

# О Б И Д Ч И К И

Валентина Осеева

# Валентина Александровна Осеева

(28 апреля 1902 года - 5 июля 1969 года )



\* Творчество советской писательницы Валентины Александровны Осеевой проникнуто огромным желанием научить детей различать добро и зло в своем сердце, давать верную оценку своим поступкам. Каждый из её коротких рассказов глубоко проникает в душу читателя, заставляет задуматься.

**ВСПОМНИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ. ЧТО ТЫ ЧИТАЛ?**

ВАЛЕНТИНА ОСЕЕВА

**ВАСЁК ТРУБАЧЁВ  
И ЕГО ТОВАРИЩИ**



ВАЛЕНТИНА ОСЕЕВА

**ДИНКА**



В. Осеева

**ВОЛШЕБНОЕ  
СЛОВО**

В. ОСЕЕВА



**ТРИ СЫНА**

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"

В. ОСЕЕВА

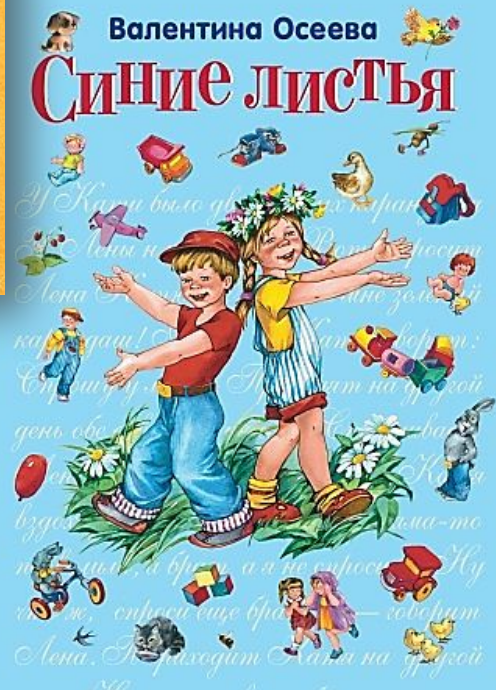
**ДОБРАЯ  
ХОЗЯЮШКА**



**ХОЗЯЮШКА**

Валентина Осеева

**СИНИЕ ЛИСТЬЯ**



# О чём же рассказы Валентины Осеевой?

Сама писательница признается, что хотела бы помочь детям научиться читать и думать о плохих и хороших поступках.

Действительно, её короткие повествования дают ребятам образцы человеческих отношений, учат честности, уважению и любви к людям, чуткости к тем, кто нас окружает.



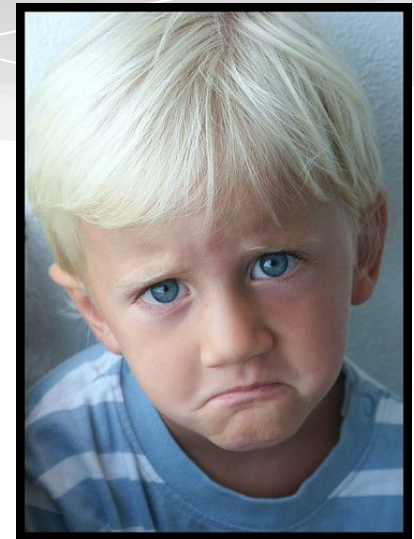
\* В увлекательной форме, на близких детям примерах Осеева помогает понять своим юным читателям, что такое настоящая дружба, как можно простым словом ранить или наоборот, исцелить человека.

\* В своих рассказах-притчах писательница подсказывает ребятам, как строить отношения со сверстниками, как решать возникающие «детские» проблемы, которые зачастую кажутся неважными для взрослых.



# Что такое обида?

Оби́да — отрицательно окрашенное ЧУВСТВО. Включает в себя переживание **гнева** к обидчику и **жалости** к себе.



- \* Слово «обида», вероятно, образовано от «об-вида», то есть «обогнуть видом», обнести, не заметить, обделить.
- \* **И потому тесно связано с таким понятием, как СПРАВЕДЛИВОСТЬ.** Мы обижаемся, когда нас обделяют, как нам кажется, несправедливо.
- \* Если нам не досталось чего-либо по справедливости, мы можем огорчиться, но не обидеться.

**Обида - это всегда боль.**

**В большинстве случаев она возникает из-за непонимания или неумения общаться.**

*\* Главная причина – наш эгоизм, причём со стороны и того, кто наносит обиду и, и того, кто обижается.*

***Выход один:***

*\* чтобы уладить конфликт, нужно возобновить общение.*

*\* Поговорить и всё выяснить!*

## Прочитайте рассказ( стр130)



**Толя часто прибежал со двора и жаловался, что ребята его обижают.**

**– Не жалуйся, – сказала однажды мать, – надо самому лучше относиться к товарищам, тогда и товарищи не будут тебя обижать!**

**Толя вышел на лестницу. На площадке один из его обидчиков, соседский мальчик Саша, что-то искал.**

**– Мать дала мне монетку на хлеб, а я потерял её, – хмуро пояснил он. – Не ходи сюда, а то затопчешь!**

**Толя вспомнил, что сказала ему утром мама, и нерешительно предложил:**

**– Давай поищем вместе!**

**Мальчики стали искать вместе. Саше посчастливилось: под лестницей в самом уголке блеснула серебряная монетка.**

**– Вот она! – обрадовался Саша. – Испугалась нас и нашлась! Спасибо тебе. Выходи во двор. Ребята не тронут! Я сейчас, только за хлебом сбегаю!**

**Он съехал по перилам вниз. Из темного пролёта лестницы весело донеслось:**

**– Вы-хо-ди!..**



**Если сможешь ответить сам или найди ответ в тексте.**

- \* 1. Скажите из рассказа было понятно, как ребята обижали мальчика?**
- \* 2. А как вы думаете, почему мама не пошла во двор заступаться за него?**
- \* 3. А почему сосед Толи Саша разговаривал с ним «хмуро»?**
- \* 4. Каким тоном Толя предложил Саше помощь?**
- \* Почему именно таким тоном?**
- \* 5. Как ты думаешь, подружатся ли Саша и Толя?**

# *Пословицы об обиде.*

**Найди и запиши пословицы об обиде  
( на листке)**

.