

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад компенсирующего вида № 47 "Вишенка"
муниципального образования городской округ
Симферополь Республики Крым
295024, Республика Крым, город Симферополь,
улица 60 лет Октября, 23А

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ

**«ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ИСТОКАМ
НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, ТРАДИЦИОННЫМ
КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-
ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ, ЧЕРЕЗ ПОСТРОЕНИЕ
ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА»**



Подготовила
старший воспитатель Джапар С.С.



Форма проведения: посиделки за круглым столом.



Цель: систематизировать знания педагогов об организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по вопросам духовно- нравственного воспитания, средствами народной культуры.

Задачи:

- Развитие творческой активности и инициативы педагогов;
- Повышение интереса педагогов к расширению своих знаний о культуре народов Крыма;
- В игровой форме анализ профессиональной компетенции педагогов в области народного творчества, традиций, обычаев народов Крыма

ПЛАН РАБОТЫ



Выполнение решений предыдущего педагогического совета
(воспитатели , ст. воспитатель)

Актуальность темы педсовета. «Формирование у детей основ
духовности и патриотизма средствами народной культуры»(
Заведующий)

«Приобщение к социальному миру в процессе формирования личности
ребенка дошкольного возраста»

Интеллектуально-творческая игра «Обычаи, традиции и народное
творчество» с использованием ИКТ подготовила и провела старший
воспитатель

Домашнее задание



Актуальность темы



Национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору;

- сохранение истории определяет будущее нашего народа, через народное творчество ребёнок может последовательно развиваться, может проявлять свои неограниченные умения и фантазию.

«Приобщение к социальному миру в процессе формирования личности ребенка дошкольного возраста»



Цель: помочь детям войти в социальный мир, способствовать формированию социальной уверенности у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Воспитывать положительное отношение ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру.
2. Развивать у детей **социальные навыки**: освоение **различных** способов общения с пожилыми людьми; умение договариваться при создании совместных поделок; соблюдать очерёдность в словесных играх; устанавливать новые контакты с людьми-инвалидами, людьми другой национальности.
3. **Формировать коммуникативность** ребёнка – умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний.



Интеллектуально-творческая игра
«Обычай, традиции и народное творчество» с
использованием ИКТ

ЗАДАНИЕ 1



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМАНД



1

«»

ДЕВИЗ КОМАНДЫ

2

«ФИДАН»

ДЕВИЗ КОМАНДЫ

ТЕМЫ:

ЗАДАНИЕ 2

**НАРОДНОЕ
ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОЕ
ИСКУССТВО**

**РУССКАЯ
КУХНЯ**

**РУССКИЕ
НАРОДНЫЕ
ПРАЗДНИКИ**

**БЫТ
РУССКОГО
НАРОДА**

**ПРАЗДНИКИ
КРЫМСКИХ
ТАТАР**

**ЯЗЫК НАШИХ
ПРЕДКОВ**

**САМЫЕ
НЕОБЫЧНЫЕ
ПРАЗДНИКИ МИРА**



НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

1. Хохломская роспись имеет три главных цвета. Назовите их

**(КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ,
ЗОЛОТОЙ)**

2. Посватавшись к девушке, жених обязательно дарил ей изделие собственного изготовления, которое невеста брала на посиделки. Что это?
ПРЯЛКА

3. Афанасий Никитич, отправляясь в Индию, вёз на продажу меха, железные изделия и «узорочье». Что это такое? ?
БРАСЛЕТЫ, БУСЫ, УКРАШЕНИЯ

4. Эту игрушку делали из отходов дерева, ее не раскрашивали, зато она была подвижной: кони передвигали ноги, мужик и медведь пилили бревно. Именно эта игрушка стала известна. Назовите её.

**БОГОРОДСКАЯ
ИГРУШКА**



РУССКАЯ КУХНЯ

1. Без какого блюда
невозможен обед на
Руси?

ХЛЕБ

2. Как назывался распространённый на Руси
тёплый напиток из трав с мёдом?

СБИТЕНЬ

3. Какое блюдо солят трижды?

**(пельмени: соль кладут в тесто,
начинку и при варке)**

4. На Руси был обычай в особых
случаях печь и рассылать пироги по
домам. Что это означало?

**(ПРИГЛАШЕНИЕ НА
ПРАЗДНИК)**



БЫТ РУССКОГО НАРОДА

1. Русский сосуд самобытной формы для питья, не встречавшийся ни в одной из других стран мира.

(КОВШ)

2. Универсальный предмет мебели в русской избе.

СКАМЬЯ

3. Чем определялась длина полотенец в русских семьях?

**КОЛИЧЕСТВОМ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ И
ДОСТАТКОМ**

4. Назовите самое распространенное на Руси осветительное устройство

(ЛУЧИНА)



ПРАЗДНИКИ КРЫМСКИХ ТАТАР

2. ОРАЗА -БАЙРАМ

3. КУРБАН-БАЙРАМ

**1. Это день всех
земледельцев, который
отмечают 20 или 21
марта. Он оповещает о
начале весны и первом
дне года**

(НАВРЕЗ)

(ДЕРВИЗА)



**РУССКИЕ
НАРОДНЫЕ
ПРАЗДНИКИ**

2. ВОКРУГ ДУБА

**3.(БЛАГОВЕЩЕНИЕ, ВЕРБНОЕ
ВОСКРЕСЕНЬЕ .ПАСХА)**

1.

(СВЯТКИ)

4. МАСЛЕННИЦА



**ЯЗЫК НАШИХ
ПРЕДКОВ**

2. РЕБЕНОК-ПОДРОСТОК

3. (БЕЛКА)

**1.
(НОЯБРЬ)**

4.ФАТА

**5.МОНЕТА ДОСТОИНСТВОМ 5
РУБЛЕЙ**



**САМЫЕ
НЕОБЫЧНЫЕ
ПРАЗДНИКИ
МИРА**

**1.
(МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ ПИРАТА)**

2. ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО РОЖАМ

3. (ОБЕЗЬЯНИЙ БАНКЕТ)

**4.ОЛИМПИАДА СРЕДИ
ДЖЕНТЕЛЬМЕНОВ**

5.АПЕЛЬСИНОВОЕ ПОБОИЩЕ





**ЧЕРНЫЙ
ЯЩИК**

СПИЧКИ

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



ПРОЕКТ РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА



1. Продолжать работу по теме: «Приобщение детей к истокам народной культуры», использовать разнообразные педагогические, информационные технологии, мультимедиа, интернет, а также документальные, художественно-исторические фильмы

Ответственные – все педагоги. Срок – постоянно.

2. Пополнять картотеки по играм народов Крыма в каждой возрастной группе

Ответственные – все педагоги, музыкальный руководитель

Срок - 30.03. 2022г.

3. Оформить в групповых комнатах мини –музеи: «уголок народной культуры»

Ответственные – все педагоги. Срок - 30.03 2022 г.

4. Осуществлять преемственность с социумом: экскурсии: посещение музея, библиотеки, выставок народного творчества; встреча с театрами.

Ответственные –педагоги, ст. воспитатель. Срок -30.05.2022г.

5. Утвердить самообследование на 2021 год и локальные акты регламентирующие образовательную деятельность

Ответственные- старший воспитатель. Срок до 01.03.2022 г.



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ И
УЧАСТИЕ!**