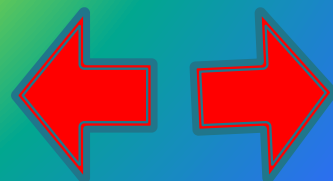


**Творческий  
проект**

**Технология  
изготовления  
национального  
жилета**

**«Кандаазын»**



# Цель проекта:

1. Оценить свои возможности в проектной деятельности;
2. Разработать и выполнить проект;
3. Изготовить по проекту «Кандаазын»;



# Последовательность выполнения проекта:

1. Обоснование возникшей проблемы
2. Выявление основных параметров и ограничений
3. Составление схемы обдумывания
4. Разработка идей, вариантов
5. Выбор оптимального варианта
6. Выбор оборудования, инструментов и приспособлениях
7. Конструирование и моделирование
8. Раскрой кандаазына
9. Технологическая последовательность изготовления кандаазына

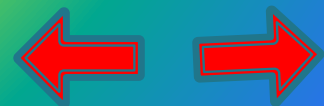


# 1. Обоснование возникшей проблемы:

Наступают времена года. Мне захотелось приобрести национального жилета «Кандаазын». На уроках технологии нам как раз предстояло шить изделие. Вот я и решила сшить кандаазын. Для этого я нарисую несколько моделей кандаазына и выберу одну из них. Эта кандаазын должна соответствовать моему стилю, моим привычкам, современной моде, подчеркивать мою индивидуальность.

В том, что я буду шить кандаазын сама, есть большое преимущество:

1. Сама выбираю ткань;
2. Выбираю любой фасон;
3. Выигрываю в денежном отношении

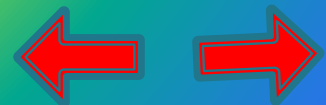


## **2. Выявление основных параметров и ограничений:**

**Требования, которые я предъявляю к своему будущему изделию:**



- \*кандаазын должна быть красивой и отвечать современной моде**
- \*кандаазын должна быть удобной**
- \*кандаазын должна стоить по возможности меньше рыночной, быть качественной**



# 3. Составление схемы обдумывания:



## 4. Разработка идей, вариантов:



## 5.Выбор оптимального варианта



**Из  
предоставлен  
ных моделей  
я выбрала  
модель №4.  
Это именно  
то, что мне  
понравилось**



## **6.Выбор ткани, инструментов и приспособлений:**

**Так как мне нужна кандаазын для теплого времени года, я выбрала и купила ткань (национальный шелк)**

- 1. Швейная машина**
- 2. Гладильная доска, утюг**
- 3. Нитки хлопчатобумажные**
- 4. Ручная игла, булавки, ножницы, наперсток**
- 5. Сантиметровая лента, линейка, мелок.**

## **7.Последовательность изготовления изделия**

### ***Конструирование юбок***

**Так как кандаазын должна  
облегать фигуру плотно, то  
припуск на свободное  
облегание по обхвату бедер  
я беру минимальный**

# Величины измерения фигуру

№	Условное обозначения	Измерения	Величины измерений
1	Сг	Полуобхват груди	86
2	Ст	Полуобхват талии	72
3	Сб	Полубхват бедер	92
4	Шс	Ширина спинки	36
5	Шп	Ширина плеча	12
6	Впрз	Высота проймы взади	22
7	Дтс	Длина спины до талии	36
8	Ди	Длина изделия	64

## **8.Раскрой кандаазына**

**Я раскроила кандаазын с  
учетом лицевой и  
изнаночной сторон ткани,  
направления долевой  
нити, припусков на швы и  
экономного расположения  
деталей кроя на ткани**

# **9.Технологическая последовательность изделия кандаазына**

# Расчет себестоимости кандаазына

№	Наименование используемых материалов	Цена, руб	Расход материалов на изделия	Затраты на материалы, руб
1	Щелк (национальный)	120	1 м 50 см	180р
2	Синтефон	125	1м	125
3	Косая бейка	6р	12м	72р
4	Нитки швейные	8р	2 кат	16р
	Итого			393

# Оценка проделанной работы

Положительная оценка	Отрицательная
<ul style="list-style-type: none"><li>• Пошив кандаазына обошелся мне дешевле, чем изделие на рынке.</li><li>• Не потребовалось много материалов и времени.</li><li>• Кандаазын получилась красивая и качественная</li></ul>	-  -  -

**Спасибо за  
внимание!**