

Интерьер жилого дома

Учитель технологии:
Халирахманова Г.Ф.



Интерьер дома

внутренний мир дома, обстановка,
складывающаяся из отдельных элементов.



Факторы, влияющие на интерьер жилого дома

- 1. Потребности человека
- 2. Традиции общества
- 3. Мода
- 4. Условия строительства

Основные качества интерьера

- **Функциональные качества** способствуют нормальным условиям жизни семьи, чем рациональнее планировка, чем удобнее расставлена мебель и оборудование, тем проще и комфортнее жильё
- **Гигиенические качества** – это обеспечение звуковой изоляции, хорошего воздухообмена, нормальной тепловоздушной среды, бесперебойной работы санитарно-гигиенического оборудования.
- **Эстетические качества** интерьера – это гармония вещей и пространства, их целостность и согласованность. Выбирают как расположить вещи в пространстве, их соответствие друг другу, озеленение.

Функциональные зоны - это отдельные участки помещения, где проходят определенные жизненные процессы: сон, отправление личной гигиены, питание, обучение, отдых.

Зонирование - это разделение пространства на отдельные зоны в одной комнате.

Для этого используют мебель и элементы оборудования.

Зонирование с помощью перегородок



Зоны драпировки



Зонирование по полу



Зонирование по потолку



Зонирование с помощью арок



Комната

Комната — это одна из отдельных секций в квартире или доме, которая имеет свои стены, потолок, дверь, окно



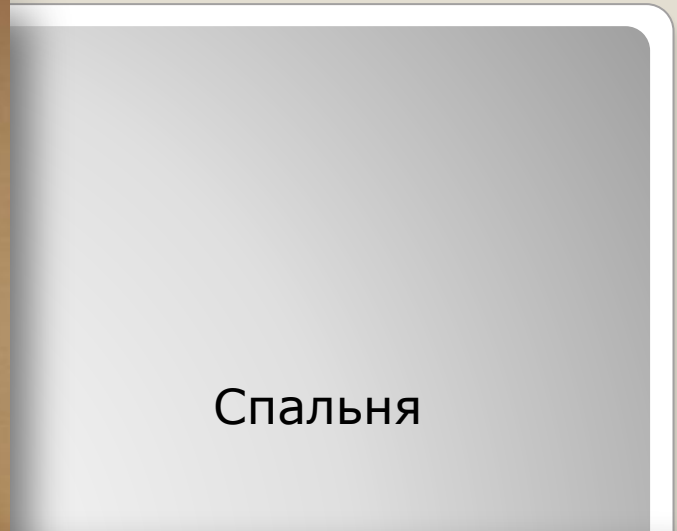
Прихожая

Ванная





Кухня

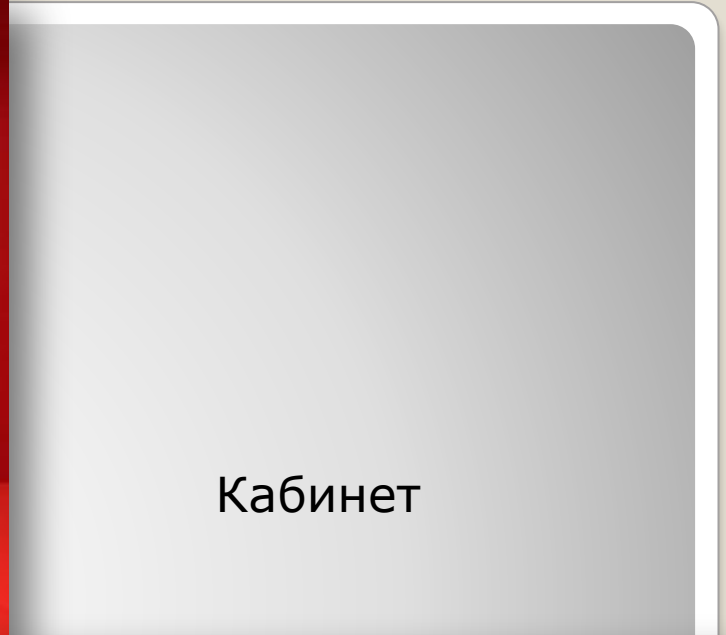


Спальня





Гостиная



Кабинет





Тренажерная
комната

«Солнечная
комната»
(застекленная
веранда)



Композиция интерьера

- это особое расположение и соотношение его составных частей: мебели, светильников, бытового оборудования.

Декоративное убранство- это декоративные элементы, украшающие быт человека: тканые ковры, посуда, цветы, картины, музыкальное оформление



Освещение

- **Общее** – равномерно наполняет всё пространство светом (люстра в центре потолка).
- **Местное** – освещает одну функциональную зону или рабочую плоскость (торшер, бра, настольная лампа).
- **Комбинированное** – сочетание общего и местного освещения отдельных зон.
- **Направленное** – подчёркивает какой-либо элемент интерьера картину, статуэтку или цветы, узким световым потоком.
- **Декоративное** – подчёркивает общий эстетический замысел.

Светильники



Торшер



Люстра

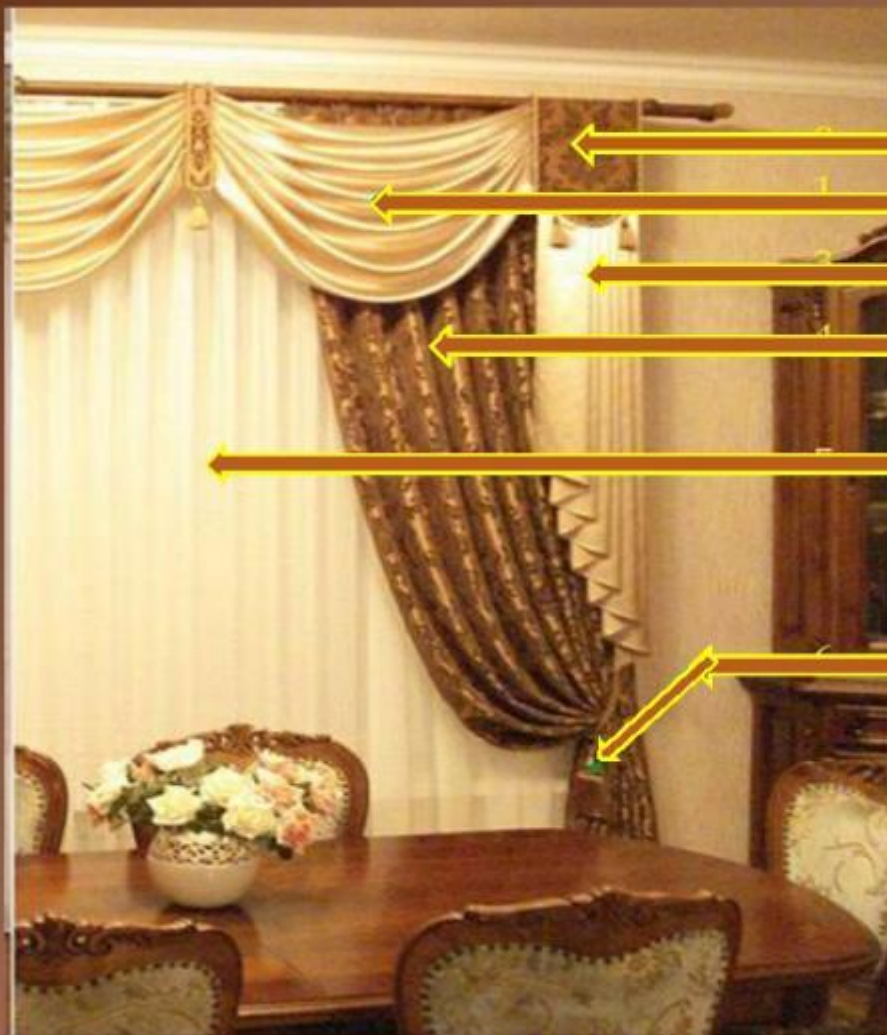


Бра



Ночник

Виды оформления окон



бандо

ламбрекен

де жабо

штора (портьера)

гардина

подхват

Оформление оконных и дверных проёмов

- **Шторы** – занавеси из непросвечивающихся тканей (бывают подъёмными и раздвижными).
- **Гардины** – занавеси на окне из мягкой набивной или прозрачной ткани, тюля, кружева, сетки, которые драпируются.
- **Портьеры** – занавеси на двери из непросвечивающейся плотной ткани, используемые для изоляции от света и шума и маскировки дверного проёма.
- **Жалюзи** – ряд пластин, соединённых между собой так, что они способны открываться, пропуская солнечный свет, и закрываться, изолируя комнату от улицы.

Отделка квартиры

- Общая цветовая гамма помещения выбирается в зависимости от его назначения, размеров, освещенности и ориентации на стороны света.
- Все материалы должны быть экологически чистыми
- Излишняя пестрота рано или поздно начинает раздражать человека.
- Ткани придают интерьеру неповторимый характер, создают атмосферу уюта и теплоты.

Стили в интерьере

- **Стиль** — это совокупность признаков, художественного оформления.

Исторический
Этнический
Современный



Исторический стиль



Барокко



Готика



Модерн



Античность

Этнический стиль



Африканский



Восточный



Кантри

Современный



Авангард



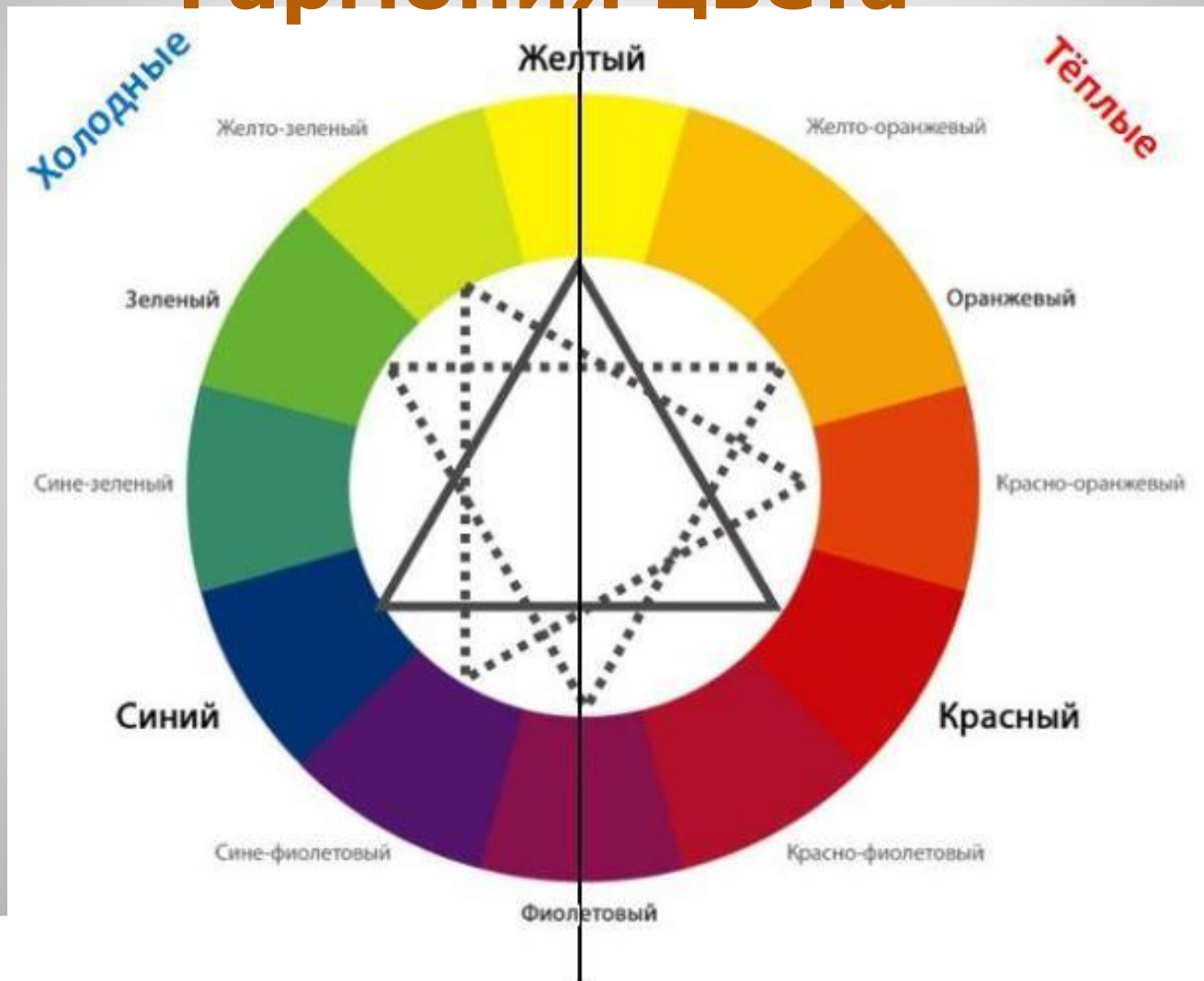
Хай-тек



www.designrules.ru

Минимализм

Цвет в интерьере. Гармония цвета



Практическая работа «Дизайн-интерьер»

- 1. Нарисовать комнату подростка
- 2. Выбор и обоснование стиля и цветовой гаммы
- 3. Наполнение интерьера декором
- 4. Оформление окон и дверей
- 5. Подбор освещения