

Христианство в современном мире

О.В. Куропаткина

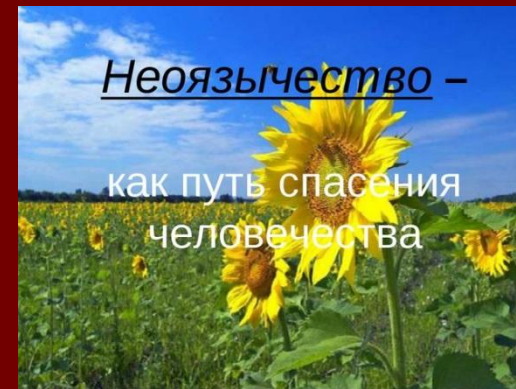
2018

Вызов неоязычества

- Патриотический фактор



- Экологический фактор



- Фактор современной культуры: пейган-металл (pagan metal) и викинг-металл (viking metal)



Вызов Нью-Эйдж

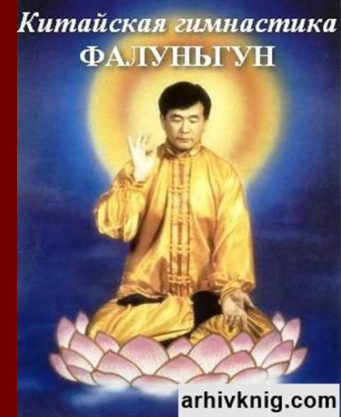
- Я-ориентированность
- Практичность и механистичность
- Свобода от общинности и анонимность

Популярная психология

- Психотренинги



- Восточные психотехники



- Психокульты

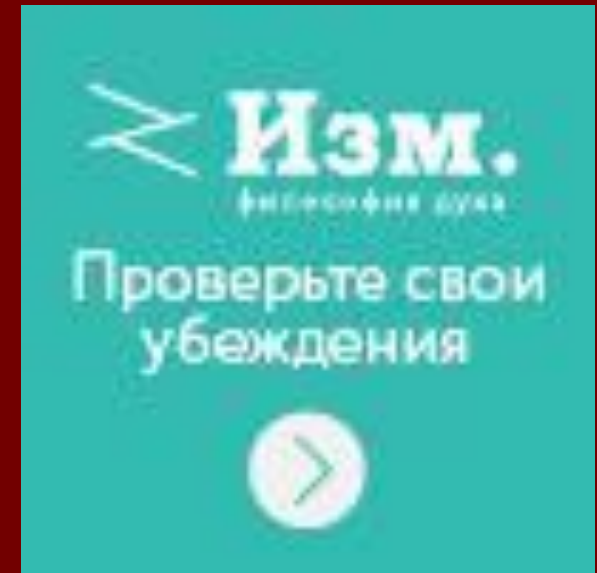


Христианский ответ



Идеал.Изм – проект мировоззрений

- Ответы на мировоззренческие вопросы от представителей разных традиций
- Ответы «вслепую»
- ideal.izm.io

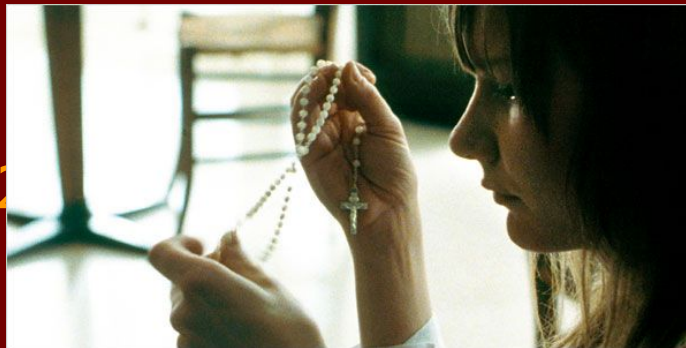


Кино. Природа и последствия религиозного выбора

- Мать Иоанна от ангелов (Польша, 1961)



- Реквием (Германия, 2008)



- Хадевейх (Франция, 2009)



Кино. Природа и последствия религиозного выбора

- Виридиана (Испания, 1961)



- Безмолвный св (Мексика, 2007)



- Проповедник с пулеметом (США, 2011)

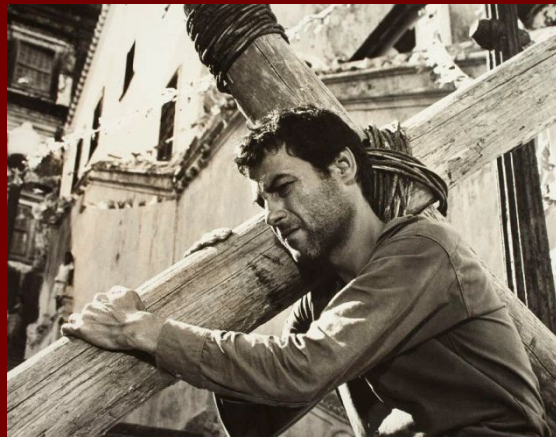


Кино. Вера как отражение человеческой драмы

- Седьмая печать (Швеция, 1957)



- Исполнитель обета (Бразилия, 1961)



- Каждый за себя, а Бог против всех (Германия, 1974)

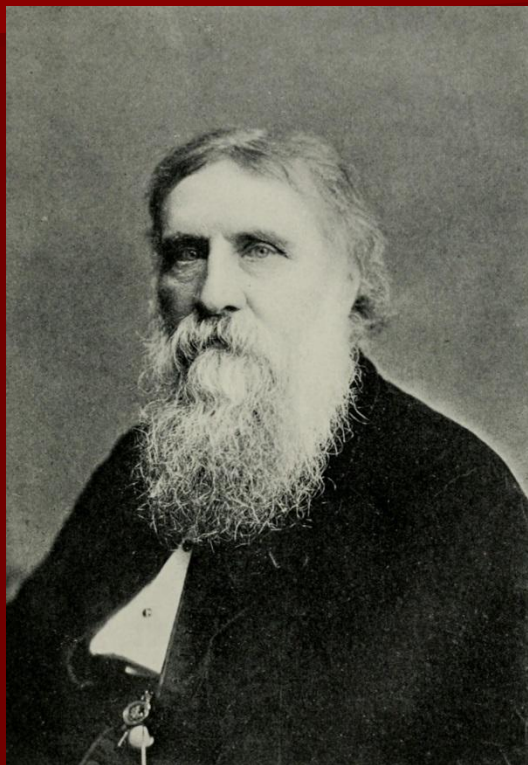


Кино. Вера в контексте человеческой драмы

- Мусульманин (Россия, 1995)
- Адамовы яблоки (Дания, 2005)
- Остров (Россия, 2006)
- По соображениям совести (США, 2016)



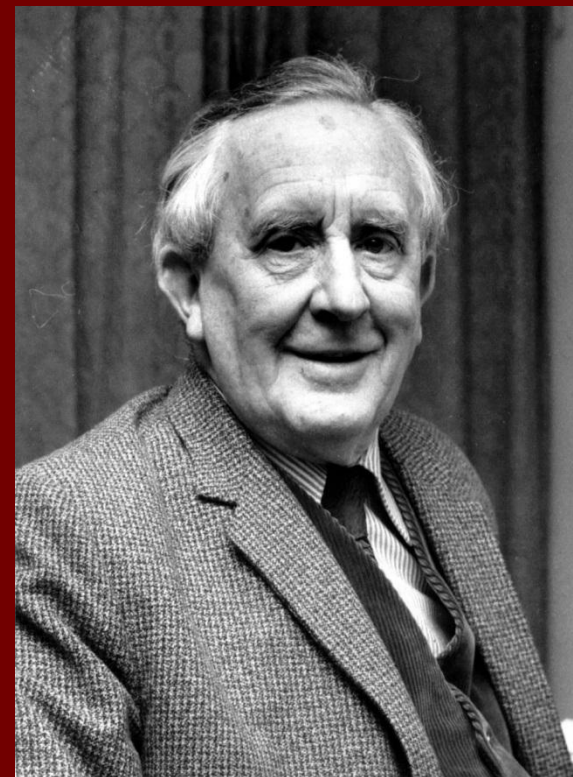
История возникновения фэнтези



Джордж Макдональд



Клайв Льюис

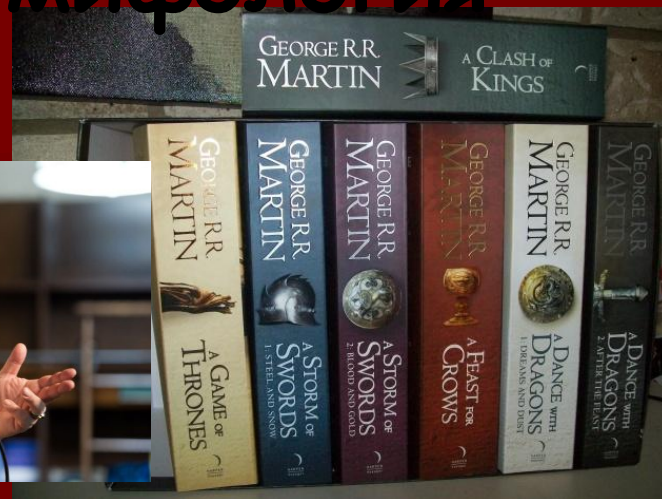


Джон Толкиен

Классификация фэнтези: мифология

- Германо-скандинавское фэнтези:

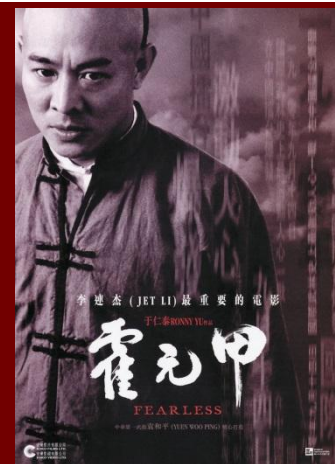
- «Игра престолов» Джорджа Мартина



- Славянское фэнтези: цикл о Волкодаве Марии Семеновой



- Восточное фэнтези: «Бесстрашный» Ронни Ю



Христианские мотивы в аниме и фэнтези



Аниме: «Кровь
Триединства»
(Катарина
Сфорца- кардинал
Ватикана)



«Тетрадь смерти»
(отсылка к фреске
Микеланджело)
«)



Фэнтези:
«Игра престолов»:
Его
Воробейшество

« «Хроники
Нарнии»»: Древо
жизни



Христианские мотивы в фэнтези и аниме: образ Христа



Аниме: «Код Гиас»

«Тетрадь смерти»
Эл умывает ноги
Лайту



Фэнтези:
«Игра престолов»-
«Гарри Поттер»-
самопожертвовани
е, последующая
смерть и
воскресение.



Христианские мотивы в фэнтези и аниме: образ зла



Фэнтези:
«Гарри Поттер»
«Хроники Нарнии»
«Властелин колец»
Аниме:
«Синий экзорцист»
«Темный Дворецкий»
«Тетрадь смерти»



Языческие мотивы в фэнтези и аниме

- «Мой сосед Тоторо»



- «Игра престолов»



- «Властелин колец»

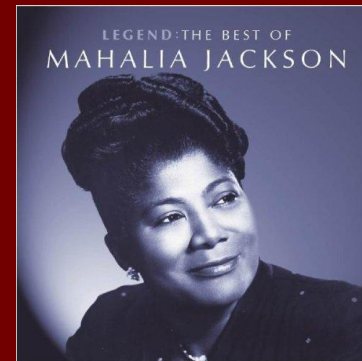


Христианская музыка XX века

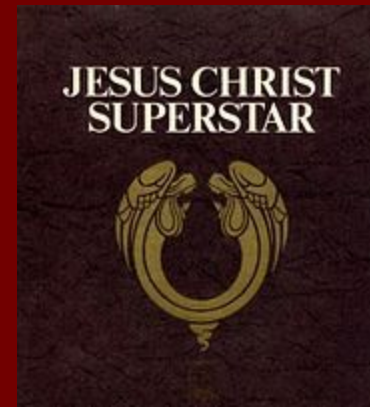
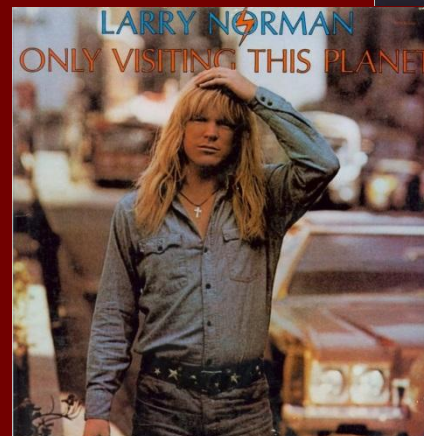
- Современная хоровая и органная музыка



- Госпел и кантри

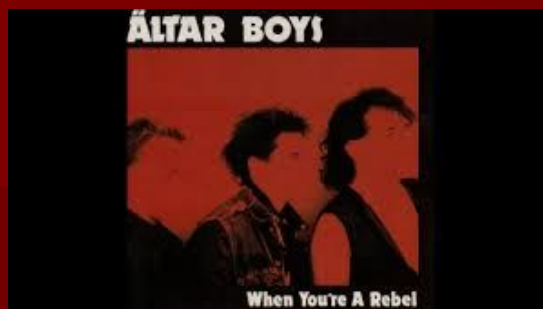


- Христианский рок и рок-оперы



Христианская музыка XX века

- Христианский панк



- Регги



- Христианский хип-хоп



- Христианский поп-рок



Христианская музыка XX века

- Metal



- Trash metal



- Christian black metal



- Металлическая месса



Спасибо за внимание!