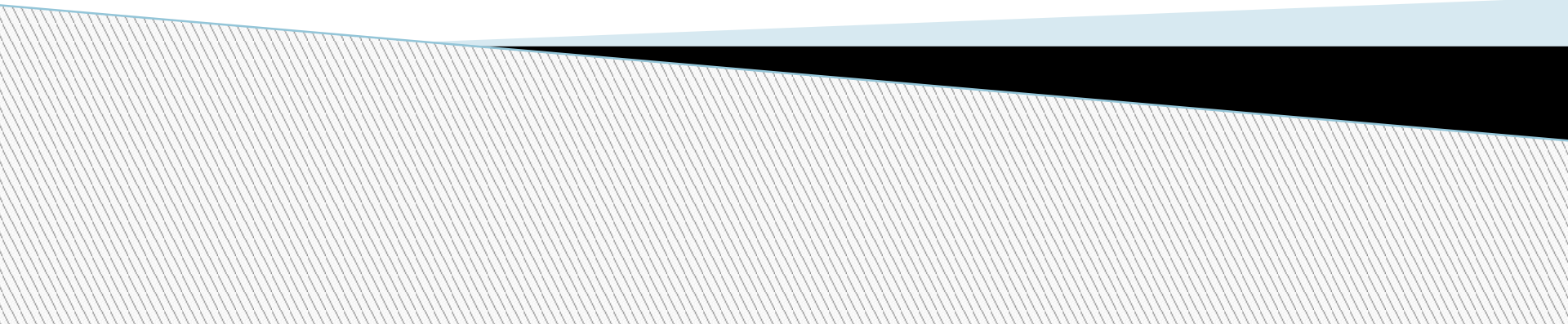


Пошаговая инструкция

к написанию
сочинения-рассуждения на
лингвистическую тему.



ШАГ 1

- Знакомство с высказыванием о языке.
- Осмысление высказывания.

ШАГ 2

Определение основной мысли высказывания
Выясните, о каких свойствах языка, о каких языковых явлениях идёт речь в высказывании.

Примерные ответы:

- о богатстве, выразительности, точности русской речи;
- о средствах выражения мыслей;
- о роли в русском языке эпитетов, метафор, олицетворений, сравнений, синонимов, антонимов, фразеологизмов и т.п.;
- о взаимосвязи лексики и грамматики;
- о роли синтаксиса в человеческом общении;
- о гибкости русской пунктуационной системы и функциях знаков препинания и т.д.

Шаг 3

Оформление вступления.

Во вступлении необходимо:

- сформулировать позицию автора высказывания;
- выразить своё отношение к ней.

Сформулировать позицию автора вам помогут слова и выражения:

- *автор анализирует, характеризует, рассуждает,*
- *отмечает, доказывает, сравнивает,*
- *сопоставляет, противопоставляет, называет*

- Для выражения своего отношения к авторской позиции можно использовать следующие слова:

- *действительно*
- *на самом деле*
- *не могу не согласиться с автором высказывания*
- *я полностью согласен с ...*
- *вынужден согласиться с ...*
- *я разделяю точку зрения автора высказывания*
- *я поддерживаю мнение автора*
- *бесспорно мнение автора о том, что ...*

Вариант 8

- ▣ *Напишите сочинение –рассуждение, раскрывая смысл высказывания лингвиста Бориса Николаевича Головина:*
« К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?»»

Помните, что вступление должно состоять примерно из 2-3-х предложений.

Можно применить цитирование, например:

- 1) Б.Н. Головин сказал: «К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?» Действительно, достоинства речи мы оцениваем по уместно употребленным выражениям и различным языковым единицам.

Можно обойтись и без цитирования, например:

- Оценивая речь, мы учитываем (имеем ввиду) удачно использованные языковые единицы, примененные для выражения мыслей и чувств. Именно эту мысль нам доносит в своем высказывании русский лингвист Борис Головин. или
- Высказывание Б.Н. Головина я понимаю так: к достоинствам нашей речи мы подходим с определением уместного употребления единиц языка для выражения мыслей и чувств. Я разделяю точку зрения писателя. или
- В высказывании Б.Н. Головина мое внимание привлекла мысль о том, что в русском языке для выражения мыслей и чувств используются удачно подобранные различные языковые единицы.

Шаг 4

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Основную часть можно начать следующими фразами:

- ▣ *Присмотримся повнимательнее к словам в тексте ...* (называем фамилию автора текста)
- ▣ *Обратимся к тексту русского писателя ...* (фамилия автора текста)
- ▣ *Докажем эту мысль на примерах из текста...*
- ▣ *Попытаемся раскрыть значение тезиса на примерах, взятых из текста ...*

Далее приводим примеры, подтверждающие слова писателя и ваши рассуждения.

- ▣ Внимательно изучите критерии оценивания примеров-аргументов:
- ▣ *Таким образом, общие требования к аргументам таковы:*
 - примеров должно быть 2;
- ▣ примеры должны быть из указанного текста;
- ▣ приводя пример, нужно не только назвать языковое явление, но и объяснить его значение и указать роль в тексте.
- ▣ *В прошлом году один пример должен был иллюстрировать лексические явления, другой - грамматические.*

Аргументы

- (аргумент 1) В своем тексте Юрий Яковлев повествует нам о необычном мальчике, подбирая для его характеристики просторечное слово «молчальник» в 6, 16, 19, 20, 46 и 48 предложениях. Это устаревшее просторечие как нельзя лучше отражает характер и темперамент мальчика. Прочитав одно это слово в характеристике Косты, мы прекрасно понимаем, что перед нами молчун: именно такой смысл вкладывает Юрий Яковлевич в слово «молчальник».
- (аргумент 2) В тексте Яковлева почти все мысли выражены простыми предложениями 11, 22, 27 и др. Для дополнения мысли, ее четкого выражения писатель использует множество обособлений: обособленное определение (4 и 12 предложения) и обстоятельство (24, 31, 33, 45 предложения).
- *При оформлении примеров можно использовать вводные слова "во-первых", "во-вторых" и т.д. Не забывайте, что они отделяются запятой.*

Шаг 5

заключение

- В заключительной части сочинения делается вывод из всего сказанного.
- Как правило, в заключении говорится о том же, о чём во вступлении, но другими словами.

Начать вывод можно следующими словами и фразами:

таким образом, итак, следовательно, в итоге можно прийти к такому выводу: ... В заключение можно сказать, что ... Мы убеждаемся в том, что ... Обобщая сказанное, .. Из этого следует, что ...

Например

□ Таким образом, приведенные примеры подтверждают слова Головина о том, что в русском языке для выражения мыслей и чувств используются удачно подобранные различные языковые единицы.

или

□ Подводя итог сказанному, хочу отметить, что оценивая речь, мы имеем ввиду удачно использованные языковые единицы, примененные для выражения мыслей и чувств.

ПЛАН сочинения-рассуждения на лингвистическую тему

- 1. **Тезис** (формулируем позицию автора и выражаем своё отношение к ней).
- 2. **Аргументация:**
 - а) аргумент-пример №1;
 - б) аргумент-пример №2.
- 3. **Вывод.**
- Каждую часть начинаем с красной строки.
То есть в вашем сочинении должно быть минимум 3 абзаца.
А лучше 4, т. к. 2-ую часть можно разбить на 2 абзаца в соответствии с количеством аргументов-примеров.

Получившееся сочинение

Б.Н. Головин сказал: «К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?» Действительно, достоинства речи мы оцениваем по уместно употребленным выражениям и различным языковым единицам.

В своем тексте Юрий Яковлев повествует нам о необычном мальчике, подбирая для его характеристики просторечное слово «молчальник» в 6, 16, 19, 20, 46 и 48 предложениях. Это устаревшее просторечие как нельзя лучше отражает характер и темперамент мальчика. Прочитав одно это слово в характеристике Косты, мы прекрасно понимаем, что перед нами молчун: именно такой смысл вкладывает Юрий Яковлевич в слово «молчальник».

В тексте Яковлева почти все мысли выражены простыми предложениями 11, 22, 27 и др. Для дополнения мысли, ее четкого выражения писатель использует множество обособлений: обособленное определение (4 и 12 предложения) и обстоятельство (24, 31, 33, 45 предложения).

Подводя итог сказанному, хочу отметить, что оценивая речь, мы имеем ввиду удачно использованные языковые единицы, примененные для выражения мыслей и чувств.