

Рекомендации к оформлению презентации

Оформление слайдов и
представление информации

#1 #2 #3 #4 #5 #6 #7 #8 #9 #10 #11 #12 #13 #14 #15

Правило

1

Правило

2

Правило

3

Правило

4



ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУРГАНСКИЙ БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ *

Выпускная квалификационная работа *

Специальность 34.02.01 Сестринское дело *

**АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ИЗМЕНЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У
СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ ***

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович ***

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Геннадьевна ***

г. Курган *
2016 г *

Пример оформления титульного
слайда



Актуальность *



Рис.1. Показатели заболеваемости

2 *



Немного полезной
информации



Цель *

Проанализировать динамику изменения остроты зрения у студентов средних профессиональных учреждений при работе с компьютером *

Задачи *

1. Изучить литературные источники по вопросам остроты зрения.
2. Изучить классификацию остроты зрения и факторы, влияющие на динамику ее изменения у студентов ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».
3. Проанализировать медицинские карты по вопросу остроты зрения у студентов первых и выпускных групп ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».
4. Сформировать рекомендации для студентов, имеющих отклонения в зрительном восприятии. *



Объект исследования

Острота зрения

Предмет исследования

Взаимосвязь длительности нахождения за компьютером и динамикой остроты зрения у студентов ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж»

Гипотеза

Предполагаем, что за время учебы при длительном нахождении за компьютером у студентов ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж» выпускных групп острота зрения снижается



Основная функция глаза - зрение

Острота зрения (центральное зрение) – решающий показатель для характеристики глаза как органа зрения, один из основных показателей в оценке патологических процессов в глазу и часто основной показатель эффективности проводимого лечения.



Рис.2. Таблица Сивцева



Компьютерный зрительный синдром

С началом «эры компьютеризации» было отмечено специфическое зрительное утомление у детей и взрослых, работающих на компьютерах, получившее общее название «компьютерный зрительный синдром»

«Компьютерный зрительный синдром» обусловлен следующими особенностями работы за компьютером и погрешностями в этой работе: свечением и мерцанием монитора; постоянным переводом глаз с клавиатуры на монитор; использованием устаревшей техники

Каковы основные симптомы данного расстройства? быстрая утомляемость глаз; сухость, покраснение, резь в глазах; головная боль; болезненные ощущения в области спины, шеи, плеч; слезоотделение; подрагивание век

Предупредить переутомление и все негативные моменты занятий за компьютером можно, если соблюдать все гигиенические требования к процессу обучения за компьютером; ограничивать длительность занятий, проводить гимнастику для глаз; правильно обустроить рабочее место; следить за правильной посадкой; использовать только качественные программы

6



Заголовок

- Структурный слайд
 - Структурный слайд
- Структурный слайд
 - Структурный слайд
- Структурный слайд
 - Структурный слайд



Заголовок

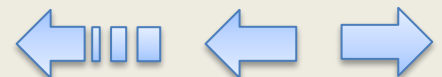
Текст	Текст	Текст
Текст	Текст	Текст
Текст	Текст	Текст
Текст	Текст	Текст



Гистограмма



Рис.3. Пример столбиковой диаграммы



Круговая

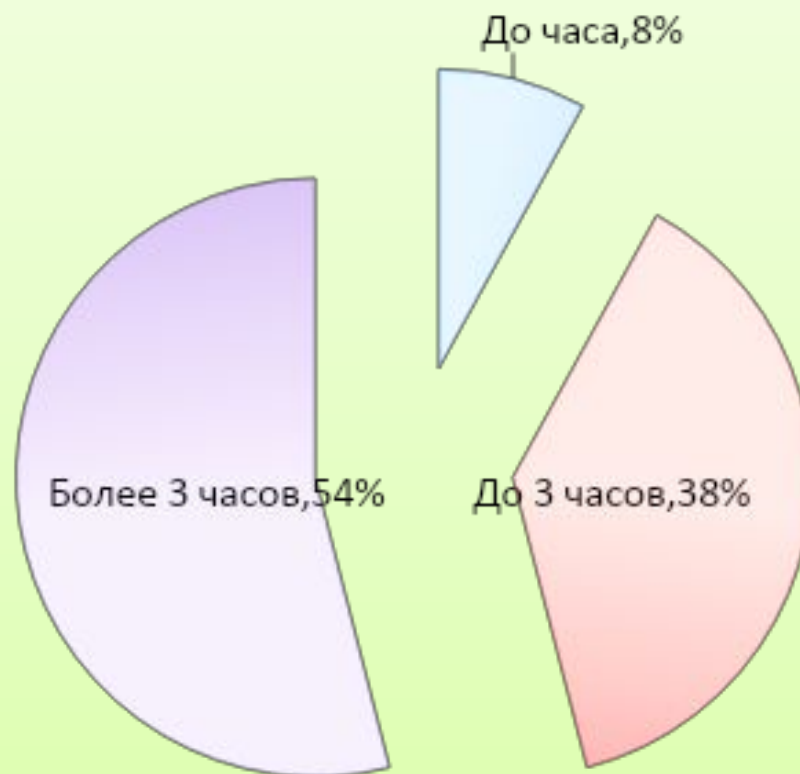


Рис.4. Анализ анкеты



График

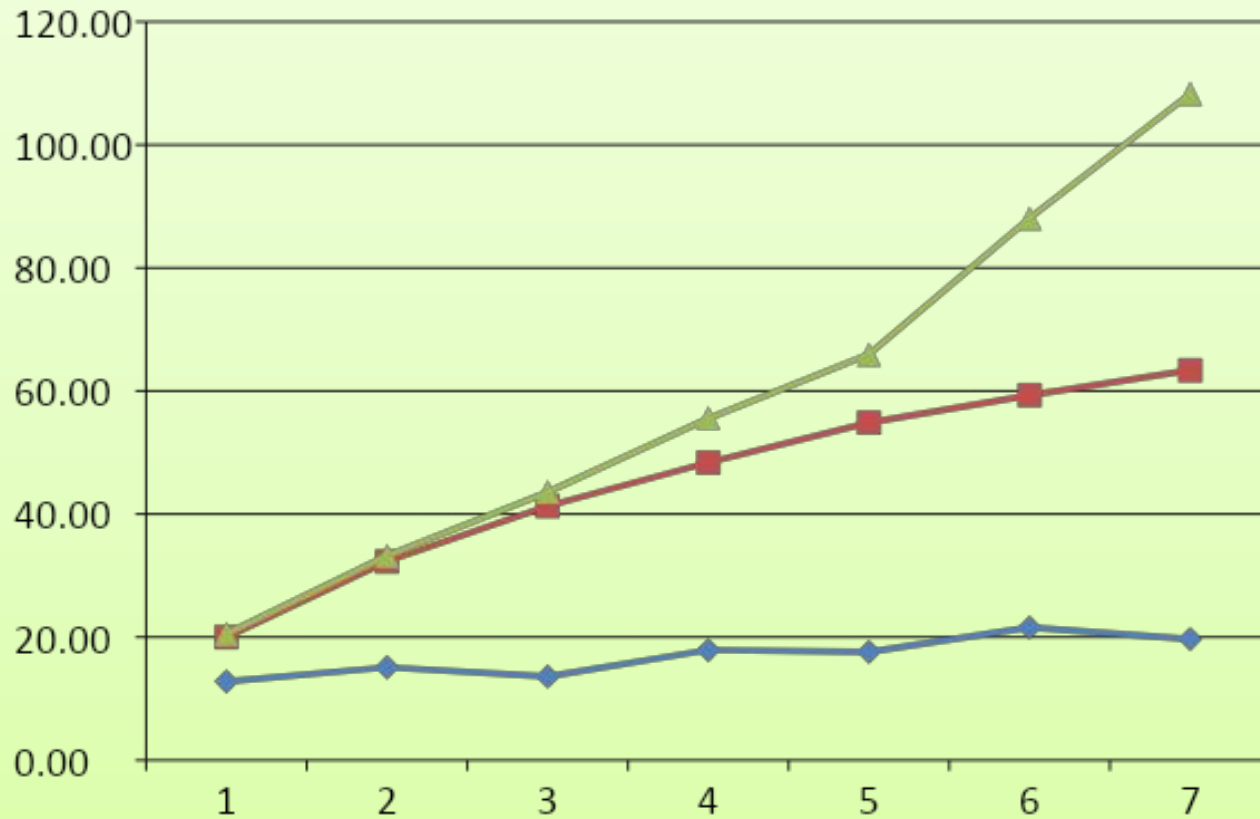


Рис.5. Пример линейного графика



Слайд находится в разработке

Слайд находится в разработке

Вывод



ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРГАНСКИЙ
БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Выпускная квалификационная работа

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

**АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ИЗМЕНЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У
СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ**

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович**

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Геннадьевна**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

г. Курган
2016 г

15 ... 24

Пример оформления последнего
слайда



ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУРГАНСКИЙ БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Реквизит названия учреждения

- ✓ **Шрифт** - Tahoma
- ✓ **Размер шрифта** - прописными буквами, обычный, 16
пт
- ✓ **Расположение** – центрированным способом

**АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ИЗМЕНЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У
СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ**

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович**

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Геннадьевна**

г. Курган
2016 г

Выпускная квалификационная работа

Реквизит названия документа

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, обычный, 18
пт
- ✓ Расположение – центрированным способом

ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович**

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Геннадьевна**

г. Курган
2016 г

ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРГАНСКИЙ
БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Выпускная квалификационная работа

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

Реквизит названия специальности

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, обычный, 16
пт
- ✓ Расположение – центрированным способом

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович**

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Геннадьевна**

г. Курган
2016 г

Выпускная квалификационная работа

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

**АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ИЗМЕНЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У
СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ**

Реквизит заголовка документа

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - прописными буквами, обычный,
20 пт
- ✓ Расположение – центрированным способом

г. Курган
2016 г

ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРГАНСКИЙ
БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Выпускная квалификационная работа

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

Реквизит подписи

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, обычный, 18
пт
- ✓ Расположение – центрированным способом

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович**

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Геннадьевна**

г. Курган
2016 г

ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРГАНСКИЙ
БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Выпускная квалификационная работа

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ИЗМЕНЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ

Реквизит места составления, год

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, обычный, 16
пт
- ✓ Расположение – центрированным способом

Научный руководитель Пальчужковская Ирина Геннадьевна

г. Курган
2016 г

ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРГАНСКИЙ
БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Выпускная квалификационная работа

Специальность 34.02.01 Сестринское дело

**АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ИЗМЕНЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ У
СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ПРИ РАБОТЕ С КОМПЬЮТЕРОМ**

ФИО автора **Орлов Андрей Александрович**

Научный руководитель **Пальчуковская Ирина Генна**

г. Курган
2016 г

Номер
слайда

1

Правило №1. Какой выбрать шрифт?



На слайде текст должен быть читаемым и тут главными являются два фактора – тип и размер шрифта. Помните, текст читается с экрана, а не с бумаги и это немало важно. На слайдах лучше всего использовать тип шрифтов без засечек, они воспринимаются намного легче.

Для оформления презентации следует использовать стандартные, широко распространенные пропорциональные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Comic Sans MS, Courier, Verdana, Times New Roman, Georgia и др., и не экспериментировать. В одной презентации допускается использовать не более 2-3 различных шрифтов, хотя в большинстве случаев вполне достаточно и одного.

С размером шрифта еще проще – мельчить не нужно, много текста тоже не рекомендуется. Слайды сопровождают вашу речь и поэтому на них должно быть минимум информации, но лаконично и по теме. Для основного текста выбирают от 20 до 32 размера, а для заголовков – от 32 до 44.

Размер шрифта для информационного текста 16-22 пункта.

Выделять слова можно полужирным начертанием и CAPS LOCK, где-то советуют использовать курсив, но курсив плохо читается. Лучше выделить слова другим цветом, если вы хотите сделать на чем-то акцент. Не следует использовать выделения подчеркиванием.



Правило №2. Нужны ли разноцветные слайды?

Многое зависит от того какое цветовое решение для своей презентации вы выберете. Если говорить о дизайне, то программа сама предлагает вам цвета, в соответствии с тем, какую тему для слайдов вы выбрали.

Вообще рекомендуется использовать на слайде 2-3 цвета. При этом если вы подбираете для основного текста не черный цвет, а темные оттенки, например, синего или зеленого, то это смотрится мягче и читается легче.

Вся презентация должна быть выдержана в одном стиле (одинаковое оформление всех слайдов: фон, название, размер, шрифт, начертание шрифта, цвет и толщина различных линий и т.п.)

Фон является элементом заднего (второго) плана. Он должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее.

Для того чтобы привлечь внимание можно выделять слова другим цветом. Также более выигрышным будет смотреть темный текст на светлом (или даже белом) фоне, чем темный фон и светлый текст.



Правило №3. Сколько текста нужно на слайде?

Есть такое хорошее правило «6x6», которое говорит о том, что на слайде должно быть 6 строк, а в каждой строке по 6 слов. Но часто так не получается сделать. Если текста очень много попробуйте его систематизировать, продумать схематичную структуру.

Также не стройте слишком длинные и сложные предложения. Лучше чтобы предложения были короткими и главное понятными. В частности, текст в несколько абзацев будет лучше смотреться, если установить красную строку и выдержать интервал между абзацами.

Если вы оформляете список, то делайте отступы от элементов списков, чтобы визуально было видно их разделение друг от друга.

Также советую не ставить много знаков препинания, чтобы не перегружать слайд: точки в конце заголовков или списков, точки с запятой в конце списков.

Сопровождайте текст рисунками или попробуйте переложить его в схемы SmartArt. Использование инфографики на слайдах сейчас актуально.



Правило №4. Картинки, диаграммы, таблицы

Если все ваши слайды состоят из текста, согласитесь это не совсем информативно, да и, если признаться, скучновато. Конечно, вы спикер и внимание направлено на вас, но слайды помогают вам раскрыть вашу тему, и играют очень важную роль.

Старайтесь сделать разнообразные слайды, чтобы переключать внимание слушателей, но при этом не стоит добавлять много различных картинок. Любой рисунок должен нести информацию и быть на своем месте, не говоря уже о том, что качества любого изображения должно быть высоким.

Использование графиков, диаграмм только приветствуется. С помощью них можно проследить динамику, а если вы еще сделаете не стандартную диаграмму, а дополните ее инфографикой, то слайд будет более информативным.

Если добавляете таблицу на слайд, то старайтесь не делать ее очень мелкой. При необходимости выделите цветом только те данные, на которые нужно обратить внимание.



Актуальность исследования определяется следующими факторами:

- степень востребованности, необходимостью решения определенной проблемы; - потребностью в новых данных;
- - потребностью в новых методах;
- - потребностью практики;
- - уровнем готовности здравоохранения к разрешению возникших проблем (например, необходимость разработки рекомендаций по совершенствованию работы в рассматриваемой области).

Обоснование актуальности включает выделение сути проблемной ситуации и направления ее решения.

Проблема исследования появляется в том случае, если в теоретическом знании не содержатся соответствующие объяснения и решения, т.е. появляется потребность в «знании о незнании», предположении о возможном открытии неизвестного закона, принципа, подхода, способа деятельности. Проблема должна обозначать, что необходимо найти и где следует искать.

Обосновать актуальность — значит показать суть проблемной ситуации и направления ее решения.

Актуальность *

25%

Заголовок текста

- ✓ Шрифт -Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, полужирный, 32 пт
- ✓ Расположение – центрированным способом



Рис.1. Показатели заболеваемости

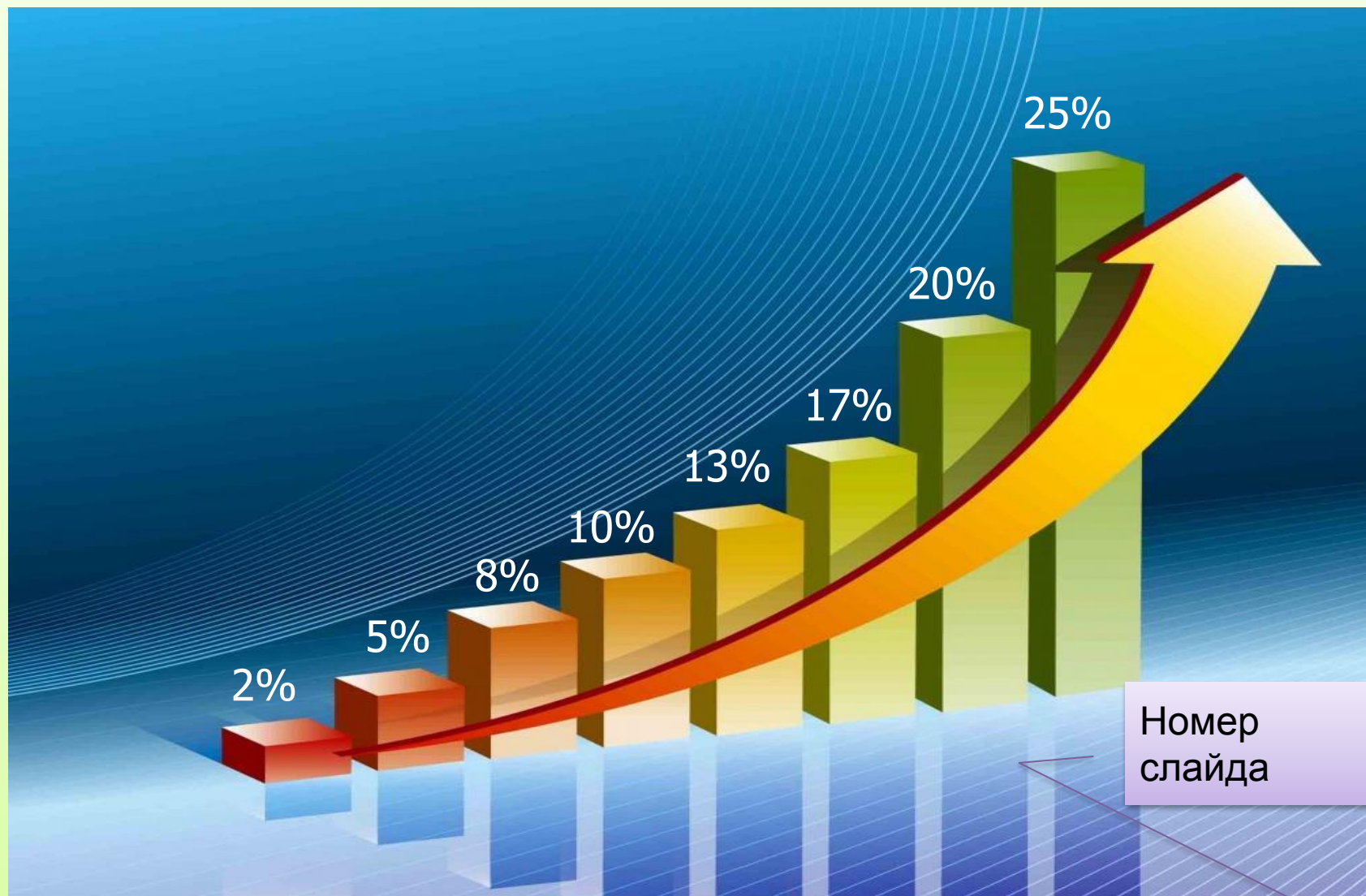


Рис.1. Показатели заболеваемости



Цель исследования- это желаемый, конечный результат исследования.

Наиболее типичны следующие цели:

- определение характеристики явлений, не изученных ранее, малоизученных;
- изучение динамики явлений;
- выявление факторов развития, благоприятствующих условий;
- разработка технологий, способов управления;
- сохранение здоровья, успешное обучение;
- обобщение, выявление общих закономерностей;
- создание методики;
- адаптация методик.

Например:

Цель исследования - коррекция кифотической деформации позвоночника у лиц зрелого возраста средствами оздоровительной физической культуры.

Цель – определение структуры острых отравлений у детей.

Цель

Проанализировать динамику изменения остроты зрения у студентов профессиональных учреждений при работе с

Заголовок текста

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, полужирный, 32 пт
- ✓ Расположение – центрированным способом

1. Изучить литературные источники по вопросам остроты зрения.
2. Изучить классификацию остроты зрения и факторы, влияющие на динамику ее изменения у студентов ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».
3. Проанализировать медицинские карты по остроте зрения у студентов первых и выпускных групп ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».
4. Сформировать рекомендации для студентов, имеющих отклонения в зрительном восприятии.

Цель

Проанализировать динамику изменения остроты зрения у студентов средних профессиональных учреждений при работе с компьютером

Основной текст

- ✓ Шрифт - Tahoma
- ✓ Размер шрифта - строчными буквами, обычный, 20 пт
- ✓ Расположение – по ширине

1. Изучить динамику изменения остроты зрения.
2. Изучить классификацию остроты зрения и факторы, влияющие на динамику ее изменения у студентов ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».
3. Проанализировать медицинские карты по остроте зрения у студентов первых и выпускных групп ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».
4. Сформировать рекомендации для студентов, имеющих отклонения в зрительном восприятии.



Задача исследования - это выбор путей и средств для достижения цели. Постановка задач основывается на дроблении цели исследования на подцели.

- 1. Диагностическая** - связана с изучением и анализом ситуации, истории вопроса, опыта решения обсуждаемых проблем. Средствами реализации задач этой группы служит изучение литературы и других источников, наблюдение, беседа, опрос, экспертная оценка, тестирование.
- 2. Теоретико-моделирующая** - связана с выявлением структуры исследуемого процесса, факторов, принципов и методов преобразований. Реализуется на основе теоретического анализа и синтеза, моделирования и прогнозирования.
- 3. Опытнo-экспериментальная** - заключается в конструировании и реализации исследования. Определяются конкретные способы организации опытно-поисковой и экспериментальной работы и интерпретации ее результатов.
- 4. Прикладная** - определение условий, способов реализации, разработки методик и технологий практического использования результатов исследования.

Формулировка задач обычно отражает название глав.

Они должны быть точными и краткими, формулируются в глагольной форме (изучить..., исследовать..., проанализировать..., оценить..., охарактеризовать..., определить..., обосновать..., сформировать..., разработать...).

Цель

Проанализировать динамику изменения остроты зрения у студентов средних профессиональных учреждений при работе с компьютером

Задачи:

1. Изучить литературные источники по вопросам остроты зрения.

Заголовок текста

- ✓ **Шрифт** - Tahoma
- ✓ **Размер шрифта** - строчными буквами, полужирный, 32 пт
- ✓ **Расположение** – центрированным способом

3. Проанализировать медицинские карты по остроте зрения у студентов первых и выпускных групп ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж».

4. Сформировать рекомендации для студентов, имеющих отклонения в зрительном восприятии.

Цель

Выявить динамику изменения остроты зрения у студентов ГБПОУ «Курганского базового медицинского колледжа» при работе с компьютером.

Задачи

1. Изучить факторы и классификацию влияющие на динамику изменения остроты зрения у студентов ГБПОУ КБМК

Основной текст

- ✓ **Шрифт** - Tahoma
- ✓ **Размер шрифта** - строчными буквами, обычный, 20 пт
- ✓ **Расположение** – по ширине

студентов первых и выпускных групп ГБПОУ КБМК

4. Сформировать рекомендации для студентов имеющих отклонения в зрительном восприятии



Объект исследования - это процесс, система или явление, порождающее проблемную ситуацию, или это крупная относительно самостоятельная часть объектной области, в которой находится предмет исследования.

Предмет исследования - это то, что находится в границах объекта: определенные свойства объекта, их соотношения, зависимость объекта и свойств от каких-либо условий, факторы, условия которые предполагается изучить. Предмет исследования должен вытекать из темы и проблемы, не дублируя их, а раскрывая исследуемые связи, ожидания, механизмы.

Например:

Объект исследования - средства оздоровительной гимнастики для коррекции кифотических нарушений позвоночника у лиц зрелого возраста.

Предмет исследования - методика применения корригирующих упражнений у лиц зрелого возраста с кифотическими нарушениями позвоночника.



Гипотеза (от греч. hypothesis- основа, предположение) - предположение о путях, способах, условиях решения поставленных задач и возможных результатах; предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений.

Поэтому существует рабочая гипотеза - временное предположение для систематизации имеющегося фактического материала; и научная (реальная) гипотеза - создается, когда накоплен значительный фактический материал и появляется возможность сформировать положение, которое с определенными уточнениями можно превратить в научную теорию.

Гипотеза чаще всего имеет структуру: «если... (что-то ввести, изменить подход, создать условия, активизировать какие-то факторы), то...» (будет 10 достигнут такой-то результат), или предположение о том, за счет чего, с помощью каких механизмов будет получен положительный результат: «так как...» или «потому что...».

Пример

Основная функция глаза - зрение

Острота зрения (центральное зрение) – решающий показатель для характеристики глаза как органа зрения, один из основных показателей в оценке патологических процессов в глазу и часто основной показатель эффективности проводимого лечения.



Рис.2. Таблица Сивцева

Итак, сегодня вы узнали семь простых правил, с помощью которых можно правильно оформить любую презентацию.

Место картинки на слайде

Справедливо замечено: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Слайды с картинками всегда более интересны, чем чисто текстовые. При этом взаимное расположение графики и текста, влияет на восприятие слайда зрителями.

Здесь важно грамотно расставить акценты – расположить текст и картинку друг относительно друга так, чтобы они читались нужным нам образом.

Возможны две ситуации:

Текст проиллюстрирован картинкой;

Текст служит пояснением к картинке.

В первом случае зритель сначала должен прочесть текст на слайде и только потом рассмотреть картинку, а во втором – наоборот: сначала увидеть картинку, затем текст.

ВОСПРИЯТИЕ СЛАЙДА

Выстраивая композицию слайда необходимо учитывать особенности восприятия зрителями информации:

Человек знакомится с содержимым слайда презентации слева направо и сверху вниз.

Картинка всегда привлекает больше внимания, по сравнению с текстом, занимающим столько же места на слайде;

Небольшой по объему текст (несколько слов) всегда воспринимается как подпись к картинке, вне зависимости от его положения на слайде.

ПРИОРИТЕТ ТЕКСТА

Если текст – основное содержание слайда, текст следует поместить слева от картинки или сверху слайда.

Картинка всегда более интересна, соответственно в данном случае лучше, когда она занимает на слайде меньше места, чем текст.

ПРИОРИТЕТ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Когда картинка важнее текста (случай 2), ее необходимо расположить слева от текста или над текстом.





Оформление

ПАРАМЕТРЫ ЗАГОЛОВКА	✓ Прописными буквами, полужирный от 32 до 44 пт; ✓ расположение – центрированным или флаговым способом.	✓ Перенос слов в заголовке не разрешается; ✓ большой заголовок делится по смыслу на несколько строк; ✓ в конце заголовка точка не ставится, остальные знаки препинания сохраняются; ✓ односложные заголовки могут оформляться с использованием разреженного интервала между символами.
Параметры подзаголовка	Строчными буквами, полужирный от 32 пт-44 пт. Правила расположения те же, что и заголовка.	
Параметры текста	Гарнитура шрифта – Arial или Verdana (Arial, Tahoma, Comic Sans MS, Courier, Verdana, Times New Roman, Georgia и др). Размер шрифта – обычный от 20 до 32 пт. Текст на слайдах форматируется по ширине. Выделять слова можно полужирным начертанием или другим цветом.	





Красная строка и интервалы между абзацами


Рассмотрим ситуацию, когда на слайде все же должен быть размещен значительный объем текста, а не тезисы.

В этом случае нужно придерживаться определенных правил. Оставляйте отступы от краев слайда до содержимого (текста). Старайтесь придерживаться правила, что 20% слайда должны быть пустыми.

В частности, текст в несколько абзацев будет лучше смотреться, если установить красную строку и выдержать интервал между абзацами.

Во втором случае текст воспринимается легче, на слайде словно сохраняется пространство, которое позволяет воспринимать информацию порциями, глотками, смысловыми фрагментами.

Такое же форматирование желательно делать и для слайдов, содержащих списки: между элементами списка должен быть небольшой интервал – так информация будет восприниматься удобнее.



В нашем исследовании **мы предположили**, что у онкобольных в отличие от здоровых, наблюдается более выраженные механизмы психологической защиты как отрицание, и не выражены – замещение и регрессия.

В качестве **гипотезы** исследования выступило предположение о том, что у большей части среднего медицинского персонала наблюдаются высокий уровень личностной тревожности, признаки умеренной депрессии и высокий уровень стресса.

Гипотеза исследования. Эмоциональная сфера беременных женщин, оформляющихся на медицинский аборт, характеризуется эмоциональной неустойчивостью и повышенной тревожностью.

Гипотеза исследования. Использование статических и статодинамических упражнений в методике оздоровительной гимнастики у лиц зрелого возраста будет способствовать коррекции грудного кифоза, а также улучшит показатели силовой выносливости и гибкости.

Процедура проведения эмпирического исследования. Указываются последовательность и условия проведения используемых методик, предлагаемые инструкции и др.



Актуальность

Исследуемая тема актуальна, т.к. изменение остроты зрения, в ходе обследования помогает в диагностике ряда внутренних болезней, врожденных заболеваний глаза и заболеваний органа зрения у студентов.

Исследование остроты зрения необходимо для диагностики ряда заболеваний мозга, печени, авитаминозах. Близорукость – основная причина инвалидности по зрению!

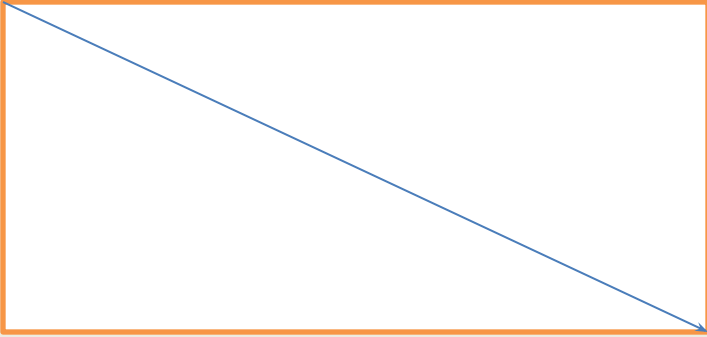
Среди молодого и среднего возраста (до 50 лет) – I место в структуре инвалидности и слепоты; среди населения старшего возраста – II место после глаукомы.



Немного полезной
информации









Текст на слайде должен быть кратким и емким, он не должен дублировать выступление докладчика. На слайде нужно размещать тезисы.

Красная строка на одних слайдах есть, на других — нет. Лучше вообще не использовать красную строку в презентации.