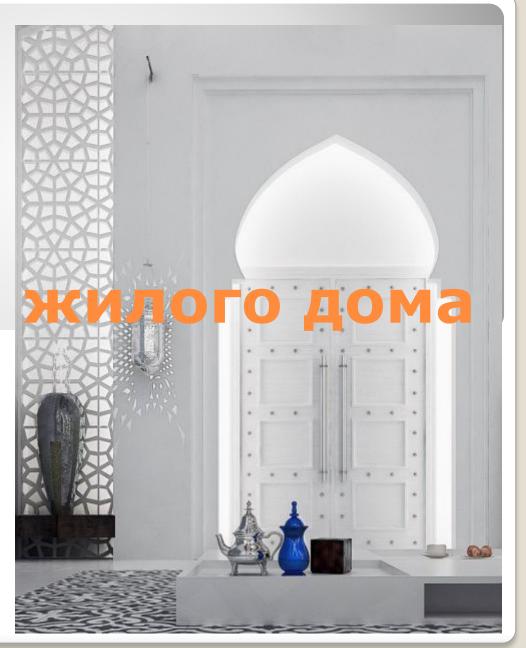
Интерьер

Учитель технологии: Халирахманова Г.Ф.



Интерьер дома

внутренний мир дома, обстановка, складывающаяся из отдельных элементов.



Факторы, влияющие на интерьер жилого дома

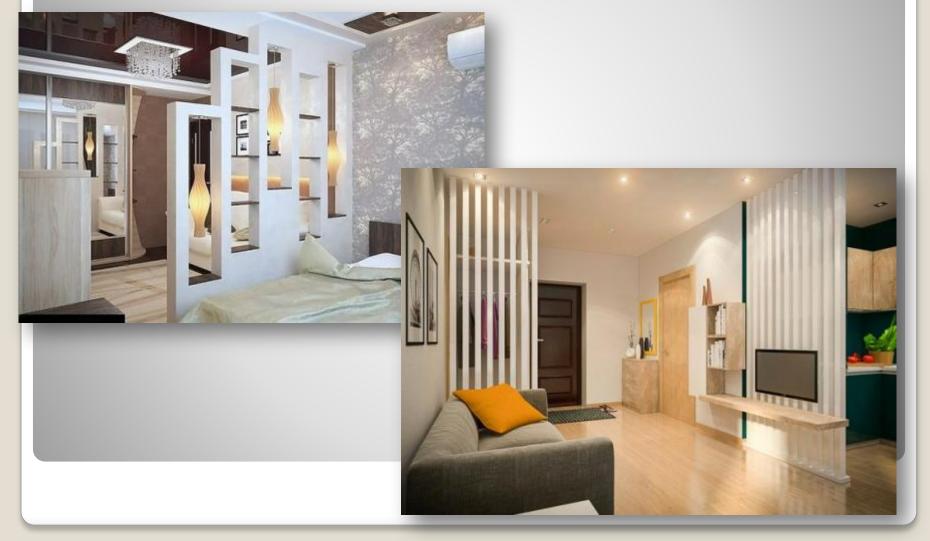
- 1. Потребности человека
- 2. Традиции общества
- 3. Мода
- 4. Условия строительства

Основные качества интерьера

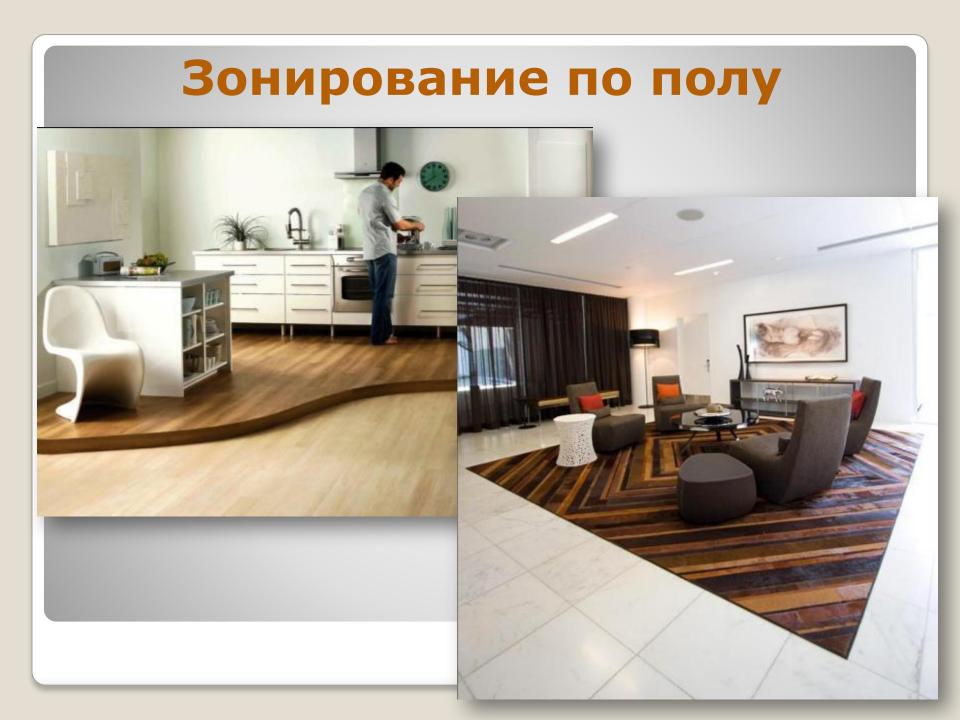
- Функциональные качества способствуют нормальным условиям жизни семьи, чем рациональнее планировка, чем удобнее расставлена мебель и оборудование, тем проще и комфортнее жильё
- Гигиенические качества это обеспечение звуковой изоляции, хорошего воздухообмена, нормальной тепловоздушной среды, бесперебойной работы санитарногигиенического оборудования.
- Эстетические качества интерьера это гармония вещей и пространства, их целостность и согласованность. Выбирают как расположить вещи в пространстве, их соответствие друг другу, озеленение.

Функциональные зоны - это отдельные участки помещения, где проходят определенные жизненные процессы: сон, отправление личной гигиены, питание, обучение, отдых. Зонирование - это разделение пространства на отдельные зоны в одной комнате. Для этого используют мебель и элементы оборудования.

Зонирование с помощью перегородок







Зонирование по потолку

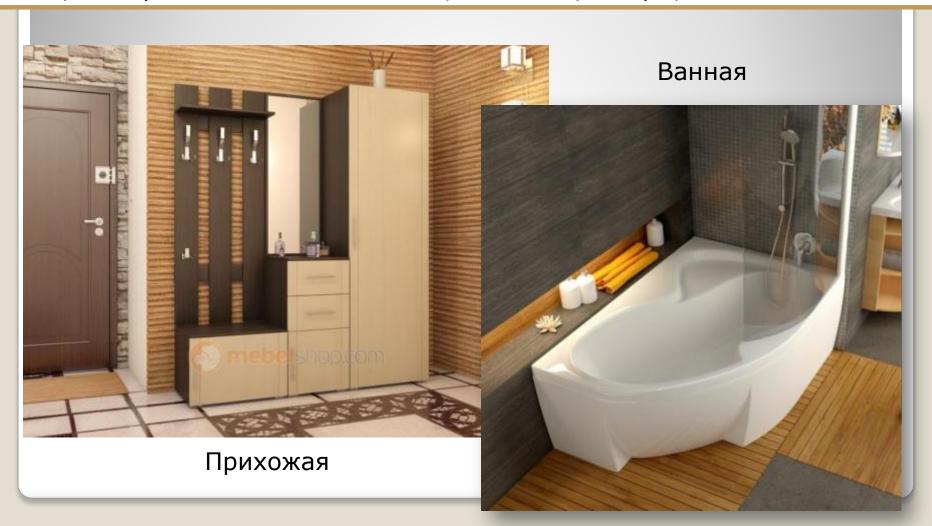


Зонирование с помощью арок

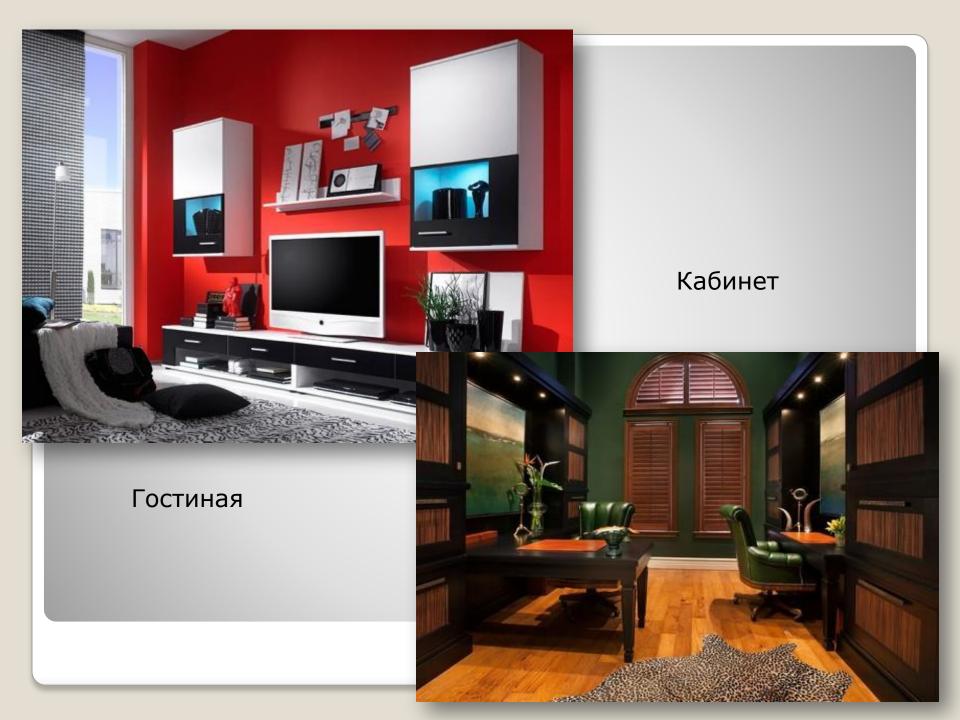


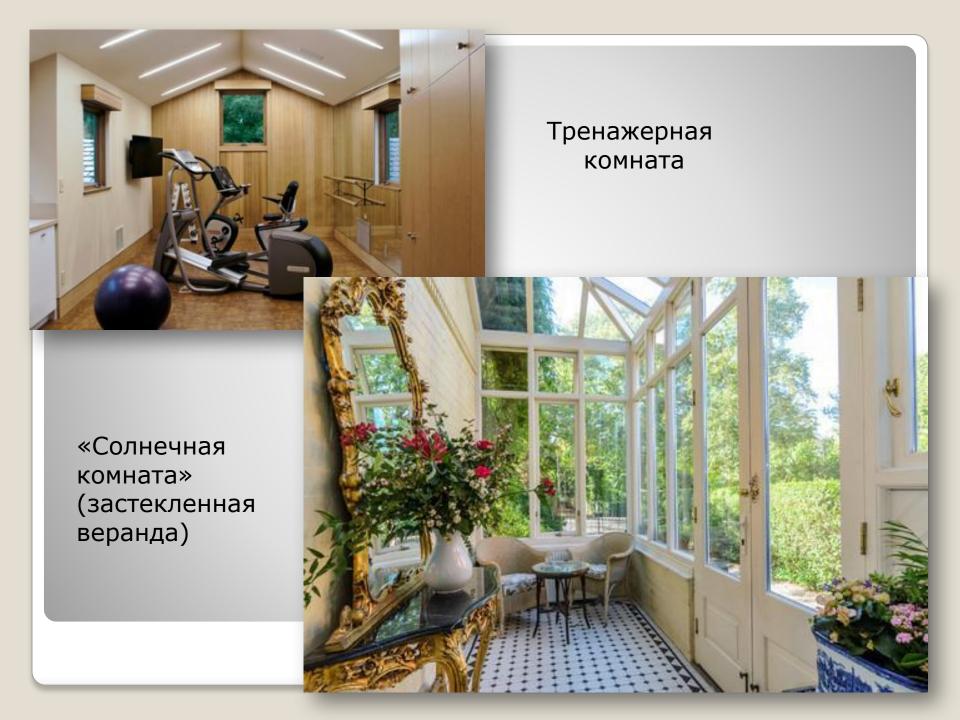
Комната

Комната — **это** одна из отдельных секций в квартире или доме, которая имеет свои стены, потолок, дверь, окно









Композиция интерьера

 это особое расположение и соотношение его составных частей: мебели, светильников, бытового

оборудования.

Декоративное убранство- это декоративные элементы, украшающие быт человека: тканые ковры, посуда, цветы, картины, музыкальное оформление



Освещение

- **Общее** равномерно наполняет всё пространство светом (люстра в центре потолка).
- Местное освещает одну функциональную зону или рабочую плоскость (торшер, бра, настольная лампа).
- Комбинированное сочетание общего и местного освещения отдельных зон.
- Направленное подчёркивает какой-либо элемент интерьера картину, статуэтку или цветы, узким световым потоком.
- Декоративное подчёркивает общий эстетический замысел.

Светильники







Торшер

Люстра

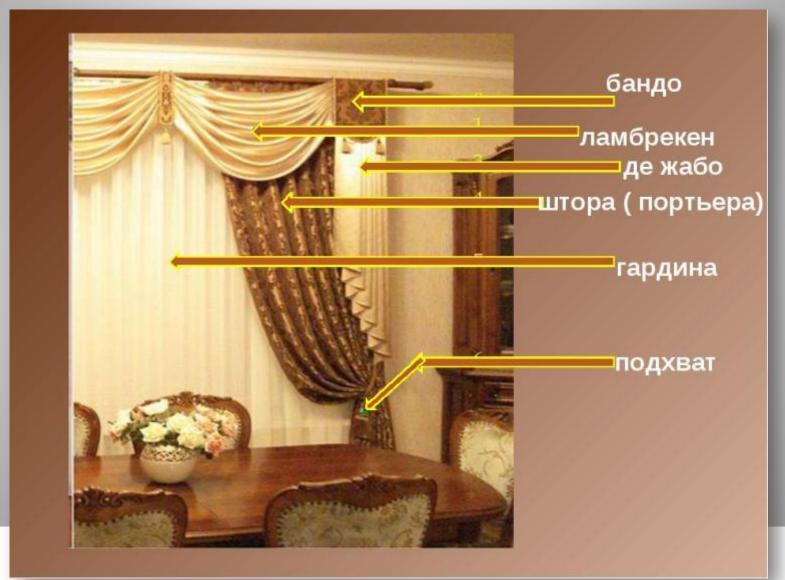






Ночник

Виды оформления окон



Оформление оконных и дверных проёмов

- Шторы занавеси из непросвечивающихся тканей (бывают подъёмными и раздвижными).
- Гардины занавеси на окне из мягкой набивной или прозрачной ткани, тюля, кружева, сетки, которые драпируются.
- Портьеры занавеси на двери из непросвечивающейся плотной ткани, используемые для изоляции от света и шума и маскировки дверного проёма.
- Жалюзи ряд пластин, соединённых между собой так, что они способны открываться, пропуская солнечный свет, и закрываться, изолируя комнату от улицы.

Отделка квартиры

- Общая <u>цветовая гамма</u> помещения выбирается в зависимости от его назначения, размеров, освещенности и ориентации на стороны света.
- Все материалы должны быть экологически чистыми
- Излишняя <u>пестрота</u> рано или поздно начинает раздражать человека.
- <u>Ткани</u> придают интерьеру неповторимый характер, создают атмосферу уюта и теплоты.

Стили в интерьере

 Стиль — это совокупность признаков, художественного оформления.

Исторический Этнический Современный



Исторический стиль



Барокко





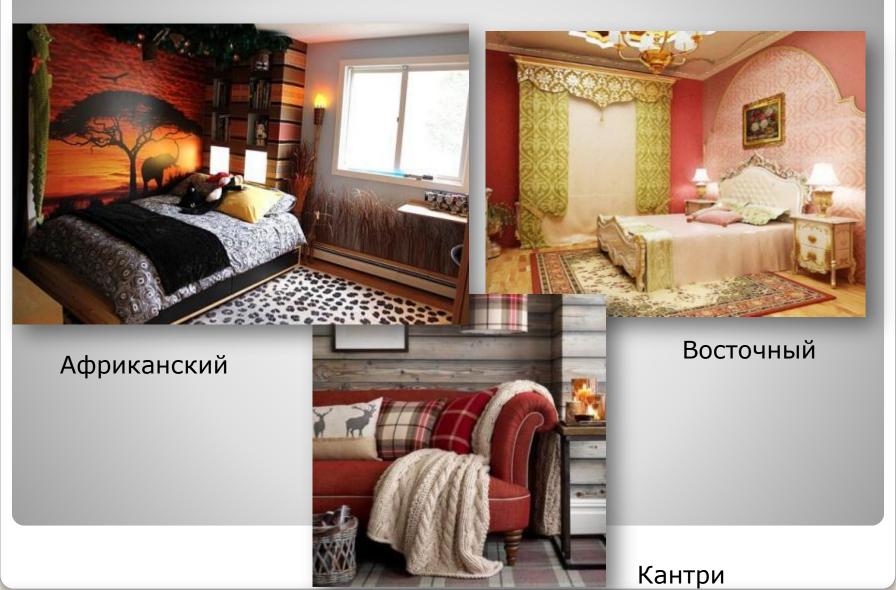
Готика



Античность

Модерн









Практическая работа «Дизайн-интерьер»

- 1. Нарисовать комнату подростка
- 2. Выбор и обоснование стиля и цветовой гаммы
- 3. Наполнение интерьера декором
- 4. Оформление окон и дверей
- 5. Подбор освещения