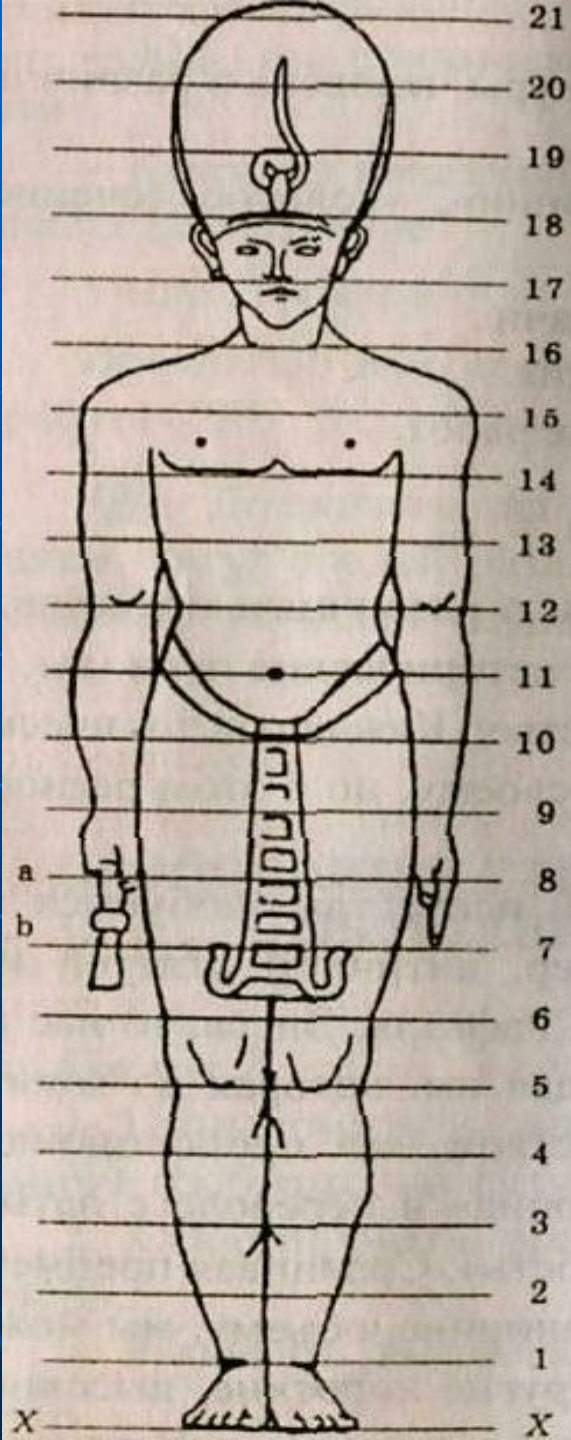


ПРОПОРЦИИ И СТРОЕНИЕ ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА.



**Пропорциями называются
размерные соотношения
элементов или частей формы
между собой, а также между
различными объектами**

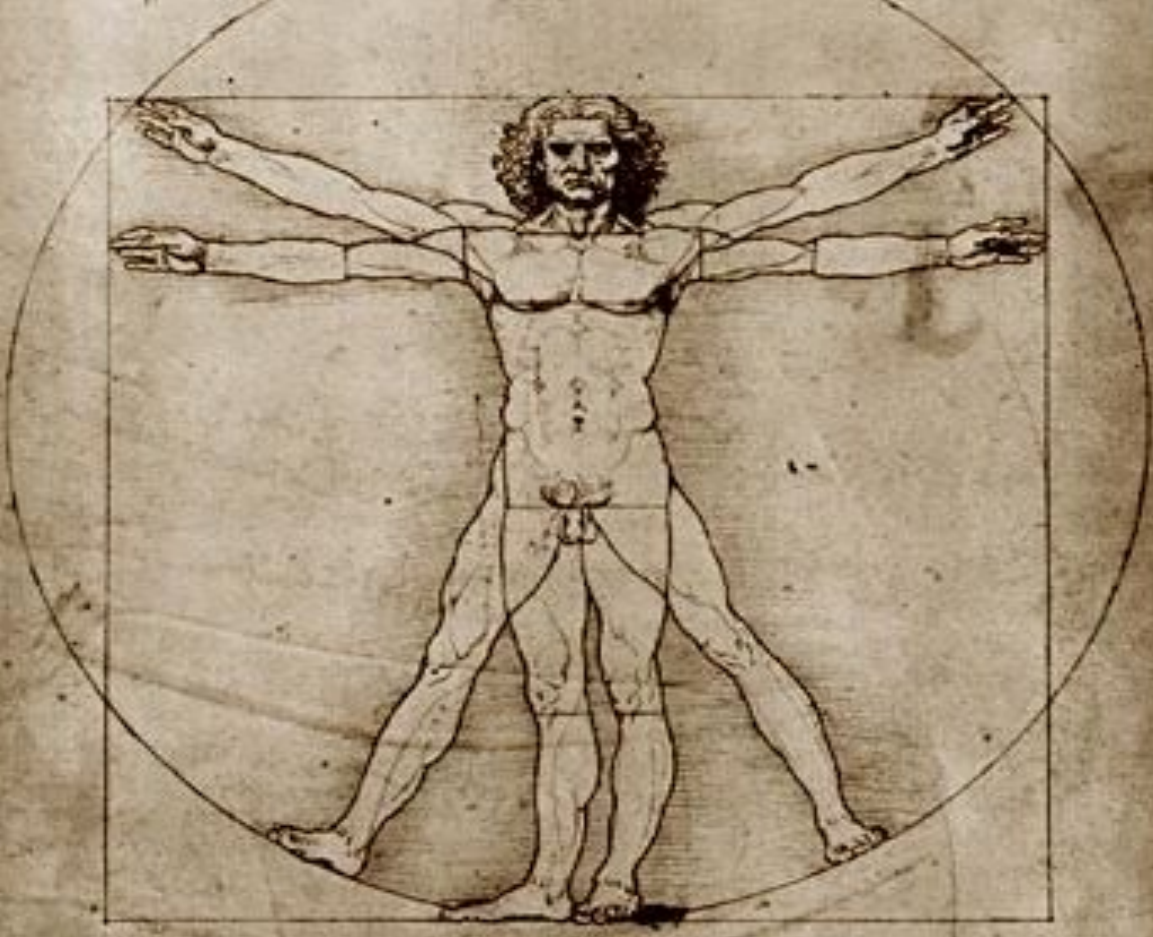
Известно, что египтяне положили в основу деления фигуры 21 — части. В это число входили 19 равных частей разделения самой фигуры, а 2 — части приходились на изображение традиционного головного убора.



статуя
«Дорифор»
(копьеносец)



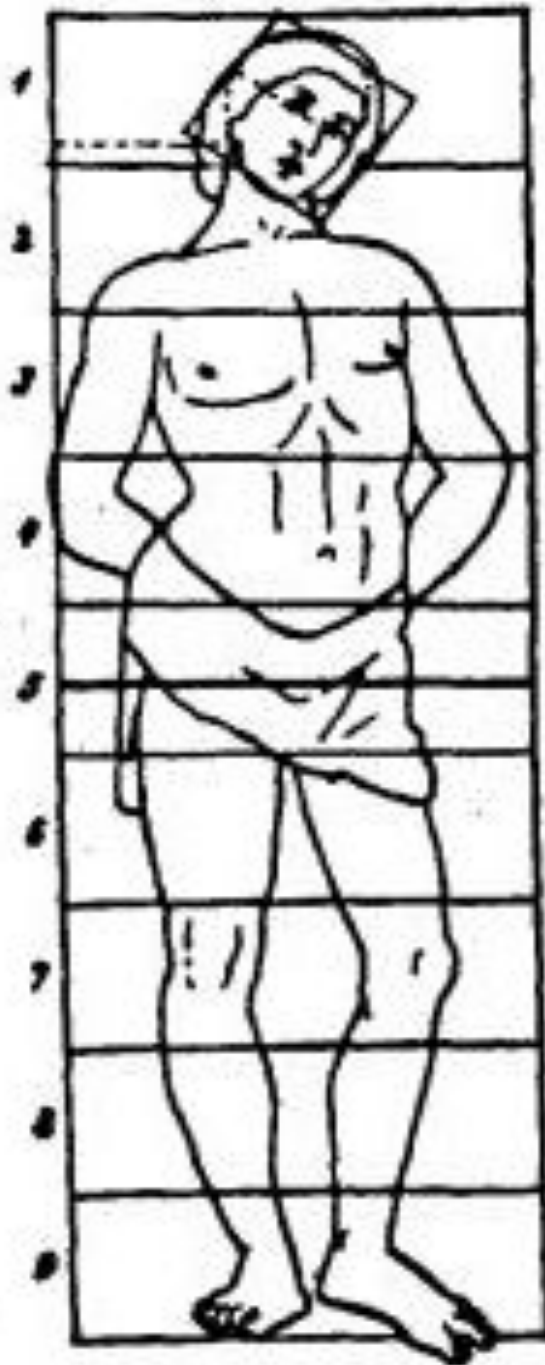
De hominis corpore. In hoc libro describitur anatomia hominis. In quo videtur
 quomodo corpus humanum est constructum. Et quomodo spiritus in corpore
 operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile. Et quomodo
 spiritus in corpore operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile.
 In hoc libro describitur anatomia hominis. In quo videtur quomodo
 corpus humanum est constructum. Et quomodo spiritus in corpore
 operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile. Et quomodo
 spiritus in corpore operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile.



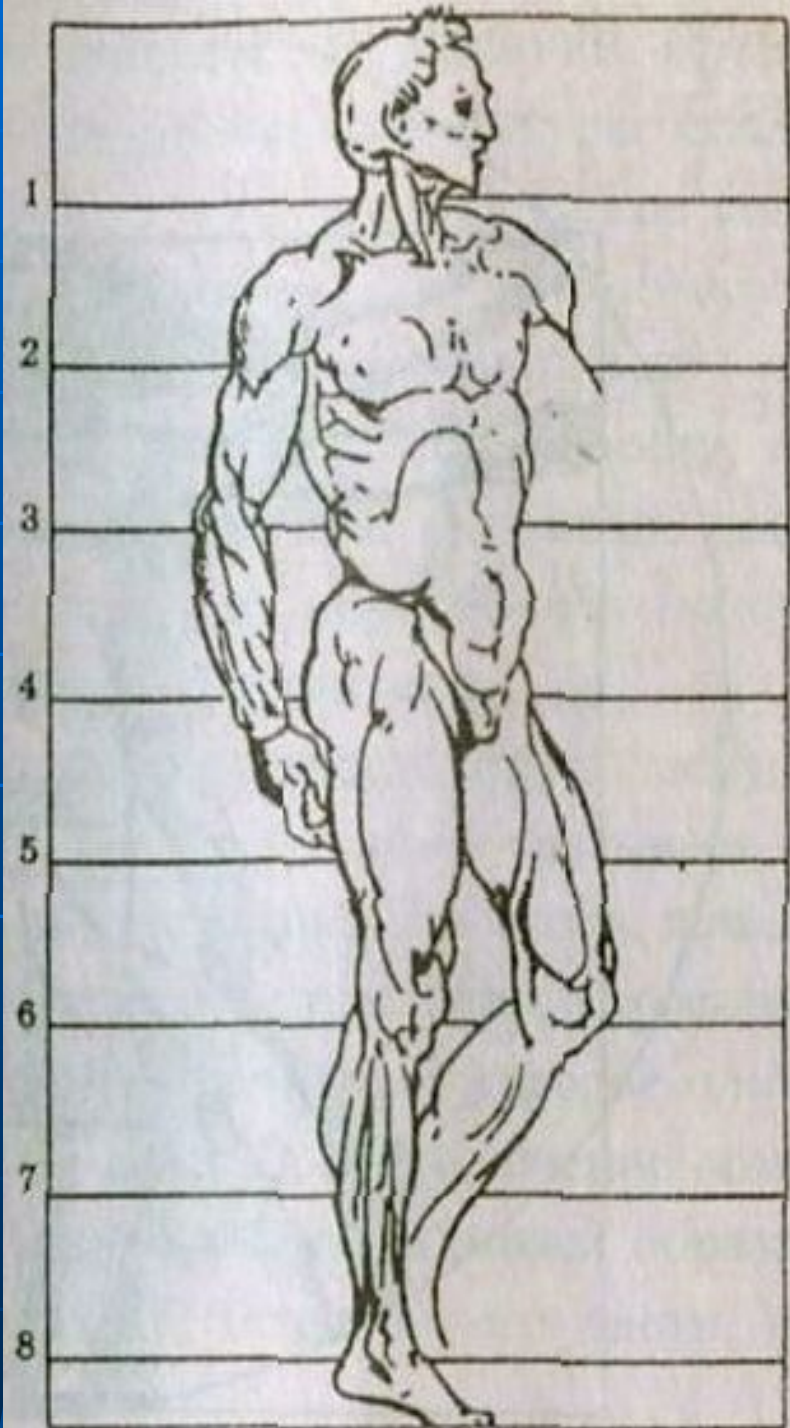
De hominis corpore. In hoc libro describitur anatomia hominis. In quo videtur
 quomodo corpus humanum est constructum. Et quomodo spiritus in corpore
 operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile. Et quomodo
 spiritus in corpore operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile.

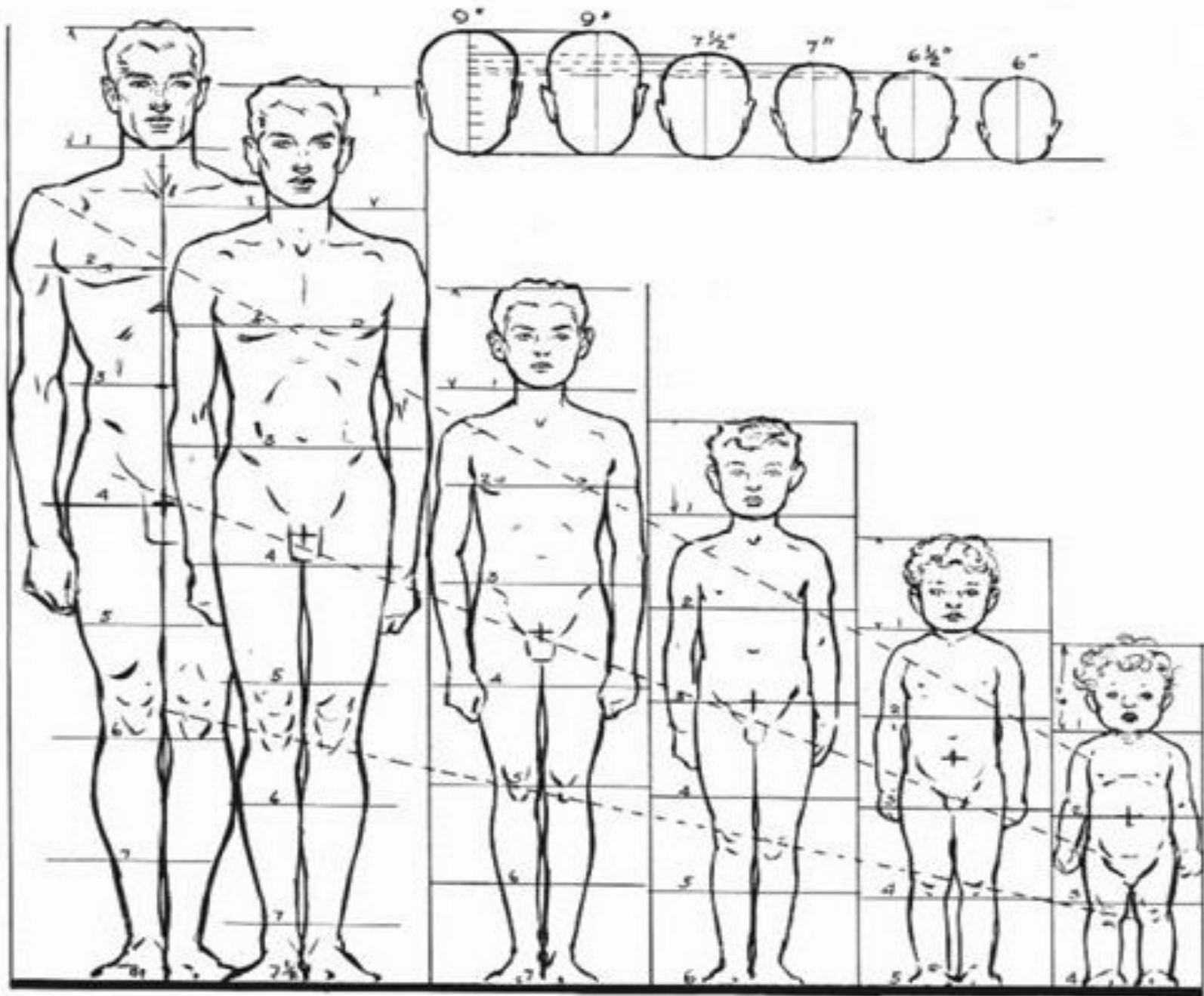
De hominis corpore. In hoc libro describitur anatomia hominis. In quo videtur
 quomodo corpus humanum est constructum. Et quomodo spiritus in corpore
 operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile. Et quomodo
 spiritus in corpore operatur. Et quomodo corpus humanum est corruptibile.

С. Боттичелли. Канон пропорций.

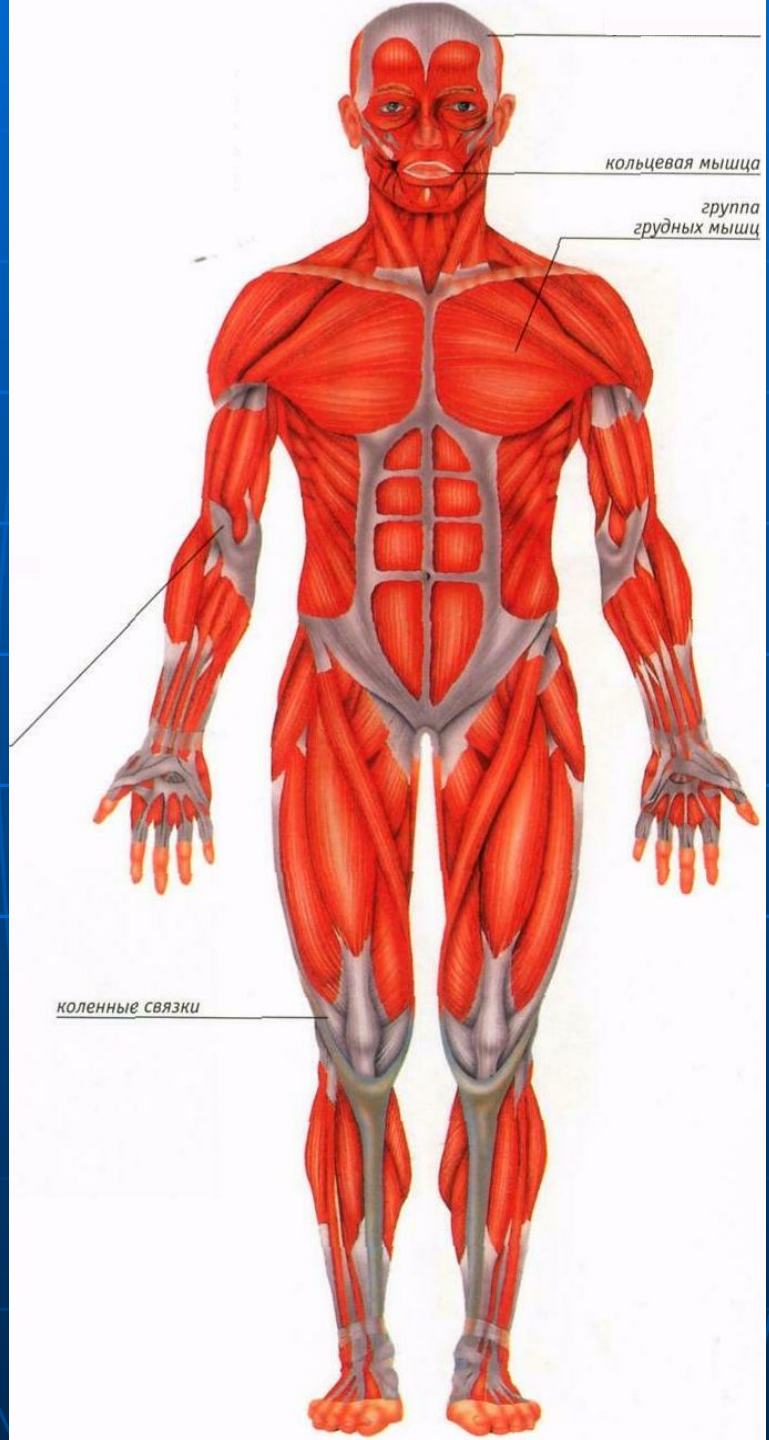


Микеланджело. Пропорции фигуры человека





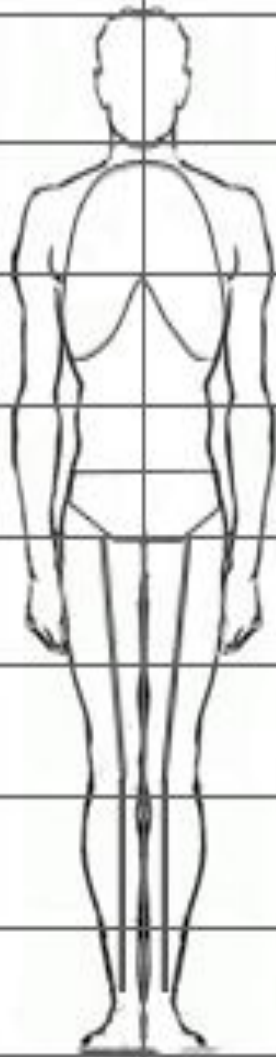


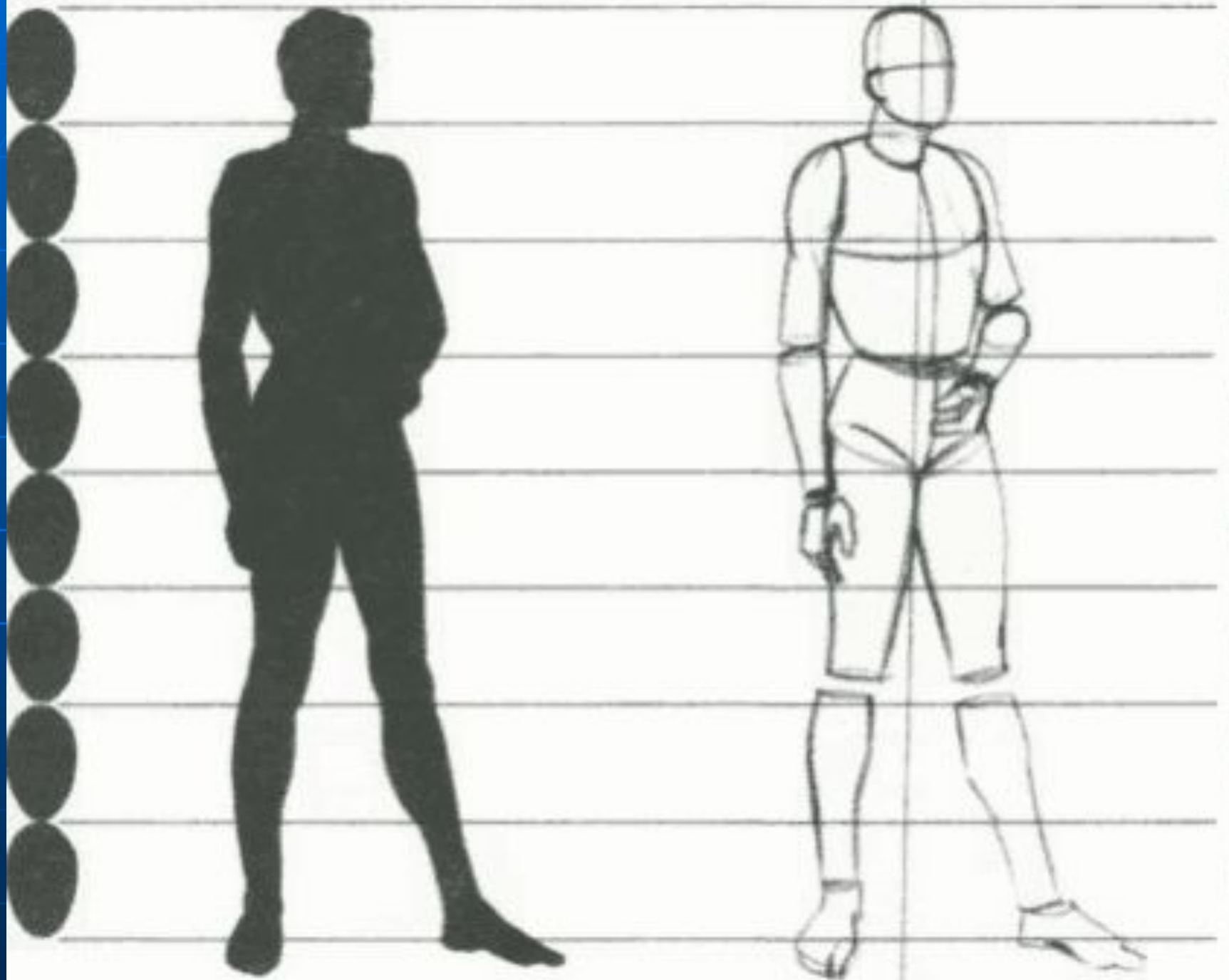


кольцевая мышца

группа
грудных мышц

коленные связки





Практическая работа

Нарисуйте рисунок «Моя семья»