

СТИЛИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА

Стиль - это прежде всего использование определенных растительных элементов и сочетание отдельных растений, вид декоративной отделки

Часть 2



СТИЛЬ

Он должен хорошо сочетаться со стилем дома. Выбирая стиль, также надо учитывать и разнообразие моды, национальные особенности, традиции, природные условия земли. Также важны особенности территории, внимательно обдумать детали и позаботиться об экологии.

Различаются формальный (геометрический) и свободный (пейзажный) стили.

Формальный стиль

Этот стиль в наше время не столь популярен, как раньше.

Его характерные черты: строгость линий, регулярность, геометричность форм и участков и симметричность.

Подрезание деревьев и кустов придает им различные геометрические формы. Формальный стиль обычно придает территории строгий, благородный вид, ощущение порядка и организации.

Но особенно строгий стиль может перерасти в излишнюю помпезность.



Пейзажный стиль

Создан на востоке, позже распространяется по всей Европе.

Особенность стиля -
*сохранение естественности
(гармония дикой природы).*

*Такой ландшафт создавать сложно
потому, что изменение необходимо
как можно больше приблизить к самой
природе.*

*Симметрическое расположение
объектов гармонично входит в
естественный пейзаж.*

*Свободный стиль придает участку
романтичности.*

*На такой территории господствуют
свобода и гармония.*





Регулярный французский стиль

Характерно использование правильных геометрических линий, симметричных композиций, прямых дорожек, присутствие скульптуры и водоёмов.

Будучи одним из самых древних, это направление переживало периоды упадка и расцвета, изменялось, дополнялось новыми приемами садово-парковой культуры.

Он вновь а пике моды, благодаря четкому обустройству пространства, включению элементов праздности и торжественности.



Английский стиль

Яркий пример пейзажного оформления

Для него характерна плавность линий.

Живописные водоёмы, извилистые дорожки.

Композиционные растительные элементы.

Максимальная естественность.

Растения в английском саду высаживаются ярусами.

В живописном беспорядке, при этом создается ощущение естественности.



Английская горка

Итальянский стиль

Идеален для небольших участков с террасами.

В центре водоём в окружении клумб, цветочных ансамблей. Преобладают красный, синий, желтый цвета на фоне которых выделяется белоснежное здание



Итальянский стиль

Итальянский стиль сада имеет еще одну особенность, которая ярко выражает его среди остальных стилей ландшафтного дизайна.

Это наличие в ландшафте огромного количества камней, которые встречаются практически повсюду: дорожки, оградки, статуи и фонтаны, балюстрады и другие элементы – все это встречается в ландшафтном дизайне в каменном исполнении в итальянском стиле.



Японский стиль

Японский сад – идеальный уголок для вдумчивого философского созерцания.

*Здесь не место крупным формам.
Японский сад – гармоничное сочетание камней, воды, небольших растений и тематических скульптур.
в саду всё дышит особым смыслом.*



Китайский стиль

Китайский (пейзажный) сад – также несёт определённую идею которая передается гениальным сочетанием растений, водоёмом и скульптуры.



Мавританский стиль

Мавританский (райский) сад - восточное направление в ландшафтном дизайне.

Яркие краски. Пение экзотических птиц в золоченных клетках, мерцание журчание живительных прохладных ручейков – всё соответствует законам ислама



Стиль кантри (деревенщина)

Прост, красив и функционален. Его отличает яркость красок, не очень изысканных цветов.

основное место отводится огороду.

Однако, как и в остальных стилях, стиль кантри в ландшафтном дизайне имеет целый ряд своих специфических особенностей, среди которых явно выделена одна: отсутствие газонов



Земельный участок в стиле кантри выполняется из сугубо натуральных материалов, в большинстве своем преобладает дерево

Элементы стиля кантри





Современный стиль ландшафтного дизайна используется не только в создании садово-паркового массива, но в украшение частных владений.

СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ

Русский стиль

На сегодняшний день русский сад, как один из садовых стилей ландшафтного дизайна, вмещает в себе одновременно и упорядоченность зон и элементов и вместе с тем несет некую долю беспорядка, который проявляется в легкой не ухоженности самого сада с местами разбросанными слегка небрежно и беспорядочно элементами декора.



Что касается планировочного решения, то ландшафтный дизайн в русском стиле вмещает в себе присутствие пяти основных зон: сам сад с насаждениями, палисадник, огород, бытовая зона и зона отдыха.

Голландский стиль

Голландский стиль в ландшафтном дизайне является весьма ярким стилем, так как главным его козырем является контраст цветов, который создается по средствам разнообразных видов ярких растений-цветов.



Этот стиль является отличным от многих остальных отсутствием высокорастущих деревьев, так как он рассчитан на обустройство небольших участков, и следовательно, является идеальным для устройства низкорастущих, компактных зеленых насаждений.

Стиль модерн

Модерн в ландшафтном дизайне является особо замысловатым и интересным.

Суть его заключается в особенностях, которые проявляются в необычной геометрии линий, имеющих **дугообразные**, с интересом протекающие линии.



Особенностями данного стиля также является то, что все элементы, присутствующие в нем, должны быть выполнены из исключительно **природных материалов**. Что же касается цветового решения элементов такого стиля, то оно должно быть выполнено в **холодных, строгих тонах**, приветствуется сочетание **синего, фиолетового** и белого.

Элементы стиля модерн

Водоемы. Наиболее предпочтительными являются ручьи и фонтаны, они отлично вписываются в стиль модерн в ландшафтном дизайн



Скульптуры. Ландшафтный дизайн в стиле модерн может вмещать в себе скульптурные элементы, которые воспроизводят силуэты насекомых, растений, птиц, женских тел, особенно хорошо смотрятся скульптуры мифических существ женского пола, русалок.



- **Дорожки.** Дорожки в саду, выполненному в стиле модерн, выполненные в извилистых, дугообразных формах, причем, с перепадами высоты на участке.

Романтический стиль

Романтический стиль предусматривает отсутствие строгих форм, что дает весьма обширный полет фантазии при его разработке.

Романтический стиль в ландшафтном дизайне максимально приближен к эстетическим характеристикам цвета, то есть особое значение уделяется композициям из растений.



Романтический стиль

Особенность романтического стиля состоит в том, что участок, на котором выполнен дизайн в данном стиле, должен быть полностью затемнен, то есть находиться в тени деревьев, или иметь острова тени, быть частично затемненным.

Кроме того, форма и размер участка вовсе не имеет значения.



Романтический стиль

Скульптуры в романтическом стиле представляют из себя классические скульптуры, зачастую выполненные под старину

В ход идут не только скульптуры людей, но и статуи, фонтаны, вазы, горшки, вазоны и т. д., однако все они должны быть выполнены в классическом стиле.

Античность в смысловом содержании данных элементов приветствуется.

