

6-Б КЛАСС

ДАТА:15.03.2021

Внеурочная деятельность «Азбука общения»

Тема занятия :

«Красен человек статью»

Два мира человека

**Два мира есть у человека-
Один – который нас творил
Другой – который мы от века
Творим по мере наших сил...**



**Н.Заболоц
кий**

Внутренний мир человека

Определение:

- **ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА - это его духовный мир, состоящий из чувств, эмоций, мыслей, представлений об окружающей действительности. Есть люди с богатым внутренним миром, а есть с бедным. О внутреннем мире человека можно судить по его поступкам.**

Духовный мир человека



КРАСОТА

Что есть красота?

Красота

+

Высокая нравственность



Есть великая,
спасительная сила,
созидающая начало
в нашей жизни

-

Нравственные устои



Разрушительное начало,
безобразие, приводящее
к духовной и физической
гибели человека

Мы уже привыкли к мнению, что красота человека кроется в его глазах. Однако, то, что вы примете за красоту, другим может показаться даже уродливым, а никак не красивым. Можно искать красоту лица внутри, в том, как человек несет саму ауру красоты. Важно не то, насколько красив человек, а скорее, то, насколько естественно исходит от него эта аура.

Красота в доброте, которая заключается в этой ауре человека, в мирном характере, в какой-то уверенности и внутреннем спокойствии.

Лица же с абсолютной правильностью черт, прекрасными, казалось бы, внешними данными, могут быть эгоистичны, высокомерны, суетливы или заносчивы, могут оказаться во что бы то ни стало стремящимися показать свое превосходство над окружающими.

Такая поверхностная красота не будет длиться вечно. Люди стареют и внешние черты стираются.

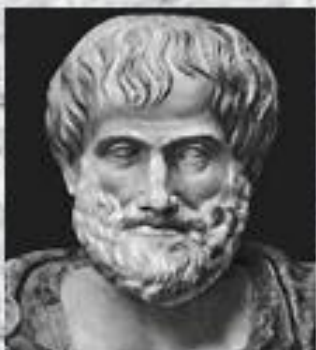


Внутренняя красота человека исходит естественно и непринужденно. Возможно, она имеет не самый идеальный вид, но она как бы исходит от человека, когда он улыбается, от его манеры говорить и относиться к другим с добротой и невыразимой нежностью. Вы понимаете, как красив такой человек, и красоту внутреннюю, безусловно, предпочтете внешней красоте. Человек с прекрасной душой, затмевает красивые лица, имеющие за собой пустоту натуры. Таким образом, внутренняя красота человека гораздо важнее, чем поверхностная внешняя красота, и ее мы можем сохранить навсегда до самой смерти.



Внутренняя красота человека: а как же внешность? Тем не менее, исследования показали, что на собеседовании с работодателем, получают работу чаще те, кого считают привлекательными лица, проводящие это собеседование. Те же исследования выявили, что школьники больше любят привлекательных внешне учителей и считают их умнее и профессиональнее других. Известно, что и маленькие дети позитивно реагируют на привлекательные лица. Даже в Библии, наиболее привлекательные девственницы выходили замуж за богатых королей. Ну, разве можно с этим поспорить? Получается, что, если мы хотим «политкорректности», то будем снова и снова повторять, что красота внутри нас. Но! Мир жесток и, если вы хотите суровую и голую правду, то она заключается в том, что современное общество часто воспринимает красоту как нечто чисто внешнее, как правильность черт и респектабельную наружность.





Поиски идеала

- Древнегреческий философ **Аристотель** писал: « Красоту души не так-то легко охватить взором, как красоту тела».
- Вот почему вся история искусства есть поиски духовной красоты **Человека**.

Духовная и физическая красоты человека – главная тема творчества великого итальянского художника и скульптора эпохи Возрождения Микеланджело.

Микеланджело
Буонарроти
«Пьетта»

Пьета — распространенное название для изображений сцены оплакивания Девой Марией ее сына.



Нельзя
судить
человека
по его
внешности
, ведь
внутри у
него
может
быть целая
вселенная.



Время меняет нас как физически, так и внутренне, внешность не остается с вами навсегда. В то время как внутренняя красота человека будет длиться вечно.

