



Вирджиния (Джинни)


Рометти

Выполнили: Усачева Дарина,  
Шило Юлия, Кузина Наталья,  
Зиборова Анастасия  
ФБ-03

Джинни

Рометти



 Американский руководитель высшего звена, бизнес-леди. Председатель совета директоров, президент и генеральный директор компании IBM.

# Безвыходных ситуаций не бывает.

- ◎ Джинни с отличием закончила школу
- ◎ Получила поддержку от General Motors
- ◎ Получила возможность поступить в университет Northwestern.
- ◎ Вышла замуж за инвестиционного банкира Марка Энтони Рометти



“

Отец одного из друзей Марка работал в IBM, и Марк предложил позвонить ему. Мы женаты почти 40 лет, но я до сих пор не могу расплатиться с мужем за эту идею.

Поступай как



мужчина



“Как считаешь, мужчина на твоём месте  
повел бы себя так же?”

Двух мнений быть не могло — нет, конечно, нет.

# Пост CEO и Watson



- ◎ Пост CEO Джинни заняла в 2012 году, когда IBM познакомила мир с Watson
- ◎ Watson — компьютер на основе искусственного интеллекта.
- ◎ “Мы считаем, что в будущем наиболее ценными станут технологии, не нуждающиеся в программировании...”



## О КРИТИКЕ:

“

Рост и комфорт несовместимы. Закройте глаза и честно ответьте на вопрос, какие моменты жизни научили вас большему, закалили характер, заставили искать и находить скрытые ресурсы? Я гарантирую, что все они были связаны с кризисом и риском. Чувствуете тревогу, начиная новое дело? Это хороший знак. Если хотите расти как человек и лидер, состояние дискомфорта должно стать привычным и, простите за тавтологию, комфортным. Принимайте вызовы, приветствуйте риск, потому что это в любом случае сделает вас лучше.

# Стиль руководства



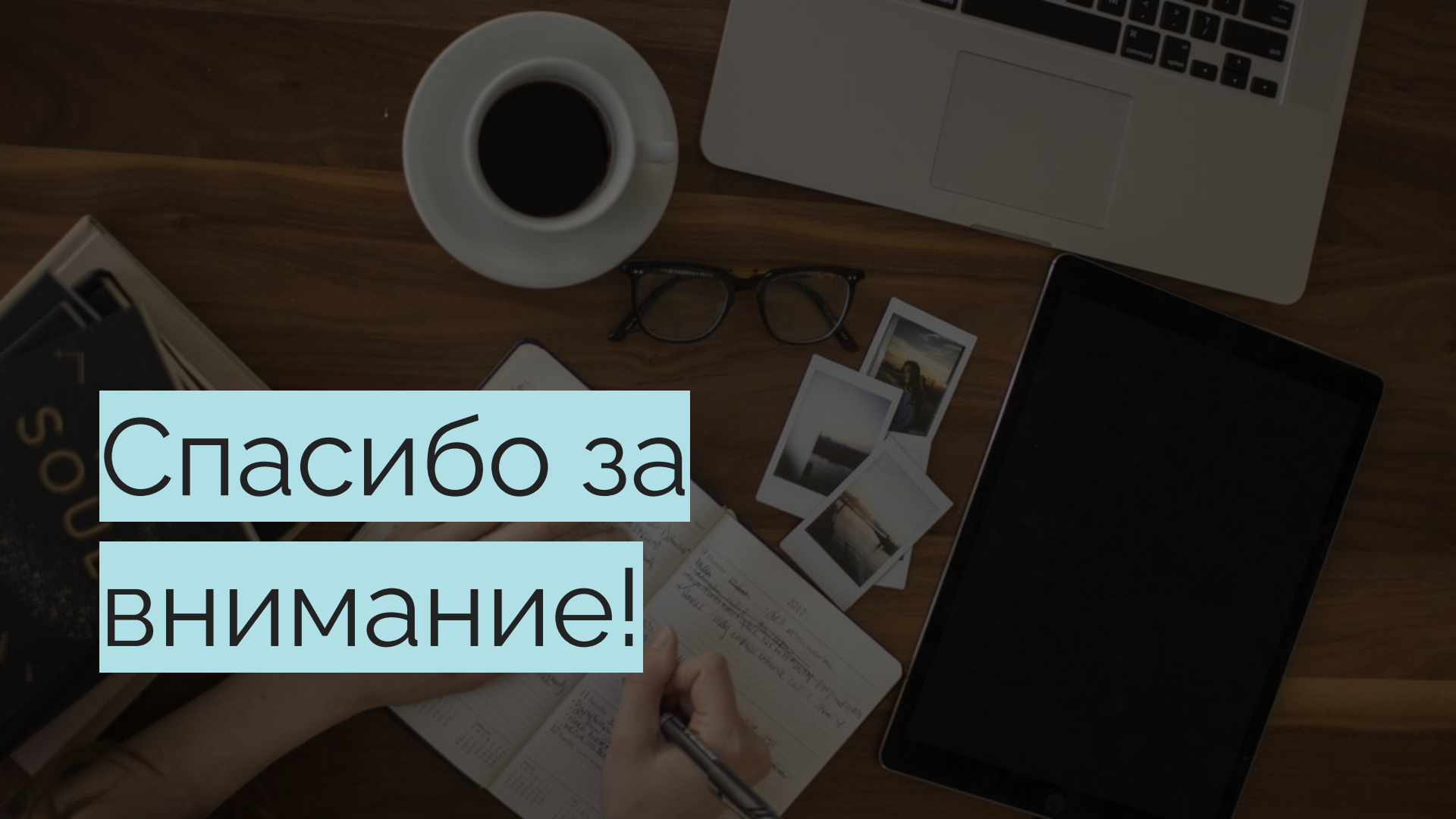
Свой стиль руководства она описывает как тихий: Рометти не любит повышать голос и никогда в жизни не испытывала желания швырнуть чем-нибудь в нерадивого сотрудника. Но к ней в кабинет лучше приходиться подготовленным как на экзамен — чем меньше ей нравится доклад, тем больше вопросов она задает.



A photograph of a desk with a notebook, a pen holder, and a small potted plant. The scene is dimly lit, with a soft light source from the left. A vertical cyan bar is positioned at the top center of the image, containing a red double quote symbol. The quote text is overlaid on the image in a white, sans-serif font.

“

"Я не верю в неизбежность. Это означает, что я не жду, пока все само образуется, я считаю, что все можно изменить."

A top-down view of a wooden desk. In the upper right, a silver laptop is partially visible. To its left is a white cup of black coffee on a matching saucer. Below the coffee is a pair of black-rimmed glasses. In the lower right, a black tablet is open. In the center, a hand is writing in a notebook with a silver pen. Several Polaroid photos are scattered around the notebook. On the left, a book with 'SOUND' visible on its cover is partially seen.

Спасибо за  
внимание!