



Практика для получения первичных профессиональных навыков

Выполнила: Студентка 2-го курса

Отделение: ДПИ и НП (береста)

Павлова Сайаана

Проверила: Корнилова Н.Е.

Цель: обработка бересты, обработка тальника, сучение нитей черный и белый.

Задачи:

- Тальник (очистка, заготовка и подготовка ободка для шитья 100 шт разного размера, толщина тальника ровно 1 см и больше. Значит с 1 см до 4 см. Диаметр ободка с 10 см до 50 см.)
- Сучение нитей черный и белый – с размером мячика. Значит 2 шарика черный и белый.
- Береста (заготовка бересту, очистить кору, обработать и ставить под пресс. Заготовить и обработать бересту до 100 шт пласты (полотна) для учебных работ и дипломной работы.)

Инструменты и приспособления

- Ножницы
- Молоток
- Якутский нож
- Линейка
- Масло сливочное
- Станок для сучения ниток
- Тряпка
- Хозяйственная мыла
- Резак



Заготовка, обработка и хранение бересты

Сначала найдя подходящую местность, в первую очередь, выполняем обряд поклонения матушке – Природе, заложив на земле олады и этим как бы попросить разрешения.



Бересту обычно снимают в июне, июле. С целью сохранить березу, лучше всего снимать бересту в конце июня – до середины июля, когда уменьшается соковыделение. Береза, со снятой в это время берестой, подвергается меньше риску, вместо удаленной коры бересты успевают появиться защитная кора. Лучше всего заготавливать бересту в самый знойный день, тогда береста хорошо отлипает, легко сдирается.

Для заготовки бересты выбираем место вдали от населенных пунктов в рощах. Находящийся в поймах речушек, рек. В таких местах березы высокие, стволы толстые, береста плотная, прочная, широкая.



Для снятия бересты с дерева нужен простой инструмент, всего лишь нож, но очень острый.

Бересту снимают лентой и пластами. Для заготовки, как говорят, пластовой бересты, на стволе дерева делают горизонтальный надрез. Если нужен большой цельный кусок бересты (например: для картины), то его лучше снимать со спеленного дерева. Желательно, чтобы диаметр берёзы был не менее 20 см и выбрать место, по возможности, без сучков гладкое.

Для заготовки бересты — ленты, или лыка, на березе делают спиральные надрезы вокруг ствола.



Чистка и обработка бересты

Бересту обрабатывают сразу после снятия. Очищаем черные наросты (куобах уоһа). Тщательно удаляем белый слой с поверхности.

В старину бересту обрабатывали особым способом, и береста становилась эластичной, как ровдуга, прочной. Три способа обработки: тщательно очистив, обработав, натирали жиром или теплым маслом до полного впитывания. Особенно хорош для этой цели конский жир. Береста становится мягкой, податливой для иглы и шила. Варят бересту в ухе. Береста становится намного прочнее. Вываренная в ухе береста шла на изготовления лодки. Бересту разогревают в разбавленном водой обезжиренном молоке и это придает эластичность и мягкость. Обработанную бересту туго свернув наружной стороной, хранили в темном и прохладном месте. В настоящее время бересту можно сложить под прессом из толстых досок, скрепить болтами и хранить в темном и влажном месте.

Бересту, предназначенную для склеивания и окрашивания, не пропитывают маслом или



снимаем белый верхний тонкий
слой



Подготовка бересты для работы

С коры бересты снимаем белый верхний тонкий слой. Ножом убираем лишние наросты. Молотком выравниваем неровности бересты. Внутреннюю сторону освобождают от остатков пористой коричневой кры и протирают влажной тряпкой.



Поход в лес за тальником





Процесс заготовки тальника

Из тальника делаем обручи. Прут очищаем от коры острым ножом и расщепляем вдоль надвое. Поверх широкого поя стягиваем расщепленным тальниковым обручем





Расщепленный прут очень аккуратно надо согнуть вокруг деревянного полена. Заготовки, крепко зафиксируем материалом и оставим для просушки 5-7 дней. Когда ободки высохнут, внутреннюю сторону ободка выравниваем наждачной бумагой.



A photograph of a birch forest. The trees have characteristic white bark with dark, horizontal lenticels and vertical fissures. The foliage is lush green, and the ground is covered in dense, low-lying vegetation. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in the center of the image.

Спасибо за внимание!