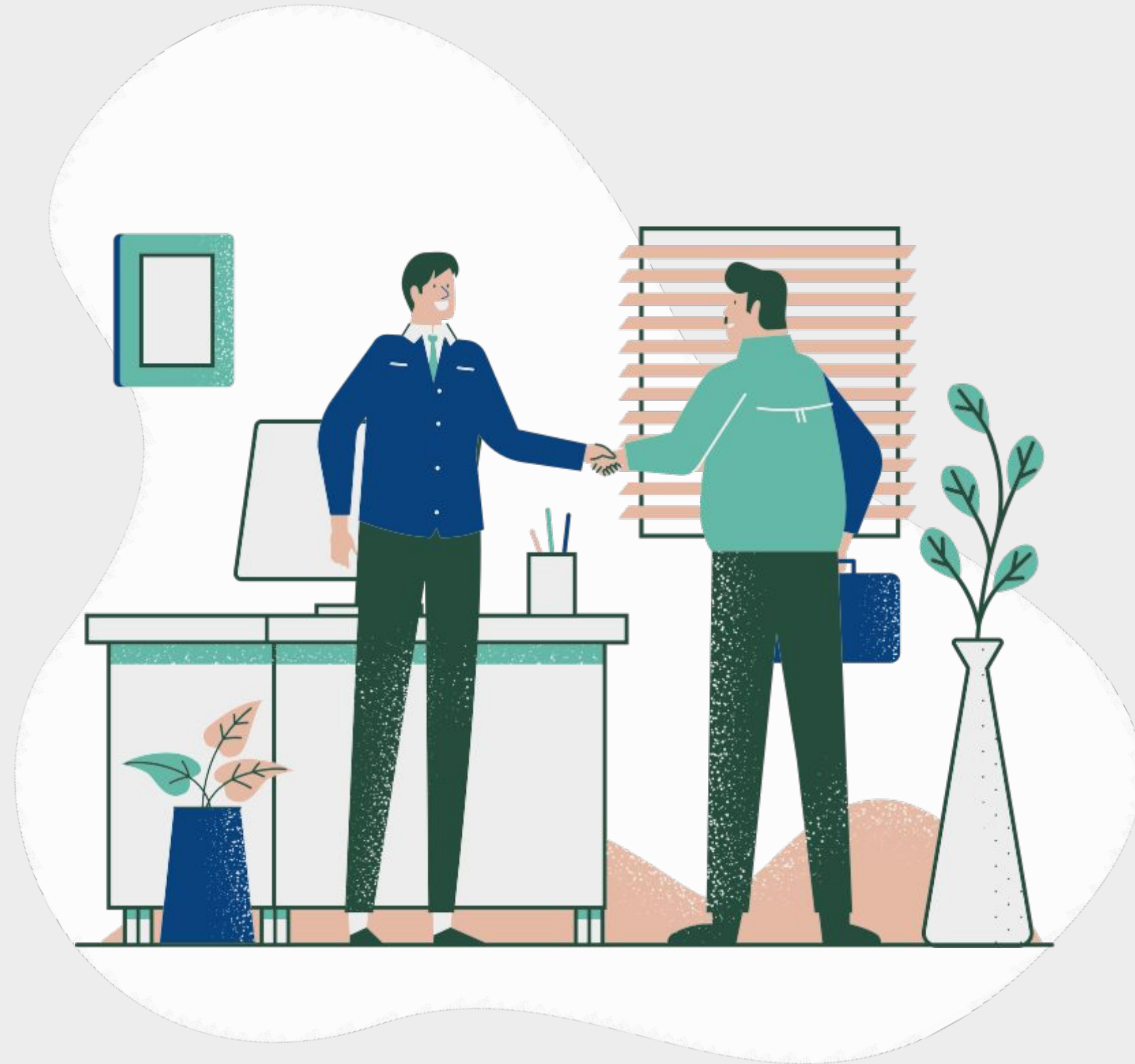
Гугл-документы - ресурс, который можно использовать при работе с документами, с презентациями и таблицами





При выборе средства организации взаимодействия с обучающимся преподаватель прежде всего должен ориентироваться на те, которые доступны учащемуся в силу возраста и навыков работы с информационно-компьютерными технологиями.

Преимущества дистанционного обучения:



- Не регламентируется время выполнения задания;
- Доступ к обучению лицам, не имеющим возможности проходить обучение в традиционной очной форме;
 - Использование неограниченного количества источников получения информации;
- Обучение в максимально комфортной и привычной обстановке

Недостатки дистанционного обучения:

Отсутствует личное

взаимодействие обучающегося

с преподавателем и сверстниками;

- Не у всех обучающихся и преподавателей хорошая техническая оснащенность дома;

- Неготовность участников образовательного процесса

к овладению современным

и информационными технологиями;

- Обязательное наличие высокой

степени

самоорганизации

обучающегося;



Вывод:

Дистанционное взаимодействие обучающегося и преподавателя имеет ряд преимуществ перед традиционными формами обучения. Но все эти преимущества не могут перевесить минусы с которыми мы столкнулись.

Возможно ли при дистанционном обучении повысить художественный уровень ребенка?

Преимущества

Ответ: нет!

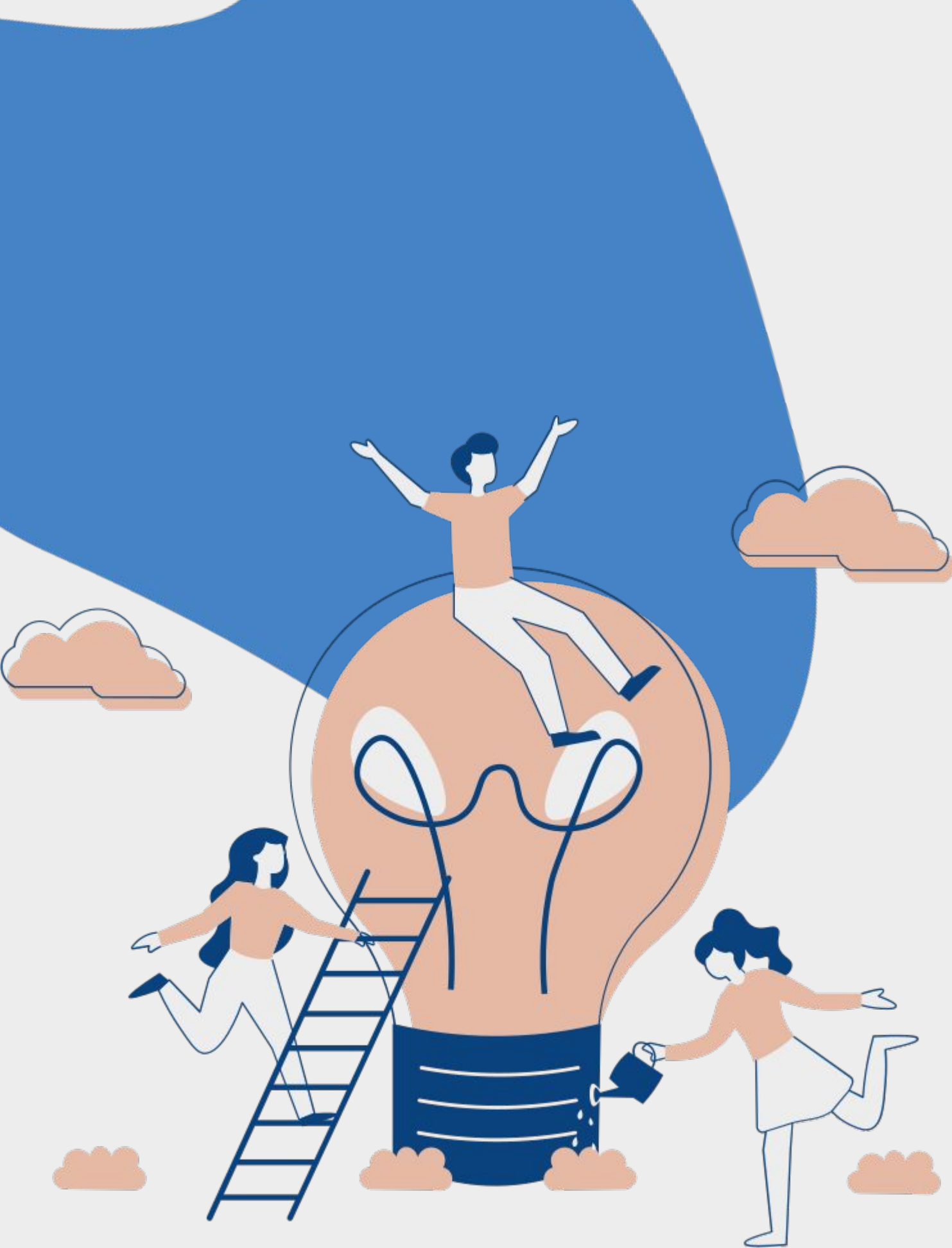
Недостатки



Дистанционное обучение в нашей сфере – это только лишь вынужденная мера и ни в коем случае не может быть применима как заменитель очного обучения.



Памятка по организации домашней работы учащихся на дистанционном обучении



Дорогие ученики и уважаемые родители!

Дистанционное обучение – это не дополнительные каникулы, а полноценный процесс обучения.

Чтобы занятия принесли больше положительных результатов, предлагаем вам следующие рекомендации.

1. Обязательно занимайтесь! Организуйте правильно домашние занятия!

Составляйте план на день! Это поможет выполнить домашние задания вовремя в основной школе и в музыкальной. Расставляйте акценты: что сделать в первую очередь, а что во - вторую. Поверьте, останется время и для слушания музыки, и для выполнения творческих работ, а также на телевизор и игры. В план включайте следующие пункты:

- самостоятельная работа (игра гамм, упражнений, повторение пройденных пьес, чтение с листа)
- работа в режиме онлайн с преподавателем
- работа с видеозаписями преподавателя
- запись своей работы, после работы над произведениями
- слушание музыки, занятие творчеством

Названные пункты можно менять местами, распределять их по разным дням. Главное, чтобы занятия были ежедневными. Выполняйте задания сразу, не оставляйте их «на потом»!

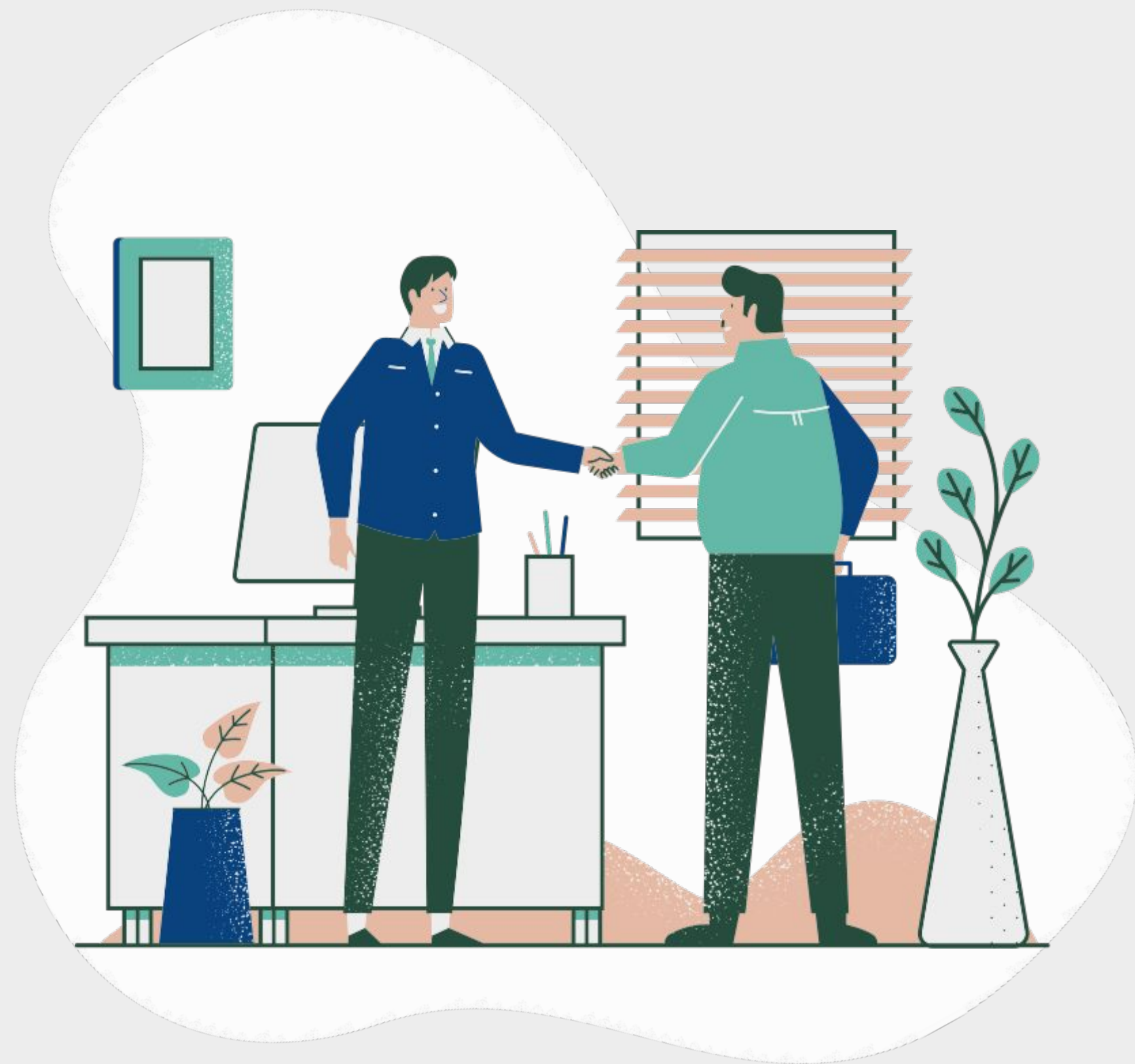
2. Занимайтесь в несколько подходов! Не надо сидеть за инструментом долгое время, выполняя все пункты предложенного выше плана.

Разбивайте занятие на части. Например, утром, после выполнения домашних заданий общей школы и отдыха, поработайте самостоятельно, в обед посмотрите видеозаписи преподавателя, вечером сделайте свои записи, послушайте музыку. В каждой семье свои правила, свой режим. Поэтому пример распределения времени не является единственным. Составляйте свои планы работы, распределяйте время и силы рационально!

3. Устраивайте домашние концерты. Максимально приближайте домашнюю атмосферу к сценической: ребёнок, нарядно одетый, выходит на публику (члены семьи), делает поклон, садится, объявляет и исполняет свою программу. Такие мини-концерты являются своеобразной тренировкой для воспитанников музыкальной школы. Они способствуют формированию концертной выдержки и развитию артистизма. И когда настанет время выступать на концерте или экзамене «живьём», ребёнок будет чувствовать себя увереннее.

4. Будьте активны! Участвуйте в предлагаемых мною мероприятиях, проводимых онлайн: флешмобах, олимпиадах, конкурсах, концертах. Это очень важно, чтобы поддерживать себя в форме и не расслабляться. В репертуаре некоторых детей есть готовые пьесы, с которыми можно принять участие в интернет-конкурсе. Другим ученикам предлагаю принять участие в музыкальных олимпиадах. Давайте вместе пополним копилку достижений нашего класса!

Желаю плодотворных занятий!



Спасибо
за внимание