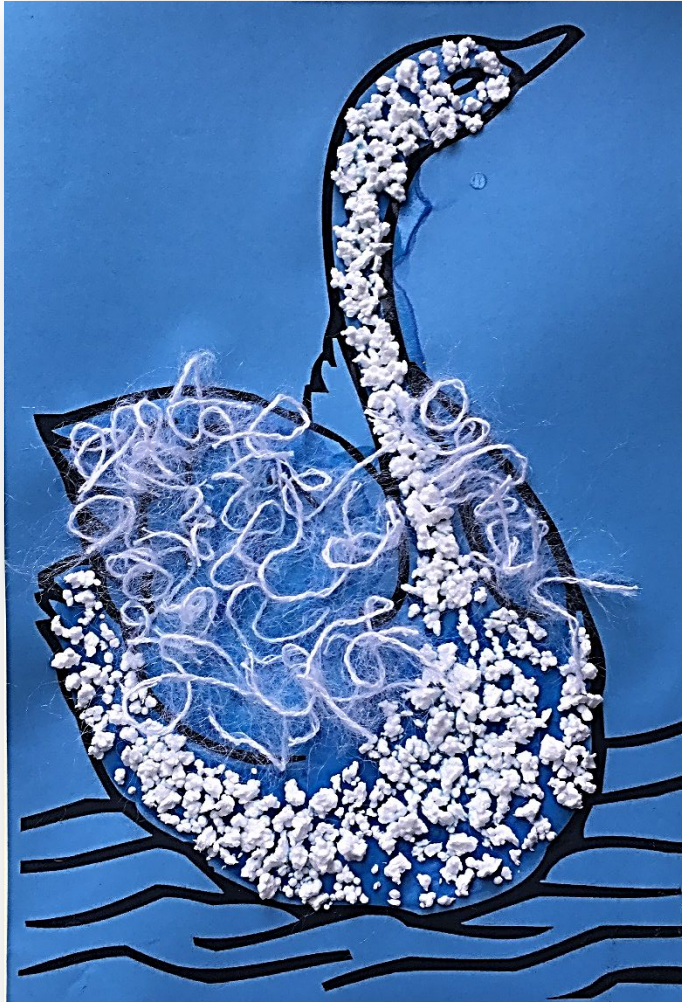




ВАРИАНТЫ  
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ПОРТРЕТ БЕЛОГО  
ЛЕБЕДЯ»  
по мотивам сказки  
Г. Х. Андерсена  
«Гадкий утенок»

Разработали:  
Сальникова Т.И., Лахова Н.В.,  
Лукашина И.В., Голяченкова В.  
В.,  
Бинатова С.А.

## Лебедь из пенопласта и пряжи



- 1) нарезать белые нитки-пряжу произвольной длины для изготовления «оперения» лебедя;
- 2) тонкий слой клея ПВХ нанести на всю поверхность внутри контура рисунка;
- 3) раскрошить пенопласт, засыпать им контур рисунка, оставив свободные места для оформления «оперения» лебедя;
- 4) разровнять пенопласт по поверхности и аккуратно прижать его к клеевой поверхности;
- 5) на свободные от пенопласта места приклеить нитки-пряжу;
- 6) «глаза» лебедю раскрасить фломастером или восковым карандашом.

При выполнении работы важно не заходить за границы контура рисунка!

## Лебедь из пенополиэтилена и пряжи

- 1) нарезать белые нитки-пряжу произвольной длины для изготовления «оперения» лебедя;
- 2) пенополиэтилен разрезать на мелкие части;
- 3) тонкий слой клея ПВХ нанести на всю поверхность внутри контура рисунка;
- 4) разложить пенополиэтилен по поверхности контура лебедя, оставив свободные места для «оперения» лебедя;
- 5) разровнять пенополиэтилен по поверхности и аккуратно прижать его к клеевой поверхности;
- 6) на свободные от пенополиэтилена места приклеить нитки-пряжу;
- 7) «глаза» лебедю раскрасить фломастером или восковым карандашом.

При выполнении работы важно не заходить за границы контура рисунка!



## Лебедь из полосок бумаги



- 1) для оформления перьев лебедя нарезать белую бумагу на узкие полоски, соответствующие по величине размеру фигуры лебедя;
- 2) каждую полоску накрутить на карандаш по технике квиллинга;
- 3) на всю поверхность контура рисунка нанести канцелярский клей;
- 4) приклеивать полоски-«перья» на контур рисунка, располагая их рядами один под другим;
- 5) «глаза» лебедю раскрасить фломастером или восковым карандашом.

При выполнении работы важно не заходить за границы контура рисунка!

## Лебедь из бумажных салфеток

Этот вариант работы можно использовать для детей с низкой остротой зрения. Ребенок без нарушения зрения выполняет рисование пластилином, а слабовидящий - работу с бумажными салфетками:

- 1) контур головы и шеи лебедя заполнить белым пластилином техникой «рисования пластилином», не заходя за границы этого контура;
- 2) на место туловища, хвоста и крыльев на контуре рисунка лебедя нанести канцелярский клей;
- 3) смять белые бумажные салфетки в «рыхлые комки» для оформления туловища, хвоста и крыльев лебедя;
- 4) на клеевую поверхность приложить комки из салфеток, аккуратно прижимая их к контуру рисунка;
- 5) расправить стороны салфеток, придавая выразительность для законченного образа лебедя.

